

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №14 комбинированного вида»**

Принято:
на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 14
комбинированного вида»
протокол №1 от 30.08.2018 г.

Утверждаю:
Заведующая МДОУ «Детский
сад № 14 комбинированного вида
_____ Н.П. Гришаква

**Рабочая программа
образовательной деятельности педагогов во 2-й младшей группе
общеразвивающей направленности**

г. Железнодорожск
2018 год

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
I	Целевой раздел Рабочей программы	4-22
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи Рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	10
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей	13
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	16
1.3.	Особенности проведения педагогического мониторинга	20
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
II	Содержательный раздел Рабочей программы	22-64
2.1.	Содержание и формы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	22-52
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	32
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	36
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	45
2.2.	Технологии реализации содержания Рабочей программы	52
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.4.	Коррекционная работа	58
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений:	63
III	Организационный раздел Рабочей программы	64-101
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	64-76

3.1.1.	Материально-техническое оснащение	65
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами	70
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	75
3.1.4.	Обеспеченность методической литературой	76
3.2.	Режим дня и расписание образовательной деятельности	78
3.3.	Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми	81
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	82
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	85
3.6.	Календарно-тематическое планирование	86
	Приложение	102-106
	Список детей группы	103
	Листок здоровья детей	104
	Индивидуальные особенности детей (оформлены в виде таблицы, заполненной с использованием опросника родителей)	105

I. Целевой раздел Рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе №7 общеразвивающей направленности (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми основами обучения дошкольников:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013г. №1155);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»;
- Уставом МДОУ;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад №14 комбинированного вида», а также с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников; определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми раннего возраста (2-3 года).

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Цели Рабочей программы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи Рабочей программы:

1. Обеспечивать охрану здоровья; способствовать физическому и физиологическому развитию.
2. Способствовать становлению деятельности.
3. Способствовать становлению сознания.
4. Закладывать основы личности.
5. Создавать атмосферу эмоционального комфорта и условия для творческого самовыражения.

Задачи по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - расширять круг значимых мотивов человеческой деятельности;
 - поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению и игре;
 - расширять поле значимых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей;
 - формировать способность реализовать цепочку из двух-трех соподчиненных целей;
 - помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей;
 - развивать у детей навыки самообслуживания;
 - начать формировать способность к принятию практических замечаний относительно результатов собственной деятельности;
 - поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности; обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
 - создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
 - закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
 - продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор).
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - закладывать основу представлений о себе:
 - * обогащать образ Я ребенка представлениями о его прошлом и настоящем;
 - * формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;
 - * развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - содействовать становлению социально-ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - * формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
 - * предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
 - * формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
 - * вводить четкие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;
 - * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
 - формировать отношения со взрослыми из ближайшего окружения:
 - * укреплять доверие и привязанность к взрослому;

- * развивать заинтересованность в нем как в партнере по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности;
- формировать отношение к окружающему миру:
 - * преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;
 - * закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
 - * поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
 - * поддерживать познавательный интерес к миру.

Познавательное развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
Мир природы и человека:
 - поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
 - расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
 - поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;
 - поощрять проявление интереса детей к окружающему;
 - организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения;
 - поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;
 - развивать представления о мире человека:
 - * продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);
 - * начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью в обществе и дома (предметы-помощники, трудовые действия);
 - * в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;
 - * формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
 - развивать представления о мире природы:
 - * передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);
 - * знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - формировать отношение к окружающему миру;
 - * поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;
 - * показывать детям пример бережного отношения к природе, другим людям;
 - развивать представления о мире человека:

- * упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- * ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;
- развивать представления о мире природы:
 - * вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;
 - * осуществлять уход за растениями;
 - * проводить мини-праздники с использованием природного материала (шишки, вода, снег, песок и пр.);
 - * формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

Математические представления:

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
- развивать навыки простейшего экспериментирования при исследовании свойств предметов и материалов.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
- формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):
 - * учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
 - * учить различать и называть основные цвета: красный, синий, желтый;
 - * учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др;
 - * учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;
 - * учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребенка;
 - * учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
 - * учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; учить понимать слова, выражающие контрастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный и т. п.;
 - * учить различать количество в пределах 3 без пересчета, субитацией;
 - * знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
 - * знакомить с названиями частей суток: утро, день, вечер, ночь;
 - * знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;
 - * знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под, около, перед, за, в), наречиями (спереди — сзади, сверху — внизу, близко — далеко);
 - * создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
- поддерживать общую любознательность ребенка;
- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих

опредмеченного названия или назначения.

Речевое развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
 - создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе деловой игры, различных видов детской деятельности.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - обогащать словарь детей;
 - * расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
 - * знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
 - * расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движений, животных);
 - * упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);
 - формировать грамматический строй речи:
 - * упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
 - * упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);
 - * упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе;
 - * закреплять умение называть животных и их детенышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);
 - * начать формировать процессы словообразования;
 - * учить распространять предложения за счет однородных членов предложения;
 - развивать произносительную сторону речи:
 - * развивать речевой слух;
 - * упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения;
- произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
 - * дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
 - * дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, удочка — уточка и др.;
 - * вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова;
 - * рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;

- * читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- * вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
- * организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

Художественно-эстетическое развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
 - учить петь;
 - проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
 - создавать условия для шумового ритмического музицирования;
 - содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;
 - развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
 - поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - рассказывать народные сказки о животных;
 - знакомить с произведениями живописи, народно-прикладного искусства, музыки;
 - знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
 - знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
 - создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
 - использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
 - пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
 - * обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;
 - * создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

Физическая культура

- *Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:*
 - содействовать полноценному физическому развитию:
 - * поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;
 - * укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;
 - * обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
 - обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку;

- * создавать условия для игр с мячом;
 - * обогащать двигательный опыт детей;
 - * обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
 - укреплять здоровье детей:
 - * предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка;
 - * укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - * обеспечить рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
 - * расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества.
 - *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание) и физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, выносливость).
 - *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - формировать основы культуры здоровья:
 - * совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
 - * начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движения, гигиена);
 - * формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
 - *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению личности:*
 - формировать основы культуры здоровья;
 - * Формировать ответственное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих.
- Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятии художественной литературы и фольклора, конструктивной и двигательной.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Методологической основой Рабочей программы образовательной деятельности педагогов во 2-й младшей группе являются:

- общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева;
- культурно-исторический подход Л.С. Выготского.

Центральная идея отечественной психологической школы - представление о творческом характере развития. В Рабочей программе ребенок рассматривается как субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Реализуя принцип развивающего обучения, педагоги 2-й младшей группы вместе с авторским коллективом программы «Радуга» стоят на позиции содействия психическому развитию ребенка. Психическое развитие рассматривается в русле теории А.Н. Леонтьева как

становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей и задач деятельности педагогов.

• *В соответствии с ФГОС ДО Рабочая программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в том мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира Рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

Образовательная деятельность в группе выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимания детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком данного этапа дошкольного детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважения и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение

семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудники группы должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Рабочая программа предполагает, что дошкольное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края: содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающих его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации данного принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей данного дошкольного возраста.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения, средние антропометрические показания к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

В период от 2,5 до 3,5 года ребенок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависит от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности.

В целом на четвертом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильное, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

При восприятии предметов и явлений у ребенка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части.

Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путем словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объем внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребенка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребенок может сосредотачиваться до 25-30 минут с перерывами.

Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объем памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложения увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвертого года жизни имеется еще одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребенка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Трёхлетний ребёнок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом – клеить, лепить, рисовать.

На четвертом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

К 3 годам появляется способность оценивать результаты. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими.

На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создает уникальные возможности для становления ручной умелости.

Таким образом, в этом году следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения.

На четвертом году жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребенка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребенка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить свое речевое оформление через понятия – прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребенка находится в стадии становления, педагог еще не может полноценно использовать ее как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша,

поскольку остается неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развернутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребенка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбу что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь.

Стремление к самостоятельности сопровождается еще одним огромным изменением в психике ребенка. Появляется короткое и такое значительное слово – «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но все же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики.

Трехлетний ребенок не может всерьез ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребенку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнер по интересной совместной деятельности.

На четвертом году жизни все больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнера. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьезным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин – возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребенка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где еще 15-20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока еще отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей – игра – носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребенка, неустойчивы и быстро распадаются.

Еще одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя.

Вместе с тем в этом возрасте ребенок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт

других детей и подражать им.

Начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьезные требования к организации групповой жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастной характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно детей 3 – 4 лет к концу 2-й младшей группы и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Показатели по образовательным областям (носят строго рекомендательный характер)

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1.Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать помочь. 2. Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь.	1. Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задает соответствующие вопросы. 2. Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания.	1. Понимает обращенную к нему речь , пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному. 2. Выслушивает собеседника и понимает заданный вопрос, адекватно (даже если и неправильно) отвечает на него. 3. Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения:	1. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике. 2. Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. 3. Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание	1. Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений. 2. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде. 3. Умеет прыгать в длину с места не менее 40 см, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках. 4. Умеет катать мяч с расстояния 1,5 метров по заданному направлению,

3. Называет членов своей семьи, их имена. 4. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п.). 5. Предпочитает общение со взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью. 6. Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения. 7. Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. 8. Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним	3. Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному. 4. Использует разные способы обследования предметов. 5. Способен сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер, материал и др.). 6. Бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними). 7. Умеет использовать в игре предметы-заместители (формирование символической функции). 8. Может найти себе занятие в свободное время. 9. При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный	одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы) (оценивает логопед). 4. Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. 5. Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). 6. Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания. 7. Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения. 8. Может (самостоятельно или с помощью воспитателя)	художественного произведения. 4. Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк). 5. Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее; способен сосредоточиться на 10-15 секунд для восприятия музыки, сидя на стуле (оценивает музыкальный работник). 6. Проявляет интерес к книге (узнает героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задает вопросы о природе, обращает внимание на ее красоту) и т.п. 7. Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных	бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол. 5. Подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его. 6. Охотно и эмоционально включается в подвижные игры на прогулках, на занятиях. 7. Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. 8. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности. 9. Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.
--	---	---	--	--

видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. 9. Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил. 10. Пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры. 11. Умеет выполнять инструкцию взрослого, при затруднениях обращаться за помощью. 12. Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием, сюжетно-ролевой (учитывая, что у части детей сюжетно-ролевая игра еще не сформирована) и т.п.). 13. Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут.	эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью. 10. В ситуациях затруднения (адекватных возрасту) способен придумать новое правило или способ действий, изменить исходный замысел и воплотить его в рисунке, игре, постройке. 11. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 12. Осознает свои отдельные умения («Я умею ловить мяч», «Я могу построить поезд из кубиков», «Это я не умею» и т. п.). 13. Называет членов своей семьи, их имена. 14. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т. п.). 15. Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар,	поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе. 9. Правильно передает интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения. 10. В речи большей части правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже (возможны ошибки), употребляет простые пространственные предлоги «в», «на», «за», «под»; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа (оценивает логопед).	произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь. 8. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным). 9. Может отображать свои представления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда. 10. Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, умеет сыграть простейшие	
---	---	--	--	--

14. При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью. 15. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. 16. Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.). 17. Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т. п.), и при напоминании выполняет эти правила. 18. Бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать	продавец, строитель и т.д.). 16. Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение и др.). 17. Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.). 18. Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества. 19. Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. 20. Умеет сравнивать по длине путем приложения и наложения. 21. Различает пространственные		звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер). 11. Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружение, «пружинки», «фонарики» и др. (оценивает музыкальный работник). 12. Поет естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым (оценивает музыкальный работник).	
---	--	--	--	--

бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними).	отношения от себя: впереди-сзади, вверху-внизу, справа-слева. 22. Замечает происходящие в природе сезонные изменения. 23. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. 24. Проявляет эмоциональное отношение к месту, где он живет (улица, город).			
--	---	--	--	--

Основные показатели качества образовательной работы

- ребенок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- ребенок откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- ребенок любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- ребенок инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- ребенок разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- ребенок получает удовольствие от продуктивных занятий;
- ребенок любит и умеет играть совместно со взрослым и сверстниками;
- ребенок понимает слово «нельзя»;
- ребенок способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10-15 минут и найти такое дело для себя.

1.3. Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется педагогическим работником с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Технология педагогического оценивания берется в учебно-методическом комплекте к программе «Мир открытий» - «Педагогическая диагностика» и соответствует ФГОС ДО (М., 2016г., издательский дом «Цветной мир»).

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи

Основная цель - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Цели:

- ↯ восстановление преемственности в восприятии и освоение детьми традиционной отечественной культуры;
- ↯ активное приобретение детьми культурного богатства русского народа;
- ↯ формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству.

Задачи:

- ↯ обеспечить условия для всестороннего развития личности детей, их родителей, педагогов дошкольного учреждения при опоре на отечественную культуру;
- ↯ создать особую среду, позволяющую прикоснуться к наследию прошлого;
- ↯ развивать духовность, проявляющуюся на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций;
- ↯ способствовать социальному развитию детей.

Педагогические принципы

- ✂ сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения традиционной отечественной культуры и создание единого коллектива «дети-родители-педагоги МДОУ»;
- ✂ формирование целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- ✂ опора на эмоционально-эстетическое отношение к русской народной культуре.

II. Содержательный раздел Рабочей программы

2.1. Содержание и формы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе Рабочей программы представлены:

- описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников;
- технологии реализации содержания Рабочей программы в соответствии с образовательными областями;
- технология создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- коррекционная работа.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Социально-коммуникативное развитие направлено на:
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
 - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетно-ролевая игра

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый более сложный способ построения игры;
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоническое слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих. (Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет; методическое пособие для воспитателей / О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева.-М.: Просвещение, 2015)

Формирование основ безопасного поведения

Содержательные линии в работе с детьми по формированию основ безопасного поведения:

- безопасность на улицах и дорогах;
- безопасность в быту (рукотворные предметы, микроорганизмы, микробы, правила личной гигиены);
- безопасность в природе (растительный и животный мир, природные явления, стихии);
- безопасность взаимодействия с социумом;
- пожарная безопасность.

Правила безопасного поведения можно отнести к двум группам:

- предупредительные правила, которые носят профилактический характер и нацелены на предотвращение возможных опасных ситуаций;
- правила поведения в ситуации опасности, которые носят действенный характер и нацелены на сохранение жизни и здоровья в ситуации возникшей (протекающей) опасности.

В работе с детьми основное содержание работы по формированию основ безопасного поведения строится на трансляции предупредительных правил. Большая часть этих правил отрабатывается в реальной жизни ребенка. Вторая группа правил (правила поведения в ситуации опасности) более активно и эффективно отрабатывается в условиях семейного воспитания. (Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.-М.: Просвещение, 2010).

Труд

Компоненты трудовой деятельности:

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно со взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ознакомление с трудом взрослых. (Трудовое воспитание в детском саду /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,Л.Ю., Павлова. М., «Мозаика-синтез», 2009).

Социально-нравственное воспитание

Работа по нравственно - патриотическому воспитанию детей представлена следующими тематическими блоками:

- «Вместе дружная семья»,
- «Детский сад»,
- «Труд взрослых»,
- «Родной город»,
- «Родная страна»,

Каждый блок включает в себя разнообразные виды деятельности:

- специально организованные занятия,
- беседы,
- наблюдение,
- чтение художественной литературы,
- сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические игры,
- тематические праздники,
- целевые прогулки, экскурсии.

(Социально-нравственное воспитание дошкольников 2-7 лет/ Р. С. Буре.- М., «Мозаика-синтез», 2011)

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		

Развитие игровой деятельности	Игровое упражнение. Индивидуальная игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Совместная со сверстниками (парная, в малой группе) игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация.	Групповая. Подгрупповая.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.	Праздник.	Групповая. Подгрупповая.
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей).	
Формирование и развитие средств общения.	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность.	Погрупповая.
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности.	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе).	Подгрупповая. Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Формирование первичных личностных,	Игра.	

семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.		
Формирование и развитие общения и средств общения.	Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Обеспечение освоения процессов самообслуживания.	Совместные действия. Наблюдение. Поручение.	Индивидуальная. Подгрупповая.
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде.	Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	Индивидуальная.
Формирование представлений о труде взрослых.	Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание.	Подгрупповая.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и о некоторых правилах безопасного поведения.	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Рассматривание. Беседа. Чтение.	Индивидуальная. Подгрупповая.
Формирование представлений о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности.	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе).	Подгрупповая. Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Формирование первичных личностных,		

семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.		
Активизация словаря, форм связной речи.	Сюжетная игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	Подгрупповая.
Развитие общеречевых навыков: ритма и темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Самообслуживание.	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах.	Индивидуальная.

Тематические планы

Сюжетно-ролевые игры

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Собираемся на прогулку.	Сентябрь
2.	Ветер и листочки.	Сентябрь
3.	Путешествие на машине.	Сентябрь
4.	Моя семья.	Сентябрь
5.	Игрушки у врача.	Октябрь
6.	В парикмахерской.	Октябрь
7.	Домашние заботы.	Октябрь
8.	Укладывание игрушек спать.	Октябрь
9.	У меня зазвонил телефон.	Ноябрь
10.	День рождения Степашки.	Ноябрь
11.	Магазин.	Ноябрь
12.	Кукла заболела.	Ноябрь
13.	Строим дом.	Декабрь
14.	Я- шофёр.	Декабрь
15.	Петушок поёт.	Декабрь

16.	Матрёшки ходят в гости.	Декабрь
17.	Семья.	Январь
18.	День рождения куклы.	Январь
19.	Куклы на прогулке.	Январь
20.	Купание куклы.	Январь
21.	Цирк.	Февраль
22.	Профессии.	Февраль
23.	Почта.	Февраль
24.	Приходите в гости к нам.	Февраль
25.	Зоопарк.	Март
26.	Медвежата.	Март
27.	Угощение.	Март
28.	Путешествие с доктором Айболитом.	Март
29.	Строим дом.	Апрель
30.	Столовая.	Апрель
31.	Парикмахерская.	Апрель
32.	Мы идём гулять.	Май
33.	Дочки- матери.	Май
34.	Автобус.	Май

Формирование основ безопасного поведения у детей

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Безопасность на улицах и дорогах. Птички и автомобиль	Сентябрь
2.	Безопасность на улицах и дорогах. Пешеходы и автомобили.	Сентябрь
3.	Безопасность на улицах и дорогах. Собери светофор.	Октябрь
4.	Безопасность на улицах и дорогах. Виды транспорта.	Октябрь
5.	Безопасность на улицах и дорогах. Круглое путешествие.	Октябрь
6.	Безопасность на улицах и дорогах. Красный-желтый-зеленый.	Ноябрь
7.	Безопасность на улицах и дорогах. Мы едем, едем, едем.	Ноябрь
8.	Безопасность на улицах и дорогах. Едем в автобусе.	Декабрь
9.	Безопасность в быту. Игра «Катюша».	Декабрь
10.	Безопасность в быту. Что сначала, что потом.	Январь
11.	Безопасность в быту. Уроки Умывальника.	Январь

12.	Безопасность в быту. Больной воробушек.	Февраль
13.	Безопасность в быту. Играть-не играть.	Февраль
14.	Безопасность в быту. Опасно-безопасно.	Март
15.	Безопасность в природе. Угадай и найди гриб (цветок) по описанию, загадке, стихотворению.	Март
16.	Безопасность в природе. Съедобный грибок положи в кузовок.	Мат
17.	Безопасность в природе. Удивительный мир насекомых.	Апрель
18.	Безопасность взаимодействия с социумом. Так или не так.	Апрель
19.	Безопасность взаимодействия с социумом. Лото осторожности.	Апрель
20.	Безопасность взаимодействия с социумом. Определи настроение персонажа.	Май
21.	Пожарная безопасность. Кошкин дом.	Май

Социально-нравственное воспитание

№ л/л	Тема	Месяц
1.	Милости просим, гости дорогие.	Сентябрь
2.	Ходит сон близ окон.	Сентябрь
3.	Во саду ли, в огороде.	Сентябрь
4.	Репка.	Сентябрь
5.	Чудесный сундучок.	Октябрь
6.	Как у нашего кота.	Октябрь
7.	Котик, котик, поиграй.	Октябрь
8.	Девочка и лиса.	Октябрь
9.	Водичка, водичка, умой мое личико.	Ноябрь
10.	С гуся вода, а с Ванечки худоба.	Ноябрь
11.	Идет коза рогатая.	Ноябрь
12.	Волк и семеро козлят.	Ноябрь
13.	Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча.	Декабрь
14.	Колобок.	Декабрь
15.	Уж ты, зимушка-зима.	Декабрь
16.	Сундучок Деда Мороза.	Декабрь
17.	Пришла коляда-отворяй ворота.	Январь
18.	Фока воду кипятит и как зеркало блестит.	Январь

19.	Гость на гость-хозяйке радость.	Январь
20.	Три медведя.	Январь
21.	Маша и медведь.	Февраль
22.	Хозяйкины помощники.	Февраль
23.	Половичку курочка веничком метет.	Февраль
24.	Масленица дорогая-наша гостыюшка годовая.	Февраль
25.	Нет милее дружка, чем родимая матушка.	Март
26.	Приди, весна, с радостью.	Март
27.	Петушок-золотой гребешок.	Март
28.	Заюшкина избушка.	Март
29.	Трень-брень, гусельки.	Апрель
30.	Кот, лиса и петух.	Апрель
31.	Петушок с семьей.	Апрель
32.	Куточка Ряба.	Апрель
33.	Здравствуй, солнышко - колоколнышко!	Май
34.	Сорока - белобока кашу варила.	Май
35.	Кто в тереме живет?	Май
36.	Прощание с «избой».	Май

Ознакомление с родным городом

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Беседа. Кто ты?	Сентябрь
2.	Беседа. Кто живёт рядом с нами.	Сентябрь
3.	Беседа. Мой дом – моя семья.	Сентябрь
4.	Фотовыставка. Моя семья.	Сентябрь
5.	Беседа. Моя улица, мои соседи.	Октябрь
6.	Беседа. Нас окружают разные дома.	Октябрь
7.	Выставка рисунков. Моя улица.	Октябрь
8.	Сюжетно – ролевая игра Дом.	Октябрь
9.	Беседа. Мой детский сад.	Ноябрь
10.	Беседа. Мой домашний адрес.	Ноябрь
11.	Прогулка. Двор детского сада.	Ноябрь
12.	Создание коллажа. Домик – сад.	Ноябрь
13.	Беседа. Кто живёт в городе?	Декабрь

14.	Экскурсия. Природа зимой.	Декабрь
15.	Беседа. Праздничное украшение города.	Декабрь
16.	Подвижные игры Зимние забавы.	Декабрь
17.	Беседа. Транспорт в городе.	Январь
18.	Беседа. Мой родной город. Предприятия города.	Январь
19.	Проигрывание ситуации. Мы в городе.	Январь
20.	Фотовыставка. Моё любимое место в городе.	Январь
21.	Игры со строительным материалом. Улица родная.	Февраль
22.	Беседа. День защитника Отечества.	Февраль
23.	Спортивный праздник. Папа, мама, я – спортивная семья.	Февраль
24.	Создание коллажа. Наш город зимой.	Февраль
25.	Беседа. Достопримечательности города.	Март
26.	Беседа. Мама - первое слово.	Март
27.	Пословицы и поговорки о семье.	Март
28.	Чтение стихотворений о родном городе.	Март
29.	Беседа. Труд взрослых в родном городе.	Апрель
30.	Знакомство с символикой города.	Апрель
31.	Беседа .Праздник в городе - День Победы.	Май
32.	Беседа. Реки нашего города.	Май
33.	Беседа. Живая природа нашего города.	Май
34.	Создание альбома. Живая природа нашего города.	Май

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Познавательное развитие (мир природы и мир человека; математические представления) предполагает:
 - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирование познавательных действий, становление сознания;
 - развитие воображения и творческой активности;
 - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине;
 - формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

**Содержание и формы образовательной деятельности
в образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие сенсорной культуры.	Сюжетная игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие познавательного-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие сенсорной культуры.	Сюжетная игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие познавательного-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Подгрупповая. Индивидуальная
Развитие познавательного-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		

Тематические планы

Мир природы и мир человека

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Беседа «Как я провел лето».	Сентябрь
2.	Экскурсия «Знакомство с группой».	Сентябрь
3.	Экскурсия «Знакомство с участком группы».	Сентябрь
4.	Наша группа (наш участок).	Сентябрь
5.	Рыбы.	Октябрь
6.	Экскурсия «Аквариум».	Октябрь
7.	Совместная деятельность по созданию аквариума.	Октябрь
8.	Экскурсия «Кто-кто в водяном домике живет?».	Октябрь
9.	Экскурсия в прачечную.	Ноябрь
10.	Предметы вокруг нас. Игрушки.	Ноябрь
11.	Новая игрушка.	Ноябрь
12.	Подарки осени.	Ноябрь
13.	Птицы зимой.	Декабрь
14.	Изготовление кормушек.	Декабрь
15.	Экскурсия в магазин елочных игрушек.	Декабрь
16.	Экскурсия в методический кабинет (книги).	Январь
17.	Предметы вокруг нас. Посуда.	Январь
18.	Наш новый зеленый друг.	Январь
19.	Экскурсия на кухню.	Февраль
20.	Предметы вокруг нас. Мебель.	Февраль
21.	Подарки зимы.	Февраль
22.	Экскурсия «Поздравление женщин» (сотрудниц детского сада).	Март
23.	Предметы вокруг нас. Инструменты.	Март
24.	Экскурсия в методический кабинет (картины).	Март
25.	Предметы вокруг нас. Помощники швеи.	Март
26.	Предметы вокруг нас. Одежда.	Апрель
27.	Помоги зеленым друзьям.	Апрель
28.	Пересадка комнатных растений.	Апрель

29.	Экскурсия «Зеленый детский сад».	Апрель
30.	Экскурсия по выбору детей.	Май
31.	Подарки весны.	Май
32.	Беседа «Что подарит лето нам?».	Май
33.	Праздник «Вот какие мы большие».	Май

Математические представления

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Обследование мышления детей, повторение материала первой младшей группы.	Сентябрь
2.	Количество и размер.	Сентябрь
3.	Классификация.	Сентябрь
4.	Сериация.	Сентябрь
5.	Признаки предметов: цвет, форма, размер. Классификация по одному признаку.	Сентябрь
6.	Признаки: цвет, форма, размер. Лепка с натуры «Овощи и фрукты».	Сентябрь
7.	Признаки: цвет, форма, размер. Аппликация «Овощи и фрукты».	Сентябрь
8.	Цвет.	Октябрь
9.	Цвет. История «Город цветных человечков. Красный».	Октябрь
10.	Цвет. История «Город цветных человечков. Желтый».	Октябрь
11.	Цвет. История «Город цветных человечков. Синий».	Октябрь
12.	Размер. Аппликация «Длинный-короткий. Гусенички».	Ноябрь
13.	Размер. Аппликация «Длинный-короткий. Гусенички».	Ноябрь
14.	Размер. Аппликация «Высокий-низкий. Две башни».	Ноябрь
15.	Размер. Аппликация «Высокий-низкий. Две башни».	Ноябрь
16.	Форма. Аппликация «Круги».	Декабрь
17.	Форма. Аппликация «Треугольники».	Декабрь
18.	Форма. Аппликация «Четырехугольники».	Декабрь
19.	Упорядоченные последовательности. Рассказывание и разыгрывание кумулятивных сказок.	Январь
20.	Упорядоченные последовательности. Конструирование из бумаги «Гирлянды и флажки».	Январь
21.	Упорядоченные последовательности. Конструирование из бумаги «Гирлянды и флажки».	Январь
22.	Сериация. Форма: круг. Аппликация «Снеговик».	Февраль

23.	Сериация. Форма: треугольник. Аппликация «Елочка».	Февраль
24.	Знакомство с числительными и счетом.	Февраль
25.	Классификация. Классификация по одному признаку. Творческая работа «Три букета для мамы».	Март
26.	Классификация. Классификация по одному признаку. Коллективная творческая работа «Дикие и домашние животные».	Март
27.	Классификация. Классификация по одному признаку. Коллективная творческая работа «Транспорт».	Март
28.	Классификация. Аппликация «Геометрические салфетки».	Март
29.	Свойства. Исследование и экспериментирование.	Апрель
30.	Свойства. Наблюдение-исследование. Что плавает, а что тонет.	Апрель
31.	Свойства. Наблюдение исследование. Что растворяется в воде.	Апрель
32.	Свойства. Наблюдение-исследование. Что притягивает магнит.	Апрель
33.	Пространственные представления. Наблюдение-исследование. Что внутри?	Май
34.	Пространственное расположение предметов. Предлоги.	Май
35.	Пространственное расположение. Направления от себя.	Май
36.	Пространственное расположение. Удаленность: близко-далеко.	Май
37.	Временные представления.	Май

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Речевое развитие включает:
 - владение речью как средством общения и культуры;
 - обогащение активного словаря;
 - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - развитие речевого творчества;
 - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
 - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
-------------------	--------------	-------------------------

Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира.	Чтение.	Групповая.
Развитие литературной речи.		Подгрупповая.
Приобщение к словесному искусству.	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Обогащение словаря, необходимого для освоения всех образовательных областей.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.		
Формирование целостной картины мира.	Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа.	Групповая.
Развитие литературной речи.		Подгрупповая.
Приобщение к словесному искусству.		Индивидуальная.
Самостоятельная деятельность детей.		
Активизация словаря, форм связной речи.	Сюжетная игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	Подгрупповая.
Формирование целостной картины мира.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание.	Подгрупповая.
Приобщение к словесному искусству.		Индивидуальная.

Тематические планы

Речевое развитие

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Адаптационные мероприятия.	Сентябрь
2.	Адаптационные мероприятия.	Сентябрь
3.	Адаптационные мероприятия.	Сентябрь
4.	Знакомство с артикуляционным аппаратом.	Сентябрь
5.	Давайте знакомиться.	Октябрь

6.	Звуковая культура речи: звук а.	Октябрь
7.	Звуковая культура речи: звук у.	Октябрь
8.	Рассматривание картины «Лесной детский сад» и беседа по ней.	Октябрь
9.	Звуковая культура речи: звук у.	Ноябрь
10.	Звуковая культура речи: звук и.	Ноябрь
11.	Звуковая культура речи: звук и.	Ноябрь
12.	Звуковая культура речи: звук о.	Ноябрь
13.	Рассматривание картины «Мышиная семья» и беседа по ней.	Ноябрь
14.	Звуковая культура речи: звук о.	Декабрь
15.	Звуковая культура речи: звук э.	Декабрь
16.	Звуковая культура речи: звук м.	Декабрь
17.	Рассматривание картины «Встречаем Новый год» и беседа по ней.	Декабрь
18.	Промежуточное обследование речи детей.	Январь
19.	Промежуточное обследование речи детей.	Январь
20.	Звуковая культура речи: звук м.	Январь
21.	Звуковая культура речи: звук п.	Февраль
22.	Звуковая культура речи: звук п.	Февраль
23.	Звуковая культура речи: звук б.	Февраль
24.	Рассматривание картины «Зима» и беседа по ней.	Февраль
25.	Звуковая культура речи: звук б.	Март
26.	Звуковая культура речи: звук ф.	Март
27.	Звуковая культура речи: звук ф.	Март
28.	Звуковая культура речи: звук в.	Март
29.	Рассматривание картины «Мы играем. Малыши» и беседа по ней.	Март
30.	Звуковая культура речи: звук в.	Апрель
31.	Звуковая культура речи: звук т.	Апрель
32.	Звуковая культура речи: звук т.	Апрель
33.	Рассматривание картины «В парке. Малыши» и беседа по ней.	Апрель
34.	Звуковая культура речи: звук д.	Май
35.	Звуковая культура речи: звук д.	Май
36.	Итоговая педагогическая диагностика речи детей.	Май
37.	Итоговая педагогическая диагностика речи детей.	Май

Художественная литература

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки».	Сентябрь
2.	Русская народная сказка «Колобок».	Октябрь
3.	Стихотворения о животных.	Октябрь
4.	Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.	Ноябрь
5.	Сказка К.Чуковского «Цыпленок».	Ноябрь
6.	Русская народная сказка «Теремок».	Декабрь
7.	Сказка К.Чуковского «Мойдодыр».	Декабрь
8.	Стихотворения о детях.	Январь
9.	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Январь
10.	Малые фольклорные формы.	Февраль
11.	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».	Февраль
12.	Русская народная сказка «Козлятки и волк».	Март
13.	Стихотворение Е.Тругневой «С Новым годом!».	Март
14.	Стихотворение Я Акима «Мама».	Апрель
15.	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса».	Апрель
16.	Потешки-заклички, поговорки, считалки.	Май
17.	Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А.Крылова, рассказ М.Пришвина «Еж».	Май

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Художественно-эстетическое развитие предполагает:
 - развитие предпосылок, ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественной литературных произведений;
 - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание образовательной деятельности
в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Слушание. Обогащение, освоение, развитие: слушательного опыта; слуховой сосредоточенности; умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Исполнение. Обогащение, освоение, развитие: звукового сенсорного опыта; опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; умения сравнивать разные по звучанию предметы; музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Творчество. Обогащение, освоение, развитие: умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизация.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании).	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования . Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики,	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
изобразительной деятельности (лепке).	иллюстраций, произведений искусства.	

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (аппликации).	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (художественном конструировании).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.	Групповая.
Исполнение.	Музыкальная подвижная игра (на прогулке).	Подгрупповая.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании).	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке).		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (аппликации).		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (художественном конструировании).		
(аппликации).		
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности).	Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	Подгрупповая. Индивидуальная.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании).	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание.	Индивидуальная.
---	---	-----------------

Тематические планы

Изобразительная деятельность

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Что мы умеем и любим рисовать.	Сентябрь
2.	Что мы умеем и любим рисовать.	Сентябрь
3.	Что мы умеем и любим лепить.	Сентябрь
4.	Что мы умеем и любим лепить.	Сентябрь
5.	Что за палочки такие?	Сентябрь
6.	Кисточка-мама рассказывает.	Сентябрь
7.	Пищаний комочек.	Сентябрь
8.	Нарисуем воду в аквариуме с рыбками.	Октябрь
9.	Угостим игрушки соком.	Октябрь
10.	Поможем мышатам спрятаться в норках.	Октябрь
11.	Нарисуем красивые дорожки для игрушек.	Октябрь
12.	Угостим птичек зернышками.	Октябрь
13.	Проложим дорожку из камешков.	Октябрь
14.	Витамины.	Октябрь
15.	Нарисуем травку вдоль дорожек.	Ноябрь
16.	Поможем жучкам спрятаться в траве.	Ноябрь
17.	Расчески для игрушек.	Ноябрь
18.	Поможем ежику спрятаться под осенними листьями.	Ноябрь
19.	Слепим мисочку и угостим ежика молоком.	Ноябрь
20.	Посуда для букашек.	Ноябрь
21.	Домики для жучков.	Ноябрь
22.	Рельсы для игрушечной железной дороги.	Декабрь
23.	Красивые тарелки для игрушек.	Декабрь

24.	Прочный забор.	Декабрь
25.	Угощение на день рождения.	Декабрь
26.	Сушки и баранки для угощения игрушек.	Декабрь
27.	Красивый мостик через речку.	Декабрь
28.	Нарисуем шарики или другие елочные игрушки для украшения елки.	Январь
29.	Коробки с шоколадными конфетами для угощения игрушек.	Январь
30.	Украсим пакет для новогодних подарков игрушками.	Январь
31.	Сладости для новогоднего подарка игрушкам.	Январь
32.	Пирамидки в подарок игрушкам.	Январь
33.	Коврики для игрушек.	Февраль
34.	Салфетки для игрушек.	Февраль
35.	Красивые браслеты, кулоны и значки.	Февраль
36.	Чудесные превращения пластилинового (или глиняного) столбика.	Февраль
37.	Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться.	Март
38.	Украсим тушью свои носовые платочки.	Март
39.	Красивые салфетки в подарок маме.	Март
40.	Мячики для игрушек.	Март
41.	Фрукты для игрушек.	Март
42.	Ящики с фруктами для игры в магазин.	Апрель
43.	Компоты и варенье в баночках для игры в магазин.	Апрель
44.	Красивая розовая картина для украшения группы.	Апрель
45.	Красивая розовая картина для украшения группы.	Апрель
46.	Морковь для зайчат.	Апрель
47.	Овощи для игры в магазин.	Апрель
48.	Овощи для игры в магазин.	Апрель
49.	Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы.	Май
50.	Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы.	Май
51.	Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло-желтые и розовые цветы.	Май
52.	Рыбки.	Май
53.	Рыбки.	Май
54.	Что мы умеем и любим рисовать.	Май
55.	Что мы умеем и любим рисовать.	Май
56.	Что мы умеем и любим лепить.	Май

57.	Что мы умеем и любим лепить.	Май
-----	------------------------------	-----

Музыкальное развитие

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
2.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
3.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
4.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
5.	Осенние картинки.	Октябрь
6.	Осенние картинки.	Октябрь
7.	Весело-грустно.	Октябрь
8.	Весело-грустно.	Октябрь
9.	Музыка животных.	Ноябрь
10.	Музыка животных.	Ноябрь
11.	Музыка животных.	Ноябрь
12.	Музыка животных.	Ноябрь
13.	Зимние забавы.	Декабрь
14.	Зимние забавы	Декабрь
15.	Зимние забавы	Декабрь
16.	Любимые игрушки	Декабрь
17.	Любимые игрушки	Январь
18.	Любимые игрушки	Январь
19.	Тихо - громко	Январь
20.	Тихо - громко	Январь
21.	Тихо - громко	Февраль
22.	Вместе весело играть	Февраль
23.	Вместе весело играть	Февраль
24.	В капельке есть песенка.	Февраль
25.	В капельке есть песенка.	Март
26.	Есть у солнышка друзья	Март
27.	Есть у солнышка друзья	Март
28.	В гости в деревню	Март
29.	В гости в деревню	Апрель

30.	Веселый оркестр	Апрель
31.	Веселый оркестр	Апрель
32.	Веселый оркестр	Апрель
33.	Медленно - быстро	Май
34.	Медленно - быстро	Май
35.	Медленно - быстро	Май

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности в Образовательной области «Физическое развитие»

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Игра. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Накопление и обогащение двигательного	Утренняя гимнастика.	

опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Игра. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность.	
Развитие физических качеств.		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека.	Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.		
Накопление опыта здорового образа жизни.		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Игра. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.		
Развитие физических качеств.		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.		
Самостоятельная деятельность детей		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.		
Накопление опыта здорового образа жизни.		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая, Индивидуальная.

Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Двигательная активность в течение дня. Игра.	
Развитие физических качеств.	Утренняя гимнастика. Игра.	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.	Самостоятельные спортивные игры им упражнения.	

Тематический план

№ п/п	Задачи	Месяц
1.	Способствовать формированию у детей правильной осанки при ходьбе. Обращать внимание на движения руками во время ходьбы (вперед-назад). Упражнять детей в ползании в прямом направлении.	Сентябрь
2.	Закреплять умение правильно двигать руками во время ходьбы. Упражнять детей в умении ползать на ладонях и коленях, используя перекрестную координацию. Приучать детей бегать на носках, легко, пружиня ногами в коленях.	Сентябрь
3.	Приучать детей ходить по краям площадки. Развивать умение энергично двигать руками при быстрой ходьбе. В подпрыгиваниях на месте на двух ногах приучать детей приземляться на полусогнутые ноги на носки.	Сентябрь
4.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги на носки. Закреплять умение передвигаться на ладонях и коленях в прямом направлении, используя перекрестную координацию.	Сентябрь
5.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги на носки Знакомить детей с захватом большого мяча двумя руками с боков, пальцы расположены по всему периметру мяча.	Сентябрь
6.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах упражнять детей в приземлении одновременно на две полусогнутые ноги на носки перекатом на всю ступню.	Сентябрь
7.	Упражнять детей в правильном захвате большого мяча. Закреплять умение прыгать на двух ногах легко, приземляться на полусогнутые ноги на носки перекатом на всю ступню.	Сентябрь
8.	Закреплять правильный захват мяча. В подпрыгиваниях на месте закреплять умение приземляться на носки с перекатом на всю ступню.	Сентябрь
9.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при броске	Октябрь

	большого мяча вдаль снизу двумя руками. Развивать у детей умение энергично отталкивать мяч руками.	
10.	Учить детей в прыжках с продвижением вперед отталкиваться вперед-вверх. Закреплять умение передвигаться на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.	Октябрь
11.	В прыжках на двух ногах с продвижением вперед приучать детей отталкиваться одновременно двумя ногами вперед-вверх. Упражнять детей в умении передвигаться на ладонях и коленях по скамейке высотой 20 см.	Октябрь
12.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при броске большого мяча вдаль. Упражнять детей в ходьбе змейкой между предметами.	Октябрь
13.	При прокатывании большого мяча двумя руками снизу закреплять умение принимать исходное положение. Упражнять детей в ползании змейкой между предметами.	Октябрь
14.	Учить детей прыгивать со скамьи высотой 15 см, принимая правильное исходное положение.	Октябрь
15.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение при прыгивании со скамейки.	Октябрь
16.	Закреплять умение принимать исходное положение при прыгивании со скамьи, приземляться на носки перекатом на всю ступню. Упражнять детей в ползании по доске, развивать перекрестную координацию.	Октябрь
17.	При прокатывании мяча закреплять умение энергично его отталкивать. Формировать у детей умение переходить от ходьбы к подлезанию. Знакомить детей с построением в колонну по росту.	Ноябрь
18.	Закреплять умение детей строиться в колонну по росту. Учить детей при прокатывании большого мяча придавать ему определенное направление.	Ноябрь
19.	При прокатывании большого мяча закреплять умение придавать ему определенное направление. Знакомить детей с ходьбой боком приставным шагом по доске, положенной на пол.	Ноябрь
20.	Учить детей подлезать на ладонях и коленях под шнур, закрепленный на высоте 50 см, не задевая его. Знакомить детей с ходьбой с высоким подниманием ног.	Ноябрь
21.	Учить детей энергично прокатывать большой мяч в заданном направлении на расстояние не менее 2м. Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях под шнур, натянутый на высоте 50 см, не задевая его.	Ноябрь
22.	Закреплять умение энергично прокатывать большой мяч в заданном направлении.	Ноябрь

	Приучать детей подлезать под дугу высотой 50 см на ладонях и коленях, не задевая препятствие.	
23.	Приучать детей энергично прокатывать большой мяч в прямом направлении. Закреплять умение в прыжках с зажатым между ногами мячом отталкиваться сильнее, приземляться на полусогнутые ноги на носки.	Ноябрь
24.	Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях, не задевая дугу. В прыжках в высоту с места закреплять умение энергично отталкиваться вперед-вверх.	Ноябрь
25.	Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях под дугу. Приучать детей в перепрыгивании через валик выполнять толчок вперед-вверх.	Декабрь
26.	Учить детей прокатывать большой мяч плавно, сочетая замах с отталкиванием. Упражнять детей в умении подлезать на ладонях и коленях под шнур, натянутый на высоте 45 см.	Декабрь
27.	Упражнять детей в умении сохранять равновесие, стоя на одной ноге, при перешагивании через гимнастические палки. Упражнять детей в прокатывании большого мяча плавно, сочетая небольшой замах с броском.	Декабрь
28.	Закреплять умение сохранять равновесие при перешагивании через гимнастические палки. Закреплять умение прокатывать большой мяч плавно, сочетая небольшой захват с броском.	Декабрь
29.	Приучать в лазанье по гимнастической стенке ставить ногу на середину стопы, захватывая рейку рукой круговым хватом.	Декабрь
30.	В лазанье по гимнастической стенке упражнять детей в правильной постановке ног и захвате рейки руками.	Декабрь
31.	Упражнять детей в выполнении лазанья по гимнастической стенке. Развивать умение выполнять правильно спрыгивание со скамьи.	Декабрь
32.	Упражнять детей в выполнении лазанья по гимнастической стенке. Развивать умение выполнять правильно спрыгивание со скамьи.	Декабрь
33.	Знакомить детей с исходным положением для ног при бросании малых предметов одной рукой снизу.	Январь
34.	Приучать детей выполнять прыжки на месте на двух ногах ритмично в указанном темпе. Закреплять умение принимать исходное положение при броске мешочка одной рукой снизу.	Январь
35.	Учить детей при прокатывании малого мяча придавать его движению прямое направление, закреплять правильное исходное положение ног. Дать детям представление о перестроении из колонны в пары на месте.	Январь

36.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании мяча в зависимости от его размера.	Январь
37.	Упражнять детей в пролезании через обруч на ладонях и коленях, не задевая его. Обратить внимание на легкое приземление при спрыгивании со скамьи высотой 20 см. Упражнять детей в перестроении из колонны в пары от обозначенного места.	Февраль
38.	Закреплять умение пролезать на ладонях и коленях в обруч, не задевая его. Упражнять детей в спрыгивании со скамейки, у умения приземляться легко на носки.	Февраль
39.	При спрыгивании упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение. Приучать детей при метании мешочка попадать в обруч, лежащий а полу, с расстояния 2 м, принимать правильное исходное положение.	Февраль
40.	Закреплять умение при спрыгивании со скамьи приземляться на полусогнутые в коленях ноги перекатом с носка на всю ступню. Упражнять детей в умении попадать мешочком в обруч, лежащий на полу, с расстояния 2 м.	Февраль
41.	Знакомить детей с подлезанием под шнур на ступнях без опоры на руки.	Февраль
42.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук.	Февраль
43.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук. Знакомить детей с прыжком в длину с места.	Февраль
44.	Упражнять детей в прыжках в длину с места. Приучать детей ловить мяч после отскока от пола, захватывая его с боков.	Февраль
45.	Уточнить с детьми исходное положение для ног при выполнении прыжка в длину с места. Закреплять умение детей при подбрасывании мяча вверх бросать его перед собой, после отскока ловить, захватывая с боков.	Март
46.	Упражнять детей в умении подбрасывать мяч перед собой и ловить его, захватывая с боков после отскока.	Март
47.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук в обруч среднего размера. Упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе по шнуру приставным шагом прямо.	Март
48.	В отбивании большого мяча от пола показать связь силы толчка и высоты подпрыгивания мяча,, упражнять в правильной ловле, захватывая мяч с боков.	Март
49.	В отбивании большого мяча от пола предложить детям выпускать мяч с разной силой, отталкивая его перед собой.	Март
50.	Закреплять слитность движений в исходном положении при выполнении цепи	Март

	прыжков в длину с места и правильное приземление. Приучать детей при лазанье по гимнастической стенке ставить ногу на середину стопы, правильно захватывать рейку руками.	
51.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и мягко приземляться при выполнении цепи прыжков в длину с места, энергично отталкиваться двумя ногами.	Март
52.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и мягко приземляться при выполнении цепи прыжков в длину с места, энергично отталкиваться двумя ногами.	Март
53.	Упражнять детей в метании малых предметов от плеча одной рукой. Закреплять умение принимать правильное исходное положение.	Апрель
54.	Упражнять детей в метании мешочка от плеча, в умении менять исходное положение для ног при броске правой и левой рукой.	Апрель
55.	Закреплять умение выполнять метание малого мяча одной рукой от плеча в круг, расположенной на стене.	Апрель
56.	Учить детей подниматься на ладонях и коленях по наклонному скату, чередуя движения рук и ног. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать правильное исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
57.	Закреплять умение подниматься на ладонях и коленях по наклонному скату, чередуя движения рук и ног, оценивать координацию движений. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать правильное исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
58.	Предложить детям подняться по наклонному скату ходьбой, спуститься на ладонях и коленях. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
59.	Закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги перекатом с носка на всю стопу при спрыгивании. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при попадании в вертикальную цель от плеча одной рукой.	Апрель
60.	При спрыгивании с куба обращать внимание детей на приземление. Закреплять умение бросать мешочек в вертикальную цель одной рукой от плеча.	Апрель
61.	Диагностика уровня развития ходьбы, бега и метания в горизонтальную цель.	Май
62.	Диагностика уровня развития прыжка в длину с места, метания в вертикальную цель.	Май
63.	Диагностика уровня развития метания вдаль малых предметов.	Май

64.	Диагностика уровня развития двигательных навыков: бросание большого мяча вдаль, подлезание под дуги высотой 50 и 60 см.	Май
65.	Обследование осанки, визуальное и функциональное обследование стопы.	Май
66.	Обследование гибкости, выносливости.	

2.2. Технологии реализации содержания Рабочей программы

Технологии реализации содержания Рабочей программы по образовательным областям

Образовательные области				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1. Организация партнерского сотрудничества в продуктивной деятельности с целью показать детям ее различные способы. 2. Организация совместной трудовой, конструктивной, игровой деятельности с детьми индивидуально, по подгруппам, выступая партнерами. 3. Использование игровой мотивации при организации продуктивных видов детской деятельности. 4. Побуждение детей повторно возвращаться к своим работам и	1. Использование в работе с детьми способа познания «вижу-действую». 2. Организация наблюдений (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей). 3. Организация совместной со взрослыми деятельности. 4. Организация практической деятельности, решение проблемных ситуаций. 5. Организация разбора и комментирования путаниц. 6. Организация экспериментирования. 7. Проведение бесед (коллективных,	1. Проведение работы над артикуляцией: - выполнение с детьми артикуляционных упражнений (артикуляционные минутки); - формирование у детей представлений об артикуляционном аппарате; - проведение упражнений на развитие речевого дыхания. 2. Развитие мелкой моторики: - проведение пальчиковых игр; - обучение детей работе с бумажными салфетками; - предоставление детям возможности	1. Использование приема одушевления персонажей - различных изобразительных материалов для развития у детей навыков работы с ними. 2. Использование наглядного показа действий с различными изобразительными средствами с проговариванием для детей последовательности действий и их результат. 3. Организация наблюдений детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчеркивая красоту этих объектов — природную или	1. Использование игровой мотивации в освоении детьми основных движений. 2. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставление детям возможности свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении. 3. Исключение излишней заорганизованности в реализации двигательной активности детей для избежания утраты интереса детей к движению. 4. Использование приема имитации движений животных, птиц, людей,

совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п. 5. Организация продуктивной и игровой деятельности детей, побуждая их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей. 6. Обучение на основе подражания взрослому. 7. Знакомство детей с их реальными, а также возможными в будущем достижениями. 8. Публичная поддержка любых успехов детей. 9. Недопущение критики ребенка, при необходимости осуждение его конкретных действий, поступков. 10. Использование в роли носителей критики только игровых персонажей.	индивидуальных). 8. Проведение экскурсий. 9. Создание каждому ребенку условий для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»). 10. Проведение прогулок по окрестностям. 11. Введение традиции «Наши гости». 12. Создание альбома «Наши добрые дела». 13. Проведение групповых праздников. 14. Осуществление персонификации признака через персонаж (цветные человечки). 15. Организация коллективной творческой продуктивной деятельности с математическим содержанием: лепки, аппликации, рисования, конструирования на математические темы. 16. Организация обучения в повседневных бытовых ситуациях. 17. Проведение демонстрационных	раскрашивать; - использование разнообразного дидактического материала, пособий, сенсорных эталонов. 3. Применение для речевого развития различных организационных форм. 4. Использование в качестве средств речевого развития художественной литературы, фольклора. 5. Продолжение традиции ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг. 6. Проведение речевых игр (двигательных, загадок-движений, на развитие речевого слуха, словаря). 7. Использование речевых образцов и побуждение детей повторять их, подражая взрослому. 8. Создание игровых ситуаций для стимулирования речевой активности детей. 9. Проведение речевых	рукотворную. 4. Предоставление детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами. 5. Использование «Полочки красоты» - места в группе, хорошо видного детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которое он хочет обратить внимание детей. 6. Организация совместного парного партнерского творчества детей. 7. Использование игровой мотивации создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек. 8. Проведение театрализаций на настольном театре, с куклами бибабо.	образных движений. 5. Проведение специально организованных физкультурных занятий наряду с предоставлением ребенку свободы в активном движении. 6. Использование физических упражнений как значимого средства освоения детьми основных движений. 7. Применение не только наглядных, но и словесных методов в освоении детьми основных движений. 8. Использование физических упражнений и подвижных игр с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве. 9. Проведение пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики рук. 10. Активное применение спортивных упражнений (катания на сапках с невысокой горки, скольжения по ледяным
--	---	---	--	--

	опытов. 18. Проведение сенсорных праздников. 19. Организация самостоятельной деятельности в развивающей предметной среде. 20. Проведение дидактических игр. 21. Рассказывание и разыгрывание кумулятивных сказок.	праздников. 10. Организация совместного со взрослым рассказывания стихов, потешек, чистоговорок. 11. Проведение бесед (индивидуальных, коллективных), побуждающих детей отвечать на вопросы и задавать их. 12. Использование загадок, звукоподражаний. 13. Формирование речевой среды. 14. Тактичное исправление речевых ошибок и неточностей ребенка.		дорожкам с поддержкой взрослого, катания на трехколесном велосипеде, самокате).
--	---	---	--	---

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

- С целью обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:
- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребенку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевания), игры;
 - устанавливать контакты со сверстниками;
 - создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средства регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли;
 - организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники - Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
 - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала - Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности интересен другим;
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
 - поощряют проявление детской непосредственности;
 - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
 - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
 - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
 - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Технология «поддержка детской инициативы»

- Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражая радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

- Задачи по работе с семьей:
 - Постоянно изучать запросы и потребности семьи, касающиеся услуг детского сада.
 - Повышать педагогическую компетентность родителей; учить родителей группы:
 - * общаться с детьми;
 - * не травмирующим приемам управления поведением детей.
 - Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с групповым режимом дня для ребенка.
 - Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье.
 - Создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей, а также условия для доверительного, неформального общения с родителями.
 - Помогать родителям правильно, в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями ребенка, выбирать образовательный маршрут.
 - Постоянно вести работу по профилактике нарушений и защите прав и достоинств ребенка в детском саду и семье.

- **Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:**

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами группы и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в группе детского сада;
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

- **Формы сотрудничества с родителями воспитанников группы:**

- общая лекция об особенностях ребенка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка;
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

- **Творческое сотрудничество с семьей:**

Сотрудничество с семьей осуществляется на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении отдельных занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми;
- творческих проектов самостоятельных;
- родительских собраний организационных (совместно с руководством МДОУ для решения вопросов управления образовательным учреждением);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий.

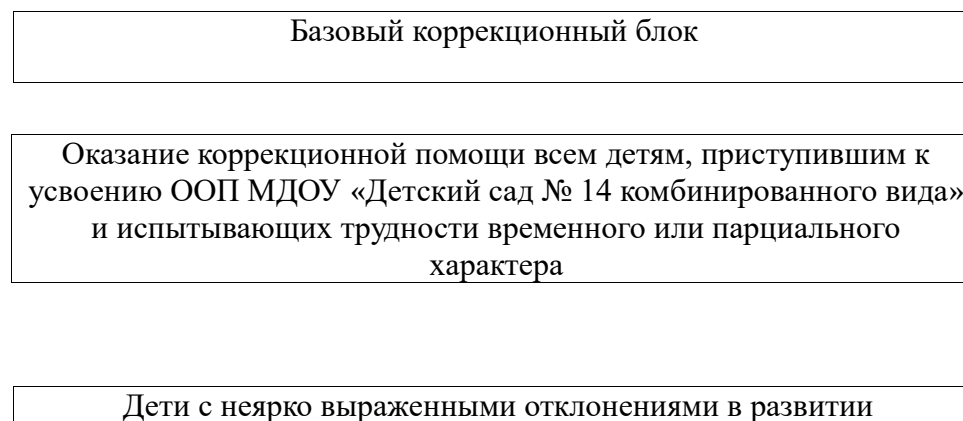
Работа с родителями, проводимая в группе, направлена на:

- установление и поддержание контакта педагогов и родителей;
- проблематизацию, вытекающую из особенностей развития ребенка на данном возрастном этапе и мотивацию повышения родительской компетенции;
- передачу родителям знаний о возрастной психологии и педагогике;
- развитие практических коммуникативных родительских компетенций;
- формирование единого пространства сотрудничества и сотворчества.

2.4. Коррекционная работа

Коррекционная работа в группе направлена на обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП МДОУ «Детский сад № 14 комбинированного вида».

Организация коррекционной работы



Содержание коррекционной работы в образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Диагностика нарушений развития эмоциональной сферы ребенка	Профилактика и коррекция эмоциональных нарушений у ребенка, коррекция поведенческих расстройств, стимуляция общения ребенка со взрослым и с другими детьми
1. Выявлять качество замещения в игре: - использует ли ребенок предметы-заместители;	1. Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольной

- умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли. 2. Анализировать характер взаимодействия с игровыми партнерами: - соблюдает ли ребенок установленные правила игры или настаивает на своих правилах; - учитывает ли ребенок позицию игрового партнера или старается реализовать только собственные игровые интересы; - какова позиция ребенка при развертывании игрового действия (активная, пассивная). 3. Активно наблюдать, способен ли ребенок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения. 4. Отмечать, способен ли ребенок следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры. 5. Анализировать творческие проявления в игре: - проявляет ли ребенок в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей; - создает ли в игре выразительный образ. 6. Анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.): - проявляет ли ребенок речевую активность в процессе игры; - является ли речь активным средством налаживания партнерских отношений, т. е. Выполняет ли она коммуникативную функцию; - активно ли использует ребенок невербальные средства коммуникации в игре.	организации. 2. Создавать условия для приобретения детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), обобщение результатов этих наблюдений на занятиях. 3. Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, составлять семейные альбомы, знакомить с фотографиями близких родственников, их именами и фамилиями. 4. Учить детей выделять себя по половому признаку, идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам). 5. Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, девочка, сынок, дочка). 6. Знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их на фотографии, называть их по именам. 7. Формировать у детей положительную реакцию на нескольких сверстников в группе, выделяя их среди других детей. 8. Расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых на занятиях и в свободной деятельности. 9. Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения. 10. Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 минут). 11. Учить детей выполнять пять-шесть элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми», «Дай», «Держи», «Кати», «Лови», «Брось», «Принеси». 12. Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри помещения дошкольной организации (визит в медицинский кабинет, посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале).
---	---

- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Педагог осуществляет диагностику познавательного развития ребенка в соответствии с общими подходами к диагностике по Программе «Радуга» с целью выявления нарушений развития.

Профилактика и коррекция замедления темпов развития познавательной сферы ребенка, стимуляция его познавательной активности				
Развитие зрительного восприятия и внимания	Развитие слухового внимания и восприятия	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Развитие вкусовой чувствительности	Формирование мышления
1. Учить детей выделять предмет из фона. 2. Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления в двух определенных местах. 3. Развивать у детей зрительное внимание и подражание через воспроизведение по подражанию действий взрослого сначала без предметов, а потом с предметами - сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода. 4. Учить детей соотносить игрушку с ее изображением. 5. Учить детей сличать парные предметы в пределах двух. 6. Учить детей сличать картинку с картинкой в	1. Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах; показывать, что разные инструменты издают различные звуки; вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан). 2. Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен, звучащие чаши). 3. Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен). 4. Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного	1. Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (шар, куб) - дифференцировать в пределах двух. 2. Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов - дифференцировать предметы по величине в пределах двух. 3. Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову (образец не предъявляется) - выбор из двух предметов. 4. Учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шариков - большого и маленького (образец дается зрительно) - выбор из двух предметов. 5. Учить детей различать на ощупь величину предметов; производить	1. Знакомить детей с тем, что у разных продуктов питания имеются различные вкусовые характеристики (сладкий - горький). 2. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная. 3. Учить детей дифференцировать горячие и холодные блюда. 4. Знакомить детей с тем, что пища имеет разный вкус (сладкий — горький). 5. Учить детей определять сладкую - горькую пищу на вкус, называть это свойство словом.	1. Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. 2. Формировать у детей представления об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения. 3. Учить детей выполнять предметные действия при использовании предметов, имеющих фиксированное назначение. 4. Учить детей пользоваться орудийными действиями при выполнении практических и игровых задач: сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками. 5. Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями

пределах двух.	инструмента - выбор из двух (барабан, металлофон). 5. Учить детей реагировать на звучание детского пианино: в ответ на звучание дети «пляшут». 6. Учить детей дифференцировано реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов - выбор из трех (пианино, барабан, металлофон). 7. Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием - находить игрушку. 8. Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различающихся по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). 9. Учить детей различать попарно на слух слова: дом-барабан, рыба-машина, шар-самолет, дом-мишка, мяч-кукла. 10. Учить детей различать	выбор из двух — большого и маленького (образец дается зрительно). 6. Учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу. 7. Учить детей производить выбор по величине и по форме по указанию на осязание. 8. Учить детей дифференцировать предметы по признаку мокрый — сухой. 9. Учить детей различать температуру предметов (горячий — холодный).	и задачами. 6. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается: игрушка-цель находится далеко или высоко по отношению к ребенку. 7. Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации. 8. Развивать у детей фиксирующую функцию речи: рассказывать о выполненных ими действиях. 9. Формировать количественные представления: создавать условия для накопления детьми практического и чувственного опыта с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа).
----------------	---	---	---

	на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку. 11. Учить детей дифференцировать звукоподражания - выбор из двух-трех предметов или картинок.			
--	---	--	--	--

- Педагог реализует общую программу познавательного развития в индивидуальном темпе и форме.
- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Диагностика нарушений развития речевой сферы ребенка	Профилактика и преодоление общего недоразвития речи ребенка, стимуляция его познавательной и коммуникативной активности
1. Наблюдать за формированием звуковой стороны речи. Проводить первую дифференциацию легких и сложных случаев, оказывать адекватную помощь. Выявлять детей с носовым, межзубным, межгубным произнесением, с боковыми вариантами. В этих случаях по возможности проводить подготовительную работу и обязательно направлять к логопеду. 2. Проверять, может ли ребенок подражать различным звукам (естественной природы, транспорту, промышленным, языковым, музыкальным и пр.), может ли изменять высоту и силу голоса. Внимание необходимо направлять не только на правильность имитации, но и на адекватность выбора и соединения звуковых и голосовых реакций с интонацией, жестами, мимикой, пантомимикой - эмоционально-выразительными средствами. 3. Обращать внимание на возможности выполнения лексико-грамматических упражнений словообразования и формообразования. При стойких отклонениях - признаке речевого недоразвития — определять необходимость консультации и коррекционных занятий с логопедом.	1. Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению. 2. Формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. 3. Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками. 4. Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого). 5. Учить детей воспроизводить звукоподражания. 6. Учить детей выполнять простейшие инструкции. 7. Учить выполнять совместные действия по речевой инструкции сначала со взрослым, затем со сверстником. 8. Учить детей отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?».

4. Выявлять детей с трудностями ведения диалога. Внимательно наблюдать за наличием или отсутствием у детей возможности гибко чередовать позиции в диалоге: активную - пассивную. Необходимы консультации у логопеда и психолога и коррекционные занятия с ними. 5. Выявлять детей с несформированностью связного высказывания (рассказ по увиденному, по услышанному и т. д.). Необходима консультация логопеда. 6. Выявлять воспитанников с проблемами слуха. Необходима консультация специалиста-сурдопедагога. Координировать деятельность родителей.	9. Учить понимать простые речевые инструкции («Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди»). 10. Учить детей отвечать на вопросы, связанные с их жизнью и практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»). 11. Учить детей понимать действия, изображенные на картинке. 12. Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.
---	---

- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по данному направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия (см. содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие») и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений полностью соответствует программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. М,Д. Маханевой. Санкт-Петербург, «Детство -Пресс», 1998г.

Основные направления работы

- ☞ Окружающие национальные предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.
- ☞ Широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- ☞ Приобщение детей к народной культуре через народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие

наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

- ❧ Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь детей национальным изобразительным искусством.
- ❧ Сотрудничество МДОУ с образовательными и культурными центрами.

Эти направления конкретизируются в решении задач для каждого возрастного периода в программе «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Формы реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ❧ совместная деятельность педагога с детьми познавательного характера, посвященная традиционной культуре. При этом конкретный выбор темы месяца определяется ритмом народного календаря;
- ❧ изобразительная деятельность детей, лепка, художественный труд, проблемно связанные с деятельностью познавательного характера;
- ❧ ознакомление с художественной литературой, предусматривающее специальную работу с родным словом в связи с текущей темой по русской народной культуре;
- ❧ включение музыкального руководителя с народными песнями, традиционной пластикой в рамках ведущей темы месяца;
- ❧ посещение культурных и образовательных центров города;
- ❧ праздники, вечера развлечений, досуговые мероприятия в ритме народного календаря и темы месяца, обобщающие все виды детской деятельности и дающие ощущение целостности и законченности определенного календарного периода.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В группе созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, а также условия, которые удовлетворяют требованиям СанПиН.

3.1.1. Материально-техническое оснащение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната	Игровой центр (жилая комната для девочек, центр двигательной активности для мальчиков, «Врач», «Капитан», «Повар», «Парикмахерская», «Шофер»), уголок по сенсорике, уголок книги, уголок природы, уголок красоты, уголок театрализованной деятельности, пространство для свободной самостоятельной деятельности, спортивный уголок. Спальня (деревянные кровати, постельные принадлежности).
Музыкальный зал	ТСО: телевизор, магнитофон. Классическая фонограмма: А.Вивальди «Времена года», Т.Альбиони «Адажио», Л.Бекерини «Минуэт», И.Брагис «Венгерский танец», Ж.Бизе «Хабанера», Ж.Бизе «Кармен», Л.Бетховен «Лунная соната», Л.Бетховен «К Элизе», Л.Бетховен «Симфония №9», И.Бах «Токатта», И.Бах «Контата», П.Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», М.Глинка «Вальс фантазия», Г.Свиридов «Метель». Методические пособия-игры: «Теремок», «Угадай по голосу», «Где мои детки», «Подумай и отгадай», «Сколько нас поет», «Тихо-громко», «Птица и птенчики», «Кто в домике живет». Теневой театр: «Маша и медведь», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Репка». Музыкальные инструменты: набор треугольников, металлофоны, маракасы, бубны, румбы, трещетки, шумелки, ложки.
Физкультурный зал	Оборудование-инвентарь: скамейки гимнастические, обручи, гимнастические палки, подвесные лестницы, мячи средние, лестницы гимнастические, спортивный комплекс, батут, маты гимнастические, мяч для оздоровления, модульное оборудование, детская полоса препятствий, угловой сухой бассейн, шарики для сухого бассейна. Спуск в бассейн, сетка волейбольная, пианино, магнитофон, баскетбольное кольцо, веревочная напольная лестница, детские гантели, кегли, клюшки хоккейные, санки, кольцоброс, массажные резиновые коврики, мячи большие, мячи малые, мячи утяжеленные, обручи пластмассовые, флажки, конусы ориентировочные большие, конусы ориентировочные маленькие, массажные пластмассовые коврики, погремушки, канат, ракетки, волан, мячи баскетбольные, кубики большие, кубики маленькие, мешочки набивные с песком, стойки, дуги, лесенка ребристая, бубен, скакалки, шайбы, мячи для метания. Игротека: 1. Дидактические игры: «Назови вид спорта», «Найди ошибку», «Подбери форму спортсмену», «Угадай спортивный снаряд по картинке».

	2. Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Гуси-лебеди», «Догонялки с мячом», «Кошки-мышки», «Зайка», «Мишка», «Два Мороза», «Найди свою пару», «Догони свою пару». 3. Игры с лазаньем: «Не оставайся на полу», «Перелет птиц», «Медведи и пчелы». 4. Игры с прыжками: «Волк во рву», «Кто дальше прыгнет». 5. Игры с метанием: «Кто дальше», «Охотники и звери». 6. Малоподвижные игры: «Угадай, чей голосок», «Запрещенное движение», «Иголка и нитка», «Гномы и великаны», «Ручеек», «Совушка». Работа с родителями: консультации.
Кабинет педагога-психолога	Игры и упражнения для развития и коррекции познавательной сферы: «Подбери четвертую фигуру», «Что было «до», а что-«после»?», «Парные картинки», «Что быстрее? Кто веселее? Кто сильнее?», «Внимание-угадай-ка», «Поиск аналогов», «Какой фигуры не хватает?», «Как пройти к зайке?», «Логические задачи», «Коррекционно-развивающие упражнения на мышление», «Раздели животных», «Найди семейки», «Самый смекалистый», «Что не так?», «Что забыл нарисовать художник?», «Составь рассказ», «Что напутал художник?», «Определи возраст дерева», «Сколько зайчат у мамы зайчихи?», «Где чья игрушка?», «Что сначала, что потом?», «Логические задачи на поиск недостающих фигур», «Выбери подходящую игрушку», «Интеллектуальные пути», «Какой из предложенных предметов должен быть нарисован в пустой клетке?», «Чьи головы, чей хвост?», «Какая это фигура?», «Дорисуй предмет», «Собери целое из частей», «Коррекционно-развивающие упражнения на воспроизведение», «Выложи цифры так, как только что видел на доске», «Какие фигуры нужно помыть?», «Что изменилось?», «Коррекционно-развивающие упражнения на память», «Как учить стихи?», «Выложи кружки так, как только что видел», «Найди два одинаковых числа», «Помоги мышонку выбраться из лабиринта», «Найди дорогу к бабушке», «Какая пчелка прилетит в улей последней?», «Кто из детей ошибся», «Помоги коту найти второй сапог», «Найди мячик непохожий на остальные», «Кто из гномов неправильно оделся?», «Помоги Карсону сосчитать банки с вареньем», «Что изменилось?», «Закрась треугольники», «Найди 10 различий», «Найди матрешкам сестричек», «Как зовут девочку?», «Прочитай, что здесь написано», «Чем отличаются картинки?», «Где ошибся Буратино?», «Какие флажки пропущены?», «Сколько треугольников спряталось?», «Помоги зайчику дойти до морковки», «Найди одинаковые предметы», «Заштрихуй предметы так, как на образце», «Найди 10 отличий», «Отыщи два одинаковых цветка», «Угадай, какой буквы не стало», «Что не нарисовано в каждой строке?», «Коррекционно-развивающие упражнения на внимательность», «Разные сказки», «Кому что нужно?», «Дорисуй кляксы», «Дорисуй картинку», «Точки», «Придумай и нарисуй, что снится мальчику», «Волшебный лес», «На что похоже?», «На что похожи облака?», «Коррекционно-развивающие упражнения на воображение», «Нарисуй круг с точкой в центре», «Веселые прописи», «Нарисуй, как пчелка вьется вокруг цветка», «Соедини точки и узнай, кто нарисован», «Облака», «Какое настроение у гномов?».

	«Настроение», «Подбери маску», «Игры на снятие тревожности и страхов», «Какое настроение у жильцов домика?», «Какое настроение у детей на фотографиях?», «Пиктограммы», «Игры на развитие общения», «Словарь добрых слов и выражений», «Кубик эмоций», «Разложи картинки», «Найди отличия», «Запомни картинки», «Найди такой же предмет», «Спрячь кошку от мышки», демонстрационный и раздаточный материал для коррекционно-развивающих занятий.
	Диагностика: «Рисунок человека», «Образец и правило», «Графический диктант», «Признаки невротического напряжения и невротических тенденций», «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми», «Мотивационный опросник», коммуникативно-личностный опросник для родителей, «Овладение детьми общей структурной мыслительной деятельности», «Профиль чувственных проявлений ребенка», «Изучение мотивов учения», «Учебная деятельность», «Тест Керна-Исрасина», «Лабиринт», «Опросник ориентировочного текста школьной зрелости» Я. Исрасина, «Маски», «Изучение навыков культуры общения», «Два домика», «Рисунок семьи», «Методика одномерных срезов структурных групп детского сада», «Изучение критериев выбора партнера для общения», «Изучение уровня развития воображения», «Изучение воображения в словесном творчестве», «Изучение воображения при понимании смазанных образов», «Изучение творческого воображения», «Назови картинку», «Дорисовывание», «Разрезные картинки», «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений», «Узнавание недорисованных изображений», «Коробочка форм», «Самое непохожее», «Методика Высодского-Сахарова», «Сходство и различие», «Простые невербальные аналогии», «Систематизация», «Наложение недостаточных деталей», «Узнавание конфликтных изображений-нелепиц», «Последовательные картинки», «Исключение четвертого», «Перцентивное моделирование», «Эталоны», «Тест Иогана», «Изучение объема произвольного внимания», «Предварительная диагностика особенностей внимания ребенка», «Изучение устойчивости и распределение внимания», «Найди и вычеркни», «Методика Пьерона-Рузера», «Переплетенные линии», «Таблица Шульта», «Запомни и расставь точки», «Зрительный диктант», «Исследование памяти», «Диагностика механической памяти», «Диагностика опосредованной памяти», «Десять предметов», «Десять слов», «Исследование зрительной памяти», «Методика определения степени социальной адаптации ребенка в ДОУ», «Методика определения нервно-психического развития детей раннего возраста», «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», «Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции», «Диагностика тревожности», «Анкета для выявления нервно-психического здоровья и развития детей от 4 до 6 лет», «Шкала умственного развития Ж. Бине-Симона», «Тест испытания умственной одаренности младенческих возрастов Ф. Кюльшам», «Рисование простых узоров», «Тест-анкета: как измерить талант».
	Игровое пространство: 1. Тематические игры: «Забавные истории», «Подбери узор», «Мои любимые сказки», «Логический поезд», лото «Парочки» (насекомые, птицы, дикие и домашние животные), «Четвертый лишний», «Пойми меня»,

	«Кубик для всех», «Чудо крестики», «Куб форм с прорезями», «Мозаика», «Профессии», «Тренажер внимания и памяти», «Я-хороший», «Найди кубик», «Что из чего?», «Злой, веселый, умный», умное домино «Волшебный квадрат», «Зоопарк настроений», «Чей малыш», «Фигуры и формы». 2. Мягкие игрушки. 3. Пирамидки. 4. Машина «Сортер». 5. Сборные бусины. 6. «Умные шнурочки». 7. Мяч. 8. Набор домашних животных. 9. Набор овощей на липучке. 10. Магнитная доска. 11. Шнуровка «Фрукты». 12. Конструктор «Машина». 13. Художественный материал: краски, фломастеры, цветные карандаши.
Кабинет учителя-логопеда	Методические пособия: 1. Коррекция звукопроизношения: «Тренируем язычок», «Дидактический материал по исправлению недостатков речи дошкольников» Филичева Т.Б., Каше Г.А., наглядный материал для коррекционной работы по звукопроизношению, логопедическое лото, «Дидактический материал по исправлению недостатков звукопроизношения у детей» Соколенко Н.И., «Сказки наоборот», «Скажи по-другому». 2. Совершенствование слоговой структуры слова (игры и упражнения): «Длинные и короткие слова», «Прошагай слово», «Пирамида», «Поднимись по лесенке», «Путаница». 3. Развитие лексической стороны речи: наглядный материал по программным лексическим темам, «Профессии», «Кто что делает?», «Что где растет?», «Кто это и что это?», «Когда это бывает?». 4. Формирование фонетического восприятия: «Цепочка слов», «Отгадай, как нас зовут», «Найди первый (последний) звук», «Телевизор», набор игрушек. 5. Формирование грамматического строя родного языка: «Подбери картинку», «Скажи правильно», «Кто кем работает», «Сварим обед», «Скажи ласково», «И утенок, и ягненок...», «Кто где живет», «И деревянный, и стеклянный...». 6. Развитие связной речи: серии картин, альбом сюжетных картин, «Когда это бывает?». 7. Обучение элементам грамоты: «Найди отгадку», «Буквы в окошке», «Буква за буквой», «Почитай-ка», «Составь слово». 8. Развитие артикуляционной моторики: «Флюгер», «Загони мяч в ворота», пособия по закреплению сущности артикуляции корректируемых звуков, «Сдуй ручку», «Сильный ветер».

	9. Формирование слухового внимания к неречевым звукам: набор игрушек, «Отгадай, что звучало», «Поступи, как зайка». 10. Дифференциация звуков: «Речевое домино», «Магазин», «Пирамида», «Кто быстрее соберет чемодан», «Кто в домике живет», «Поезд». 11. Развитие психических процессов: «Найди отличия», «Поставь машину в гараж», «Запомни-нарисуй», «Найди отгадку», «Куда идет зайка», «Логическое лото». 12. Развитие мелкой моторики пальцев рук: «Собери целую игрушку», «Почтовый ящик», «Зашнуруй», «Выложи фигурку», «Обведи-заштрихуй», наглядный материал по пальчиковым упражнениям. 13. Обследование состояния речи дошкольников: «Экспресс-обследование», «Альбом для логопеда». 14. Настенное оформление, наборное полотно, фланелеграф. 15. Информация для родителей: консультации. Документация: перспективный план, ежедневные планы индивидуально-подготовительных занятий, индивидуальные тетрадки по коррекционно-речевой работе, таблица коррекции звукопоизношения, тетрадь профилактики речевых нарушений у дошкольников, индивидуальные речевые карты, типовое положение о логопедическом пункте в образовательном учреждении, программа обучения дошкольников с ОНР и ФФНП, тетради рекомендаций воспитателям.
Театральная комната	Фланелеграф, теневой театр, плоскостной театр, пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, куклы-марионетки, ростовые куклы, игрушки «живая рука», мягкие игрушки, театральные костюмы, наголовники, пиктограммы.
Методический кабинет	Учебно-методические пособия, необходимые для выполнения образовательной программы; разнообразные дидактические материалы, перспективные и тематические планы, опыты работы, диагностические материалы, консультации; педагогическая и методическая литература, литература для детей, подборка педагогических журналов, картотека и тематические каталоги; педагогическая документация: программы, годовой план работы, протоколы заседаний педагогического совета, итоговые материалы по результатам контроля, журнал учета поступления и выдачи методической литературы и пособий; материалы из опыта работы и инновационной деятельности, сведения о педагогических кадрах, их повышении квалификации, аттестации; материалы, свидетельствующие об участии педагога в методической работе город

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы
(полностью соответствует УМК программы «Радуга»)

Виды детской деятельности	Материалы и средства
Игровая деятельность	1. Игрушки-персонажи и игровые атрибуты: куклы крупные, куклы средние, звери и птицы объемные и плоскостные на подставках, набор наручных кукол би-ба-бо, белая шапочка, белый халат, фуражка/бескозырка, каска, набор масок сказочных животных. 2. Игрушки-предметы оперирования: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, миски (тазики), ведерки, молоток (пластмассовый), набор овощей и фруктов (объемные-муляжи), комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска, грузовики разные, автомобили разные, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет, кукольные коляски, конь (или другие животные) на колесах/качалка, набор медицинских принадлежностей, полосатый жезл, бинокль (подзорная труба), телефон, руль, весы, сумки, корзинки, рюкзаки. 3. Маркеры игрового пространства: кукольный стол, кукольные стулья, кукольные кровати, шкафчик для кукольного белья, кукольная плита/шкафчик, прилавок/шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера. 4. Полифункциональные материалы: объемные модули, крупный строительный набор, ящик с мелкими предметами-заместителями, куски ткани. 5. Для игр на ловкость: шар и воротца (набор), мячи разного размера, кегли (набор), настольные игры: «Поймай рыбку», «Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку».
Продуктивная деятельность	Материалы для изобразительной деятельности: 1. Для рисования: набор цветных карандашей на каждого ребенка, набор фломастеров на каждого ребенка, гуашь-набор на каждого ребенка, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14) на каждого ребенка, емкость для промывания ворса кисти от краски-по одной на двоих детей, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм на каждого ребенка, подставки для кистей, бумага различной плотности, цвета и размера. 2. Для лепки: глина, подготовленная для лепки, пластилин, доски, печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани для вытирания рук во время лепки. 3. Для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания на каждого ребенка, щетинные кисти для клея на каждого ребенка, пластины для намазывания фигур клеем, розетки для клея на каждого ребенка, подносы для форм и обрезков бумаги. Материалы для конструирования: 1. Строительный материал; крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, комплект больших мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек.

	2. Конструкторы: конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними детям и проявить свое творчество и мальчикам, 3. Плоскостные конструкторы: наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.
Познавательно-исследовательская деятельность	1. Объекты для исследования в действии: пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т. п. (из 5-7 элементов); объемные вкладыши из 4-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы); матрешки (из 5-7 элементов); доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине; набор цветных палочек, набор кубиков с цветными гранями (7 цветов); набор объемных геометрических тел; наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов; сортировочный ящик с прорезями разной формы; набор плоскостных геометрических форм; мозаика разных форм и цвета, крупная; набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые); набор для завинчивания (пластмассовые); рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки); панно с разнообразными застежками и съемными элементами; чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов); красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры; игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов); игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные); «проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами; разноцветная юла (волчок); вертушки (ветряные); музыкальная шкатулка; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.); набор шумовых коробочек (по Монтессори); набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания-черпачки, сачки; набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия-совочки, лопаточки. 2. Образно-символический материал: наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода; наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине); наборы парных картинок (та же тематика); наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей); разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку-сказочной, социобытовой).

Двигательная активность	1. Для ходьбы, бега, равновесия: валики мягкие укороченные, коврики, дорожки массажные, со следочками, кольцо мягкое, кубы деревянные, обруч большой. 2. Для прыжков: мячи-попрыгунчики, обручи малые, шнуры короткие. 3. Для катания, бросания, ловли: кегли (набор), мешочки с грузом малые, мячи резиновые, шары цветные (фибропластиковые). 4. Для ползания и лазания: лабиринт игровой (трансформер), полукольцо мягкое. 5. Для общеразвивающих упражнений: кольца резиновые, ленты цветные (короткие), мячи массажные, обручи плоские, палки гимнастические короткие, флажки.
Трудовая деятельность	1. Для хозяйственно-бытового труда: фартуки белые, фартуки клеенчатые, щетка-сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, мочалка или щетка для мытья игрушек, график дежурств, тряпочки 15х15 и 30х30 см, щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви. 2. Для труда в природе на участке: метлы детские, лопаты для сгребания снега, кормушки для птиц, веник, совок для мусора, лейки, деревянные грабли, носилки для переноса песка, листьев.

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	Наборы детской мебели. Атрибуты и предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр: Игровой модуль- «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня», «Больница», «Дочки-матери», «Наш город», «С Днём рождения», «Моряки», «Пограничник» ..Коляски для кукол. .Атрибуты для ряженья (косынки, фартуки, юбки, шляпы, фуражки, сумки. перчатки. веера , ободочки , ремешки, ленточки, бусы,), комплекты одежды для куклы. Грузовые, легковые автомобили, трактор с тележкой Плакаты: по ГИБДД, по ОБ, по ПДД, «Моя семья», «Азбука пешехода» Настольно-печатные дидактические игры: Игра в шашки, «Найди пару», «Собери целое», «Азбука пешехода», «Времена года», «Разрезные картинки», «Профессия» Наборы для дежурства по столовой и уголку природы: фартуки, наголовники, рукава, коллекция «Камни», Комнатные растения. Набор для ухода за комнатными растениями. Леечки, фартуки. .Картинки о природе, диких и домашних животных

Познавательное развитие	Настольно-печатные игры: «Собери картинку», «Что растёт в саду, лесу, огороде» «кубики», «цифры», «Геометрическое лото», «Лото-животные, насекомые, профессия», «Кто в домике живёт», «картинки по тематике» Наглядно-дидактические пособия: «Мозайка», «Ёлочки», «Матрёшки», «Медвежонок», «Домино», «Пазлы», муляж: фрукты, овощи, «Домашние и дикие животные», развивающая игра «Часть и целое», «Угадай сказку», «Времена года», игра «Цвета и формы», Предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания. 4.Картотека пальчиковых, словесных игр. Плакаты: « Дикие, домашние животные», «Детёныши домашних животных», «Цвета и фигуры», «Фрукты», «Овощи», «Цифры» Раздаточный материал: Карточки(животные,птицы,фрукты,овощи,одежда,игрушки,много-один) Материал для опытно-экспериментальной деятельности: .Вертушки. .Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. Различный материал (песок, вода, ракушки, камни, пробки, резиновые игрушки, шишки, магнит, гайки, болты, скрепки и др.). Игрушки для игр с водой и песком, для просеивания и переливания (сито, формочки, контейнеры из-под киндер- сюрпризов, воронки, мерные стаканчики, трубочки, кусочки поролона).Игра-рыбалка. .Выносной материал: вёдра, совки, лейки, сито, стаканчики пластмассовые, палочки, тазик, губки, крышки, воронки.. Знаково-символический материал: Календарь природы. Части суток, Времена года. Электронные образовательные ресурсы: Магнитофон
Речевое развитие	Наглядно-дидактические пособия:.Дидактические игры: «4-й лишний», «Одежда», «Собери листок», «Противоположности», «Угадай, кто позвал», «Чего не стало», «Прятки», «Лото», «Собери букет», «Оденем куклу на прогулку», «Кто как кричит», «Когда это бывает», «Кто больше скажет о профессии», «Скажи наоборот», «Оденем по погоде Настольно-печатные дидактические игры: .Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок вкладыши, лото, разрезные картинки (2-4 части), кубики, пазлы, домино. Предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания

	Раздаточный материал: .Картотека пальчиковых, словесных игр.Картотека чистоговорок, потешек, скороговорок, загадок.
Художественно-эстетическое развитие	Наглядно-дидактические пособия: .Складная ширма (настольная), ширма «Домик». .Настольный театр «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», « Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка», пальчиковый театр «Колобок», «Волк и семеро козлят» Куклы. .Маски разных животных, птиц, вязанные шапочки животных. .Куклы и атрибуты для обыгрывания сказок. .Иллюстрации по сказкам. Аудиозаписи детских песен, сказок. . Театр теневой .Комплект костюмов, шапочек для театрализованной деятельности. .Ширма напольная. Набор животных и кукол для настольного театра. .Театр на фланелеграфе. Театр теневой Набор пальчиковых кукол .Детские музыкальные инструменты . Пластмассовый , деревянный строительный материал. Игровой модуль (мягкий). Игрушки резиновые для обыгрывания построек (фигурки животных)..Транспорт (крупный, средний, мелкий). Наборы для конструирования разного размера . Гуашевые краски, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки. .Пластилин, .Инструменты: кисти различные, клеёночки для лепки, аппликации, поролон, ватные палочки, диски, одноразовые трубочки. .Поднос с тонким слоем манки. .Раскраски. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся плёнка. Трафареты, штампы. Иллюстрированный материал Электронные образовательные ресурсы: Магнитофон, аудиозаписи детских песен, народных песен, потешек, звуки птиц, природы (шум дождя, ветра)
Физическое развитие	Спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений, освоения основных движений: комплект разноцветных кеглей; мячи разных размеров, цветов, массажные; пластмассовые малые; резиновые, дуги, флажки, ленты разноцветные, платочки, скакалки, мешочки.Обруч пластмассовый . Оборудование для игр с элементами спорта: Массажный коврик Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр: «Сухой бассейн», «Массажные дорожки», мячики

	Наглядно-дидактические пособия: Картотека: «Зимние виды спорта», «Летние игры», «Пальчиковые игры»
--	---

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика	
Насыщенность	Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы.	
	Включает оснащение: - средства обучения (в т.ч. технические); - соответствующие материалы (в т.ч. расходные); - оборудование и инвентарь: игровой, спортивный, оздоровительный.	Образовательное пространство обеспечивает: - активность: игровую, познавательную, творческую, исследовательскую (+ экспериментирование с доступными материалами, в т.ч. с песком и водой), двигательную (в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях); - эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения.
Трансформируемость	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.	
Полифункциональность	Отсутствие жестко закрепленных способов употребления предметов: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм и т. д.); - наличие полифункциональных предметов (в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).	
Вариативность	Наличие различных пространств: - для игры;	

	- для конструирования; - для уединения и пр. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность для воспитанников. Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности воспитанников. Исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использ

3.1.4. Обеспеченность методической литературой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-нравственное воспитание:

- Ребенок в семье и сообществе: Вежливые слова /Т.А.Шарыгина.- Издательство ООО «Книголюб», 2001;
- Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций. Учебно-методическое пособие./Н.Е.Татаринцева. - М.: Центр педагогического образования, 2012;
- Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева. М,Д. Маханева. - С-П: «Детство -Пресс», 1998г.

Формирование основ безопасности:

- Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.- М: Просвещение, 2010;
- Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: Методическое пособие для воспитателей/ Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова.- М.: Просвещение, 2015.

Развитие игровой деятельности:

- Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей/О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева.-М.: Просвещение, 2015;
- Театрализованные игры в детском саду /Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова.- М.: Школьная Пресса, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей/Е.В.Соловьева. -М.: Просвещение,2016;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- Познавательное развитие детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. / Т.И. Гризик.- М.: Просвещение, 2011.

Формирование элементарных математических представлений:

- Дошкольник изучает математику: методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6-го года жизни./ Т.Е. Ерофеева.- М.: Просвещение, 2006.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук.- М.: Просвещение, 2011;

- Речевое развитие: игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2016;

- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие/О.С.Ушакова.-М.: ТЦ Сфера,2016.

Приобщение к художественной литературе:

- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / О.С.Ушакова: Методическое пособие. 2 – е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

- Знакомим дошкольников с литературой/ О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

- Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДООУ/Т.Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2008;

- Природа, искусство и изобразительная деятельность. Методические рекомендации для воспитателей./ М.: Просвещение, 1999;

- Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей / Т.Н.Доронова.-М.:Просвещение, 2015;

Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

- Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий /А.А.Грибовская.-М.; «Издательство Скрипторий 2003», 2013.

-Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пособие для педагогов дошкольных учреждений./- М.: Гуманит; издательство центр ВЛАДОС, 2003.

- Аппликация/ А.Н.Мальшева, Н.Е.Ермолаева. - Ярославль: Академия развития: академия Холдинг, 2001.

- Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группы /И.В.Новикова.- Ярославль: Академия развития, 2008.

Музыкальная деятельность:

- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. -С-П: Композитор, 1999;

- Музыкальное развитие детей 2- 8 лет/ И.Г.Галаянт. – М.: Просвещение, 2014

Театрализованная деятельность:

- Театрализованные занятия в детском саду/ М. Д. Маханева: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004;

- Играем в театр/ Т. Н. Доронова: театрализованная деятельность детей 4- 6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений . - М. : Просвещение, 2005.

- Театрализованная деятельность в детском саду / Е. А. Антипина: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов по физкультуре и воспитателей./: Н.В.Полтавцева,Н.А.Гордова.-М.: Просвещение, 2005.

- Подвижные игры на прогулке/Е.А. Бабенкова, Т.М.Параничева. - М: ТЦ Сфера, 2015.

3.2. Режим дня и расписание образовательной деятельности

Режим дня на холодный период года

7.00-8.07	• Утренняя встреча: беседы с родителями о самочувствии каждого ребенка, эмоциональные контакты с каждым ребенком, организация различных игр, самостоятельная деятельность детей. • «Утреннее приветствие», ритуал. • «Утро радостных встреч» (ПН), традиция. • «Для всех и каждого» (ВТ), традиция.
8.07-8.15	- Утренняя гимнастика (музыкальный зал)
8.15-8.25	- Точечный самомассаж, артикуляционная гимнастика, упражнения по развитию мелкой моторики
8.25-8.30	- Планирование дня
8.30-8.45	- Подготовка к завтраку, завтрак (формирование к/г навыков, навыков самообслуживания)
8.45-9.00	- Различные виды игр по выбору детей
9.00-9.40	Непосредственно образовательная деятельность, СОД(по расписанию) (групповая, подгрупповая)
9.40-10.00	• Второй завтрак (сок); • Подготовка к прогулке, выход на прогулку
10.00-11.50	1-я прогулка: • самостоятельная двигательная деятельность детей;

	• познавательная деятельность; • подвижные игры (2); • индивидуальная работа по ФИЗО; • совместный труд; • различные виды игр по выбору детей; • игра малой подвижности; • подведение итогов 1-ой половины дня • физо на воздухе (по расписанию)
11.50-12.15	- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.15-12.45	- Обед.
12.45-13.00	- Подготовка ко сну.
13.00-15.00	- Дневной сон.
15.00-15.20	- Постепенное пробуждение, коррегирующая гимнастика, водно-солевое закаливание, «дорожка здоровья», гигиенические процедуры.
15.20-15.40	- Полдник
15.40-15.55	- Непосредственно образовательная или совместная образовательная деятельность (по расписанию); - Развлечение; - Театральная пятница (ПТ); - традиция «День рождения».
15.55-16.05	- Анализ результатов продуктивной деятельности детей
16.05-16.50	- «Круг хороших воспоминаний», традиция. - Подготовка к прогулке, выход на прогулку, 2-я прогулка
16.50-17.00	- Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
17.00-17.10	- Ужин
17.10-19.00	• Чтение детям художественных произведений, заучивание наизусть; • Игровая деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, индивидуальные беседы с родителями о самочувствии и проблемах детей, уход детей домой.

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во 2-й младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью — не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Режим дня на теплый период года

7.00-8.00	Утренняя встреча
8.00-8.06	Утренняя гимнастика
8.06-8.15	Гигиенические процедуры
8.15-8.45	Завтрак
8.45- 9.00	Подготовка к прогулке
9.00-9.15	Непосредственно образовательная деятельность на участке
9.15-11.40	Первая прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, трудовая деятельность, экскурсии вблизи детского сада; развлечение, СР 9.25-9.40 (воспитатель); развлечение, ПТ 9.25-9.40 (музыкальный руководитель); игры на спортивной площадке (ПН 10.05-10.20; ЧТ 10.00-10.15); второй завтрак (10.00, сок)
11.40-11.50	Возвращение с прогулки, водные процедуры
11.50-12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-17.15	Вторая прогулка: игры, наблюдения, трудовая деятельность, продуктивная деятельность
17.15-17.30	Ужин
17.30-19.00	Игровая деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Познание	9.00-9.15
	2. Музыка	9.25-9.40
Вторник	1. Развитие речи	9.00-9.15
	2. Физическая культура	9.25-9.40
	3. Приобщение к русской народной культуре (непосредственно образовательная деятельность, ВЧ)	15.40-15.55
Среда	1. Математика	9.00-9.15

	2. Музыка	9.25-9.40
	3. Развлечение	15.40-15.55
Четверг	1. Художественное творчество	9.00-9.15
	2. Физическая культура	9.25-9.40
	3. Конструирование (совместная образовательная деятельность)	15.40-15.55
Пятница	1. Художественная литература	9.00-9.15
	2. Художественное творчество	9.25-9.40
	3. Физическая культура на воздухе	11.15-11.30
	3. Театрализованная деятельность (совместная образовательная деятельность)	15.40-15.55

3.3. Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми

Осень	Зима	Весна	Лето
Утренняя гимнастика в физкультурном зале	Утренняя гимнастика в физкультурном зале	Утренний прием на свежем воздухе (в теплую погоду) и гимнастика	Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении
Точечный самомассаж	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)
Прогулка в первой и второй половине дня	Полоскание горла (рта) после обеда	Полоскание горла (рта) после обеда	Полоскание горла (рта) после обеда
Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха

Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке
Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна
-	-	-	Солнечные ванны
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация жизни группы: нормы, традиции, праздники

Нормы жизни группы

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Непосредственно образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Познавательное развитие	Утренний прием детей. Индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры приема пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно-ролевые игры.
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность.	Непосредственно образовательная деятельность.

	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная деятельность. Театрализованная деятельность.
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни. Игровая деятельность. Физминутка. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка.	Гимнастика после сна. Закаливание. Физкультурные досуги и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка. Индивидуальная работа по развитию движений.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности-нельзя бить и обижать других детей;

- уважение к деятельности и ее результатам-нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»

Традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия	«Круг хороших воспоминаний»	«Для всех, для каждого»	День рождения
Перед началом дня для общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то	Создание ситуации, в которой педагог сам распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.	Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма-плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Необходимо выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе будут преподноситься подарки, то они должны быть

	достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.		одинаковыми или сделанными руками детей.
--	---	--	--

Праздники

Традиционными праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники-Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое оснащение:

- ☒ сведения из разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников, адаптированных для педагогов; Знакомство с данными материалами (о русских праздниках, их особенностях, жилища, одежды и кухни, о декоративно-прикладных промыслах и т.д.) целесообразно для повышения уровня личностной культуры педагогов, занимающихся реализацией программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”;
- ☒ сказки, былины и литературные произведения для использования в совместной деятельности педагогов с детьми;
- ☒ нотный материал, используемый музыкальным руководителем;
- ☒ небольшой словарь наиболее употребляемых в народных сказках, пословицах, поговорках старинных русских слов.

Организация и структура работы по реализации и освоению программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”:

- ☒ Выделение общей задачи года: “Воспитание дошкольников на основе традиционной русской культуры”.
- ☒ Оснащение групповых помещений предметами, выполненными в национальных традициях, создание в них уголка старинного русского быта.
- ☒ Организация и проведение выставок:
 - Ⓢ народного творчества, характерного для нашего региона;
 - Ⓢ работ художников с этнографическими зарисовками (костюм, деревенская или посадская улица и т.д.).
- ☒ Встречи с хранителями традиционной культуры: песенниками, народными мастерами. Экскурсии в культурные и образовательные центры города.
- ☒ Реализация плана проведения праздников и развлечений.

❧ Организация свободного от образовательной деятельности времени:

❶ основным видом деятельности дошкольника является игра. В игровой форме дети знакомятся с различными бытовыми ситуациями в традиционной русской семье:

- изготовление кукол и построение сюжетных игр: “Дочки-матери”, “Хозяюшка”, “Ремесленники” и др.;
- дидактические игры как дополнительная работа по освоению ведущей темы месяца;
- подвижные народные игры;
- игры-драматизации (обыгрывание сказок, потешек, небылиц и др.);

❶ работа по привитию навыков традиционной культуры поведения в режимные моменты:

- перед обедом цикл бесед о традиционной нравственности;
- перед сном – колыбельные, духовные стихи, рассказывание сказок и притч;
- перед прогулкой – помощь малышам.

Работа с родителями:

❧ День открытых дверей “Русская традиционная культура”.

❧ Организация совместных с родителями выставок, экскурсий соответственно ведущей теме.

❧ Совместное проведение праздников, развлечений. Родители приходят в дошкольное учреждение не только для того, чтобы увидеть народный праздник, но и чтобы деятельно участвовать в нем.

❧ Художественная мастерская. Родители принимают участие в художественной мастерской, в которой дети – подмастерья у взрослых. Помогая взрослым, они исподволь учатся определенному рукоделию или промыслу.

Тематическое планирование соответствует программе “Приобщение детей к истокам русской народной культуры” (стр. 20-30).

3.6. Календарно-тематическое планирование

Осень

Сентябрь

3 неделя - «День рождения группы».

4 неделя - «День воспитателя».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-исследова-тельская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая

					ной литературы)			
Расширение представлений об основных помещениях группы, предметах, которые в них находятся и их функциональным назначением. Продолжение знакомства с детским садом; поддерживать желание приходить в музыкальный и физкультурный залы заниматься музыкальной и двигательной деятельностью. Вызвать интерес к продуктивной деятельности	3. Моя группа: - «Путешествие по группе»; - «Путешествие по раздевалке»; - «Знакомство с туалетной комнатой»; - «Путешествие в спальню». Форма: развлечение в группе. 4. Мой детский сад. Форма: выставка «Мой любимый детский сад» или «Моя любимая воспитательница».	3.4. Создание игровой проблемной ситуации «Детский сад»: - малыш пришел в детский сад; - мы играем; - малыш первый раз в музыкальном зале; - чем можно заниматься в физкультурном зале и др.	3.4. Подвижные игры и упражнения с использованием оборудования: - физкультурного уголка; - физкультурного зала.	3.4. Экскурсии: - по группе; - по раздевалке; - по спальне; - по туалетной комнате. Экскурсии и наблюдения: - в музыкальный зал; - в физкультурный зал; - систематические наблюдения за трудом няни; - наблюдения за играми старших детей.	3.4. Игровые и педагогические ситуации, разговоры с детьми по темам экскурсий, наблюдений: - где были? - что понравилось? - а вы умеете..? - хотите научиться..? Чтение художественной литературы: - «Первый день в детском саду» Н.Калининой; - «Игрушки» А.Барто; - «Ясочкин садик» Н.Забилы.	3.4. Рисование: - «Учимся рисовать красками»; - «Осенний листопад»; - «Собираем яблоки». Лепка: - «Что можно слепить»; - «Испечем оладушки»; - «Угостим кукол конфетами». Конструирование: «У кукол новоселье (мебель)».	3.4. Слушание и исполнение музыки (песен) по выбору музыкального руководителя. Разучивание музыкальных движений.	Совместные действия. Поручения. Самообслуживание. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).

(подарки группе).					Разучивание стихов по иеме.			
-------------------	--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

Октябрь
3 неделя - «День врача».
4 неделя - «Осень наступила».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
3. Формирова-ние первичных представле-ний о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленнос-ти (помогать больным восстанавли-вать здоровье, облегчать страдания). 4. Закрепле-	3. «Доктор вылечит от боли...». Форма: сюжетно-ролевая игра «Больница». 4. «Подарки осени»: - овощи; - фрукты; - ягоды; - семена (с цветочной клумбы). Формы: развлечение в музыкальном зале.	3. Сюжетно-ролевые игры «Поликлини-ка», «Аптека». 4. Создание игровой проблемной ситуации «Овощной магазин»: - ты пришел в овощной магазин; - хочу обратиться к продавцу; - что продается в	3.4. Подвиж-ные игры: - «Солнышко и дождик»; - «Птички в гнездышках»; - «По ровненькой дорожке»; - «Найди, где спрятано».	3. Экскурсия в медицинский кабинет (пролечива-ния) ДОУ. 4. Наблюде-ния за осенними изменениями в природе. Рассказ воспитателя о сельско-хозяйствен-ных работах в селе (на даче). Рассматрива-	4. Коллектив-ные и индивидуаль-ные беседы об осени. Комментирова-ние путаниц природовед-ческого характера. Чтение художествен-ной литературы об осени.	3. Мастерская: - изготовление подарков для медицинских работников ДОУ. 4. Рисование: - «Листочки воздушные, ветерку послушные»; - «Осень». Лепка: - «Собираем яблоки»; - «Грибы для ежика».	4. Слушание и исполнение музыки (песен) об осени, на медицинскую тему. Разучивание танцевальных движений для развлечения «Осенины». Музыкальные игры.	Поручения. Совместные действия. Самообслужи-вание. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Введение традиции «Исправляем-помогаем».

ние первичных представле- ний об осени. Расширение кругозора каждого ребенка на базе ближайшего окружения: - проводить наблюдения за осенними явлениями в природе; - знакомить с дарами осени- овощами, фруктами, ягодами.		овощном магазине. Игра «Шоферы» («Едет с поля урожай»).		ние иллюстраций об уборке урожая. Создание копилки «Подарки осени».	Разучивание стихов об осени. Ситуативные разговоры и беседы с детьми на медицинскую тематику.	Художествен- ный труд: - «Кормушка для птиц»; - «Сюрпри- зы».		Художествен- ный труд (см. «Продуктив- ная деятель- ность»).
		Дидактичес- кая игра «Овощи- фрукты».		Отгадывание загадок об осени.	Чтение художествен- ной литературы на медицинскую тематику.			
		Игра с куклой «У куклы новоселье».		Рассматрива- ние сюжетных и предметных картинок на медицинскую тематику.	Разучивание стихов на медицинскую тематику.			

Ноябрь

3 неделя - «День приветствий».

4 неделя - «Мамин праздник».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель- но-исследова- тельская	Коммуникати- вная (+чтение художествен- ной литературы)	Продуктивная	Музыкально- художествен- ная	Трудовая

3.Формирование представления о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми людьми. 4. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	3. «Детский этикет» Форма: сюжетно-ролевая игра «В гостях». 4. «Маму я люблю, милую мою». « Мамины помощники». Форма: досуг в группе или сюжетно-ролевая игра «Семья».	3. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья»; - «Гости». 4. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». Игра с куклой: - «Кукла заболела»; - «Укладываем куклу спать».	3.4. Подвижные игры: - «Бегите ко мне»; - «Наседка и цыплята». Игровая беседа с элементами движений. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	3. Наблюдения за взаимоотношениями старших дошкольников. Обыгрывание игровых ситуаций по проблемам этикета. Развивающие игры на узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций». 4. Экскурсии и наблюдения: - ухода за детьми группы раннего возраста; - прогулок мам с детьми. Рассматривание альбомов:	3. Ситуативные разговоры с детьми по проблемам этикета. Педагогические ситуации: - «Научим кукол здороваться»; - «Кукла Аня принимает гостей». Чтение художественной литературы об этикете. 4. Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»).	3.4. Рисование: - «Красивый цветок для мамы»; - «Узор для платья мамы». Лепка: - «Бай, качи-качи-качи!» Испечем для мамы калачи!». 4. «Приветственные открытки». «Угощения для мамы». Художественный труд: - «Красивая салфетка маме»; - «Цветы в подарок маме».	3.4. Слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Разучивание танцев для мам.	Поручения. Самообслуживание. Совместные действия взрослого и детей тематического характера. Традиция «Исправляем-помогаем». Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
--	---	---	--	---	--	---	---	---

				- «Моя семья»; - «Мамы всякие нужны...» (профессии). Дидактическая игра «Мамины помощники» (классификация).	Чтение художественной литературы по теме праздника. Разучивание стихов о маме.			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

Зима
Декабрь

1 неделя - «День сказок».

2.3 недели - «Мастерская Деда Мороза».

4 неделя - «Новый год».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
1.2.3. Разви-тие интереса к сказкам, сказочным героям.. Создание эмоциональ-	2.3. «Мастерс-кая Деда Мороза»-совместный художественн ый труд по изготовлению	1.2.3.4. Зна-комство с новыми друзьями»: - игры с новыми игрушками-	1.2.3.4. Игра малой подвижности «Снеговик пропал».	1.2.3.4. Дидак-тическая игра «Подбери пару» (бумажные варежки).	1.2.3.4. Беседа Снегурочки с детьми по теме. Обыгрывание на	1.2.3.4. Укра-шение Снеговика. Образователь ная деятельность	1.2.3.4. Разу-чивание и исполнение новогодних песен.	Поручения. Самообслужи вание. Совместная деятельность взрослого и детей

но-положительно го настроения. Закрепление полученных ранее навыков работы с бумагой, клеем, ножницами.	украшений для группы. Форма: мастерская.	персонажами (Снеговиком, Снегурочкой и другими).	Утренняя гимнастика: - «Снеговик»; - «Путь к Деду Морозу».	Образовательная деятельность: - «Путешествие по детскому саду» (как дети и сотрудники готовятся к встрече Нового года); - «Украшаем свою группу».	фланелеграфе сказки «Заюшкина избушка».	по изобразительной деятельности «Подарки для Деда Мороза».	Разучивание и исполнение танцев, хороводов к Новому году.	тематического характера.
3.4. Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	3.4. «Новогоднее волшебство». Форма: утренник.	Сюжетно-ролевая игра «Снегурочка в гостях».	Пальчиковая гимнастика «Погреем пальчики».		Речевое упражнение «Снежинки-снегири».	Рисование, лепка по теме: - «Соберем бусы»; - «Украшение Снеговика»; - «Украсим пакет для новогодних подарков».	Инсценирование по теме.	Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
		Игра-путешествие «В зимнем сказочном лесу».	Подвижная игра «Не заморозь руки».					
		Дидактические игры: - «Магазин игрушек»; - «Собери картинку».	Упражнение «Соберем бусы».					

Январь.

3 неделя- «Всемирный день «спасибо».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-исследова-тельская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
3. Формирова-	3. «Азбука вежливости».	3. Сюжетно-ролевая игра	3. Создание условий для	3. Игровые и педагогичес-	3. Чтение художествен-	3.Художестве-н	3. Слушание и исполнение	Поручения.

ние умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.	Форма: развлечение «Наши добрые слова».	(любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок).	движений ребенка в течение всего дня (дети благодарят за оказанную помощь). Подвижные игры типа «Помоги зверятам». Игры с мячом «Кто знает больше вежливых слов (благодарность)».	кие ситуации: - «День рождения куклы Ани»; - «Магазин игрушек». Наблюдения по теме (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой). Рассматривание сюжетных картинок: - «В магазине»; - «В автобусе»; - «В детском саду»; - «Мамины руки». Развивающая игра «Скажи по-другому (слова благодарнос-	ной литературы по теме. Разучивание стихов о правилах вежливости.	ный труд: - изготовление подарков для детей соседней группы; - для сотрудников детского сада (в ответ на подарок детей благодарят).	песен «вежливой, заботливой» направленности типа колыбельных. Разучивание танцев (благодарить детей за исполнение).	Совместные действия. Совместная деятельность взрослого и детей (с благодарностью за исполнение). Традиция «Исправляем-помогаем». Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
---	---	---	---	--	--	---	--	---

				ти)».				
--	--	--	--	-------	--	--	--	--

Февраль.

1 неделя- «День доброты».

3 неделя- «День защитника Отечества».

Цель	Тем, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
1. Формирова-ние первичных ценностных представле-ний о добре и зле.	1. «Азбука доброты». Форма: развлечение «Наши добрые слова».	1. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья»; - «Водители»; -»Служба помощи».	1. Создание условий для движений ребенка в течение дня (акцент на добрые отношения друг к другу).	1. Рассматри-вание иллюстраций к сказкам, художествен-ным произведе-ниям, изображаю-щих добрых и злых героев.	1. Чтение по тематике праздника. Ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным,	1. Художест-венный труд, рисование, лепка: - изготовление подарков для заболевших детей группы (подарки дарятся, когда ребенок вернулся после болезни); - к дню рождения детям, родившимся в феврале	1. Слушание и исполнение песен по тематике праздника. Разучивание танцев по тематике праздника. Инсценирова-ние по тематике праздника. Показ кукольного театра на тему дня.	Поручения. Совместные действия. Совместная деятельность взрослого и детей. Традиция «Исправляем-помогаем».
3. Формирова-ние первичных представле-ний о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех	3. «День настоящих мужчин». Форма: экскурсия в украшенный зал с продолжение м в спортивном зале	3. Сюжетно-ролевые игрыб - «Водители» (военные); - «Служба помощи»; - «Семья»; - «Больница»; - «Кошкин дом».	Подвижные игры типа «Помоги зверятам». Игры с мячом «Кто знает больше вежливых	Педагогическ ие ситуации по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках; способах и				Посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам.

слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	досугового мероприятия «Служба помощи.		слов» (доброта). 3. Подвижная игра «Машины спешат на помощь». «Безопасность»: пожар; водоемы, покрытые льдом.	формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения). Наблюдения за поступками взрослых и детей. Развивающие игры: - «Что доброго делают люди этой профессии?»; - «Путешествие в мир эмоций». Экскурсия по детскому саду (уточнение знаний о	окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения). Разучивание стихов по теме праздника. Воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов. 3. Ситуативные разговоры с детьми; беседы по теме праздника. Чтение художественной литературы по теме.	(«Наш секрет»).	3. Мастерская: изготовление подарков для пап и дедушек.	3. Слушание и исполнение «военных» песен.	
--	--	--	---	---	---	-----------------	---	---	--

				службах, которые организуют жизнь детей). 3. Рассмотрение военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника.	Разучивание стихов по теме.			
--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

Весна.
Март.
1 неделя- «8 Марта».
4 неделя- «День театра».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-исследова-тельская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая

1. Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней.	1. «Мамочка любимая моя». Форма: утренник, посвященный мамам.	1. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья»; - «Дочки-матери».	1. Подвижные игры: - «Наседка и цыплята»; - «Бегите ко мне».	1. Рассматривание альбомов: - «Моя семья»; - «Мамы всякие нужны».	1. Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми: - «Ласковые слова»; - «Какой подарок для мамы лучше».	1. Рисование: - «Первые цветы для мамы»; - «Украсим платье маме».	1. Слушание и исполнение музыки (песен) о маме.	Поручения. Самообслуживание. Совместные действия взрослого и детей
4. Приобщение и формирование положительно го отношения к искусству.	4. «Приходи сказка». Форма: музыкально-театрализованное представление сказки «Теремок» или другой по выбору воспитателя.	Игры с куклой: - «Кукла заболела»; - Укладываем куклу спать».	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	Дидактическая игра «Мамины помощники».	Чтение художественной литературы по теме праздника.	Лепка «Угощение для мамы».	Разучивание танцев для мам.	Традиция «Исправляем-помогаем».
		4. Музыкально-ритмические и пластические игры и упражнения (по выбору педагогов).	4. Сюжетные подвижные игры: - «Веселые воробышки»; - «Мыши в кладовой»; - Ловкие зайчата»; - «Шустрые жучки».	Экскурсии и наблюдения: - прогулок мам с детьми; - как мама приводит ребенка в детский сад.	Разучивание стихов о маме.	Художественный труд: - «Красивая салфетка маме»; - «Цветы в подарок маме».	4. Слушание и исполнение песен о театре и для театра.	Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
		Игры-драматизации: - «Теремок»; - «Репка»; - «Колобок» (или другие по выбору воспитателя).		4. Посещение кукольного спектакля театра «Золотой ключик» или детского спектакля КЦ «Горница».	4. Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми о театре.	4. Лепка персонажей по сказкам «Теремок», «Колобок» (интеграция с коммуникативной, театрализованной деятельностью).	Исполнение танцев для игр-драматизаций.	
					Слушание сказок «Теремок», «Репка»,	Изготовление атрибутов к		

					«Колобок» с показом настольного театра.	играм-драматизациям: - «Теремок»; - «Репка»; - «Колобок».		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

Апрель.

1 неделя- «Международный день птиц».

2 неделя- «Международный день детской книги».

3 неделя- «Всемирный день здоровья».

4 неделя- «Праздник весны и труда».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
1. Формирова-ние первичных ценностных представлени-й о птицах, как о друзьях человека. 2. Воспитание желания и потребности «читать» книги,	1. «Птицы-наши друзья». Форма: развлечение «Птичьи голоса». 2. «Книга-мой лучший друг». Форма: литературный досуг «Путешествие	1. Сюжетная строительная игра «Построим птичкам домики». Дидактичес-кие игры: - «Собери птичку» (из геометричес-ких фигур);	1. Подвижные игры по теме праздника: - «Воробышки и автомобиль»; - «Наседка и цыплята»; - «Веселые воробышки». Пальчиковая игра «Сорока-сорока».	1. Рассматри-вание фотографий, иллюстраций о птицах. Организация выставки книжной графики «Художники-анималисты детям» (тема «Птицы»).	1. Беседы-диалоги о птицах. Чтение художествен-ной, научно-познаватель-ной литературы о птицах.	1. Выкладыва-ние из природного, бросового материала птиц. Лепка: - «Птицы прилетели на кормушку»; - «Уточка».	1. Слушание и исполнение песен о птицах. Разучивание танцев с имитациями движений птиц. 2. Слушание и исполнение песен по	1. Изготовле-ние элементарных птичьих кормушек. Поручения: кормление птиц на участке. Труд на участке (воспитание

бережного отношения к книге.	по книжным полкам».	- «Кто лишний?» (классификация).	3. Создание условий для движений ребенка в течение всего дня: веселые увлекательные подвижные игры для всех или с подгруппой:	Наблюдения за птицами.	Отгадывание загадок о птицах.	Выставка «Дымковские птицы».	литературным и сказочным сюжетам.	желания совершать добрые поступки по отношению ко всему живому).
3. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	3. «Малыши-крепыши». Форма: физкультурный досуг.	2. Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин».	дنيا: веселые увлекательные подвижные игры для всех или с подгруппой: - «Веселый мяч»;	Решение ситуаций морального выбора «Птичка повредила лапку (крылышко), ей больно».	Ситуативные разговоры о птицах.	Рисование «Роспись уточки (индюка)», дымковские игрушки.	3. Слушание и исполнение песен по теме праздника (здоровье).	2. Труд в книжном уголке: «Книжная больница».
4. Создание радостного, «весеннего» настроения, связанного с наступлением весны.	4. «Весеннее настроение». Форма: музыкальное развлечение «Весна-красна».	3. Сюжетно-ролевые игры: - «Больница»; - «Айболит проверяет детей».	- «Найди свой домик»;	Создание коллекции «Птицы нашего края».	2. Чтение и рассматривание книг для детей.	2. Совместная деятельность по изготовлению книжек-малышек и их иллюстрирование (художественный труд).	4. Слушание и исполнение песен о весне.	3. Труд в игровом уголке (поручения): - протереть пыль;
		4. Сюжетная игра-путешествие «В гости к ветерку».	- «Через ручеек»;	2. Знакомство с различными видами книг: книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска.	Знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника.	3. Лепка: - «Витамины»; - «Полезные продукты».	Разучивание и исполнение танцев о весне.	- помыть посуду;
			- «Лягушата».	4. Утренняя гимнастика «Пчелка Майя».	3. Чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале).	Рисование: - «Расчески для игрушек»; - «Салфетки для игрушек»;		- погладить кукольное белье.
			Дорожка здоровья после сна.	Физкультурная образовательная деятельность	Игровые ситуации, беседы по теме:			4. Наблюдение за трудом взрослых весной.
				3. Игры-экспериментирования с водой, с				Труд на участке по облагоражива

			игрового типа (с акцентом на тему «Весна»).	мылом, бумажными салфетками. Развивающие игры: - «Пирамида здоровья»; - «Аскорбинка и ее друзья». 4. Рассмотрение иллюстраций о весне. Наблюдения за живой и неживой природой (как оживает природа весной).	- «Как чувствует себя человек, когда болеет?»; - «Что лучше, болеть или быть здоровым?»; - «Что делать, чтобы не заболеть?». 4. Игровые ситуации, беседы, ситуативные разговоры по теме праздника. Чтение и разучивание стихотворений о весне.	- «Украсим тушью свои носовые платочки». 4. Коллективная работа «Весенняя картина для украшения группы».		нию территории (посильная помощь взрослым). Совместный со взрослыми труд в уголке природы.
--	--	--	---	--	---	--	--	--

Май.

2 неделя- «Международный день семьи».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая

					ной литературы)			
2. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	2. Форма: спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья».	2. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья»; - «День рождения»; - «Магазин»; - «Больница». Играть путешествие «В деревню к бабушке». Дидактические игры: - «Чьи детки?»; - «Похвали бабушку (других членов семьи)»; - «Назови ласково». Играть драматизация по сказке «Репка».	2. Подвижные игры: - «Дедушка сапожник»; - «Дедушка Мазай»; - «Змейка-папа, змейка-мама, змейка-вся моя семья». Пальчиковая гимнастика: - «Моя семья»; - «Мальчик-пальчик»; - «Как у нас семья большая».	2. Рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Экскурсии и наблюдения по теме праздника: - прогулка с мамой (с другим членом семьи); - прогулка всей семьей. Педагогические игровые ситуации: - «Бабушкины (мамины, папины) помощники»; - «Мама (бабушка) заболела».	2. Чтение художественной литературы по теме праздника. Рассказы из личного опыта по теме праздника. Ситуативные разговоры: - «Как мы вместе отдыхали?»; - «Как вы помогаете близким?». Разучивание стихотворений по теме праздника.	2. Рисование: - «Моя семья»; - «Мамин портрет»; - «Мой дом». Изготовление подарков для родителей, открыток для членов семьи. Лепка: - «Подарок для мамы (или другого члена семьи)»; - «Моя семья»; - «Мой дом».	2. Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, братьях и сестрах). Разучивание танцев по теме праздника.	2. Поручения. Самообслуживание. Совместные действия взрослого и детей тематического характера. Традиция «Исправляем-помогаем». Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).

ПРИЛОЖЕНИЕ