

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №14 комбинированного вида»**

Принято:
на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 14
комбинированного вида»
протокол №1 от 31.08.2022г.

Утверждаю:
Заведующая МДОУ «Детский
сад № 14 комбинированного вида
_____ Н.П. Гришакова
Приказ №1-321 от 01.09.2022г.

**Рабочая программа
образовательной деятельности педагогов в 1-й младшей группе №7
общеразвивающей направленности на 2022 - 2023 учебный год**

Составители:
Северина Е.А., воспитатель
Асеева С.М., воспитатель

г. Железногорск
2022 год

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
I	Целевой раздел Рабочей программы	3-20
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цель и задачи Рабочей программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей	
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	
1.3.	Особенности проведения педагогического мониторинга	
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II	Содержательный раздел Рабочей программы	20-69
2.1.	Содержание и формы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Технологии реализации содержания Рабочей программы	52-58
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	58-60
2.4.	Коррекционная работа	60-68
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	68-69
III	Организационный раздел Рабочей программы	69-103
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	69-79
3.1.1.	Материально-техническое оснащение	
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами	
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.4.	Обеспеченность методической литературой	
3.2.	Режим дня и расписание образовательной деятельности	82-85
3.3.	Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми	85-86

3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	86-89
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.6.	Календарно-тематическое планирование	89-101
	Приложение	
	Список детей группы	
	Листок здоровья детей	
	Индивидуальные особенности детей (оформлены в виде таблицы, заполненной с использованием опросника для родителей)	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в 1-й младшей группе №1 общеразвивающей направленности (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми основами обучения дошкольников:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013г. №1155);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»;
- Уставом МДОУ;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад №14 комбинированного вида», а также с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников; определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми раннего возраста (2-3 года).

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Цели Рабочей программы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи Рабочей программы:

1. Обеспечивать охрану здоровья; способствовать физическому и физиологическому развитию.
2. Способствовать становлению деятельности.
3. Способствовать становлению сознания.
4. Закладывать основы личности.
5. Создавать атмосферу эмоционального комфорта и условия для творческого самовыражения.

Задачи по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
 - содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители, сформировать у ребенка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;
 - способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности;
 - в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её;
 - формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребенка;
 - формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;
 - учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;
 - дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;
 - учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
 - создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
 - транслировать традиционную культуру в общении с детьми.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - * развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
 - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - * формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
 - * формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;

- * предотвращать негативное поведение;
- * обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- * формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения, добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и « не надо») ;
- * закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
- * формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Познавательное развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*

Мир природы и человека:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание и т.п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание « проблем» игрушек и бытовых предметов.

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бежит, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметами наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*

- формировать познавательные отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Математические представления:

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*

- * способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
- * формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
- * на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;

- * создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций;
- * обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
- * предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
- * делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
- * создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий-основы формирования обратимости мышления;
- * создавать условия для исследования принципов движения.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:*
 - * создавать условия, позволяющие каждому ребенку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
 - * создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много-мало, пустой-полный, а также обобщённую характеристику размера: большой-маленький;
 - * учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
 - * учить показывать простейшие геометрические формы-круг, треугольник, шар, куб;
 - * учить показывать основные цвета – красный, синий, жёлтый;
 - * создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- * знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, несколько, ещё, кусочек.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:*
 - поддерживать интерес к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно – имитационного плана.

Речевое развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:*
 - целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь;
 - * побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
 - * учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
 - * формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? – мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
 - * развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроения реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);

* побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);

* расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);

поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;

способствовать развитию грамматического строя речи:

*упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);

*поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);

*помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;

развивать произносительную сторону речи:

*способствовать развитию речевого слуха;

* побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу)и предметам (поезд: у-у-у);

* развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);

* дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания(ку-ку — ко-ко; муму — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.);

* развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;

обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:

*создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;

* вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;

* формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);

знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

*рассказывать народные и авторские сказки;

* вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

* вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;

* привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

Художественно-эстетическое развитие

- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
- дать представление о разных способах звукоизвлечения;
- знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
- *предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;
- *изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
- *учить детей петь простейшие детские песни;
- *создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*
 - *знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
 - *вводить детей в мир детской художественной литературы;
 - *рассказывать народные и авторские сказки;
 - *использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
 - не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
 - *привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);
 - *знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
 - *обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.
- *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*
 - *пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

Физическая культура

- *Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:*
- *содействовать полноценному физическому развитию;*
- *поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;

- *обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
 - *создавать условия для игр с мячом;
 - *обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
 - обеспечить безопасность жизнедеятельности:
 - *строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
 - *обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
 - *строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
 - *соблюдать режим проветривания;
 - укреплять здоровье детей:
 - *создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
 - *создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
 - *закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
 - *проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.
 - *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений:*
 - *привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
 - *побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.
 - *Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:*
 - *формировать основы культуры здоровья;
 - *прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:
 - *терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
 - *на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
 - *приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта)
- Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятии художественной литературы и фольклора, конструктивной и двигательной.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Методологической основой Рабочей программы образовательной деятельности педагогов в 1-й младшей группе являются:

- общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева;
- культурно-исторический подход Л.С. Выготского.

Центральная идея отечественной психологической школы - представление о творческом характере развития. В Рабочей программе ребенок рассматривается как субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого. Реализуя принцип развивающего обучения, педагоги 2-й младшей группы вместе с авторским коллективом программы «Радуга» стоят на позиции содействия психическому развитию ребенка. Психическое развитие рассматривается в русле теории А.Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей и задач деятельности педагогов.

- *В соответствии с ФГОС ДО Рабочая программа построена на следующих принципах:*

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в том мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира Рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность в группе выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимания детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком данного этапа дошкольного детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважения и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Рабочей программы. Сотрудники группы должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в

развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Рабочая программа предполагает, что дошкольное учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края: содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающих его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации данного принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с

учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей данного дошкольного возраста.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют

плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигушку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторяют знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые. Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастной характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно детей 2 – 3 лет к концу I младшей группы и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры по образовательным областям (носят строго рекомендательный характер)

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1. Узнает и называет членов семьи. 2. Дает себе характеристику самостоятельно (Миша (или я) – хороший), не соглашается с отрицательной характеристикой (на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)? Или не плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?» отвечает отрица-	1. Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения. 2. Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его занятии. 3. Может вариативно	1. Инициативно осваивает язык, в т.ч. и через активное словотворчество. 2. Оценка по параметру 1 (Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения). 3. С удовольствием повторяет знакомые стихи, фраг-	1. Выделяет любимые произведения, проявляет инициативу в их повторном слушании. 2. Оценка по параметру 3 (С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи с интересом воспринимает новые книжки, появившие-	1. Имеет хороший аппетит, сон. 2. Болеет не чаще 4 раз в году (на начало года – данные за предыдущий год). 3. Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.

тельно или мотает голо - вой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики). 3. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик,девочка,тетя, дядя) и возраста людей(дедушка,бабушка,тетя,дядя, дети). 4. Имеет первые представления о профессиях (продавец,воспитатель,врач, водитель). 5.Испытывает потребность в общении.Может быть ведущим в диалоге со взрослым,даже малознакомым (задает вопросы,призывает к действию и т.п.). 6.Открыт, в общении пре – обладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. 7.В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику,герою литературного произведения, мультфильма. 8.Проявляет стремление к независимости,свободе,	менять свои действия на пути достижения цели. 4.Оценка по параметру 11 (Активно привлекает взрослого для решения задач,которые не может выполнить сам (достать игрушку,надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе.). 5.Оценка по параметру 3 (Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик,девочка,тетя, дядя) и возраста людей(дедушка,бабушка,тетя,дядя, дети).). 6.Оценка по параметру 4 (Имеет первые представления о профессиях (продавец,воспитатель,врач, водитель).). 7.Может использовать в игре предметы-заместители. 8.Способен к переносу действия на новые предметы(например,вместо со - вочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспособ-	менты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки,стихи с интересом воспринимает новые книжки,появившиеся в детском саду и в семье. 4. Оценка по параметру 5 (Испытывает потребность в общении.Может быть ведущим в диалоге со взрослым,даже малознакомым- (задает вопросы,призывает к действию и т.п.).). 5. Строит высказывание, используя все части речи, кроме причастия и деепричастия. 6. Оценка по параметру 9 (Регулирует свое поведение,ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение,похвала стимулируют инициативные движения;неодобрение,осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.).	ся в детском саду и в семье 3. Оценка по параметру 7 (В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику,герою литературного произведения, мультфильма.). 4.Владеет(с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью. 5.Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности (яркие игрушки на елке,одуванчики на лугу, шумный дождь и т.д.). 6.Испытывает чувство радости от процесса и результата художествен – ной деятельности,стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми. 7. Участвует в несложных танцах,хороводах под музыку,некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком.	4. Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. 5.Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке. 6. Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперед.Перепрыгивает через «ручеек» (15 -35 см). 7. Оценка по параметру 12 (Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий,расстояний в изменившихся условиях).). 8. Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоен – ных движений. 9. Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулках, легко засыпает и просыпается,охотно ест). 10.Активно двигается по собственной инициативе (бег со сверстниками, подвижные игры, выражение радости через прыжки и
---	---	--	--	--

перестройке отношений со взрослыми(выбор движения,материала,места,партнеров,длительности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам». 9.Регулирует свое поведение,ориентируясь на речевые высказывания окружающих:поощрение,похвала стимулируют инициативные движения;неодобрение,осуждение тормозят нежелательные действия и поступки. 10.Пытается сдерживать действия, не одобряемые детьми и взрослыми. 11.Активно привлекает взрослого для решения задач,которые не может выполнить сам(достать игрушку,надеть курточку и т.п.);в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе. 12.Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. 13Разыгрывает с помощью	ливает движение руки к свойствам нового материала. 9.Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойств. 10. Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны(различает основные формы, цвета, относительные размеры). 11.Различает и использует по назначению основные строительные детали(кубик,кирпичик,пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки(дорожка,башенка,стол, мостик,диванчик,домик и др.) из 2-7 деталей. 12.Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий,расстояний в изменившихся условиях).		Может двигаться в соответствии с характером музыки (веселая – грустная, плавная – ритмичная). 8. С удовольствием включается в пение интересных для него песен.	активное движение).
--	---	--	--	---------------------

взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребенку по его непосредственному опыту. 14. Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой), пытается правильно использовать салфетку. 15. Самостоятельно (без напоминаний) идет мыть руки после прогулки, перед едой (иногда может забывать).				
--	--	--	--	--

Основные показатели качества образовательной работы:

- ребенок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- ребенок откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- ребенок любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- ребенок инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- ребенок разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- ребенок получает удовольствие от продуктивных занятий;
- ребенок любит и умеет играть совместно со взрослым и сверстниками;
- ребенок понимает слово «нельзя»;
- ребенок способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10-15 минут и найти такое дело для себя.

1.3. Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется воспитателем с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Технология педагогического оценивания берется в учебно-методическом комплекте к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий» - «Педагогическая диагностика» и соответствует ФГОС ДО (М., 2016г., издательский дом «Цветной мир»).

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи:

Основная цель - приобщение детей к различным видам национального искусства — устному народному творчеству (сказки, потешки, прибаутки, заклички и др.), пляски, музыка, театр.

Цели:

- восстановление преемственности в восприятии и освоение детьми традиционной отечественной культуры;
- активное приобретение детьми культурного богатства русского народа;
- формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству.

Задачи:

- обеспечить условия для всестороннего развития личности детей, их родителей, педагогов дошкольного учреждения при опоре на отечественную культуру;
- создать особую среду, позволяющую прикоснуться к наследию прошлого;
- развивать духовность, проявляющуюся на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций;

- способствовать социальному развитию детей.

Педагогические принципы:

- сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения традиционной отечественной культуры и создание единого коллектива «дети-родители-педагоги МДОУ»;
- формирование целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- опора на эмоционально-эстетическое отношение к русской народной культуре.

II. Содержательный раздел Рабочей программы

2.1. Содержание и формы образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе Рабочей программы представлены:

- описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников;
- технологии реализации содержания Рабочей программы в соответствии с образовательными областями;
- технология создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- коррекционная работа.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность: процессуальная игра

Становление процессуальной игры – одна из главных линий развития детей раннего возраста. Она оказывает влияние на все стороны психического развития. Она способствует поддержанию у ребенка хорошего настроения, обогащению его чувственного опыта, развитию наглядно – образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. Игра является важным условием социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми.

Игра благоприятствует физическому развитию детей, стимулируя их двигательную активность. Игра наиболее естественный и продуктивный способ обучения детей.

На третьем году жизни ребенка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается ее эмоциональная окраска, увеличивается ее продолжительность, игра становится более самостоятельной.

Главное достижение этого возраста – бурный рост воображения. Это выражается в резком увеличении замещающих действий.

На протяжении всего раннего возраста происходит подготовка ребенка к принятию на себя роли в игре. Так же как и все приобретения раннего возраста, своевременное принятие роли ребенком зависит от взрослого. Если взрослые не проводят соответствующей педагогической работы, ролевое поведение формируется значительно позже.

(Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет; методическое пособие для воспитателей / О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева.-М.: Просвещение, 2015).

Формирование основ безопасного поведения

Содержательные линии в работе с детьми по формированию основ безопасного поведения:

- безопасность на улицах и дорогах;
- безопасность в быту (рукотворные предметы, микроорганизмы, микробы, правила личной гигиены);
- безопасность в природе (растительный и животный мир, природные явления, стихии);
- безопасность взаимодействия с социумом;
- пожарная безопасность.

Правила безопасного поведения можно отнести к двум группам:

- предупредительные правила, которые носят профилактический характер и нацелены на предотвращение возможных опасных ситуаций;
- правила поведения в ситуации опасности, которые носят действенный характер и нацелены на сохранение жизни и здоровья в ситуации возникшей (протекающей) опасности.

В работе с детьми основное содержание работы по формированию основ безопасного поведения строится на трансляции предупредительных правил. Большая часть этих правил отрабатывается в реальной жизни ребенка. Вторая группа правил (правила поведения в ситуации опасности) более активно и эффективно отрабатывается в условиях семейного воспитания.

(Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.-М.: Просвещение, 2010).

Труд

Обучение начальным формам трудовой деятельности одна из задач нравственного воспитания. К ней относятся все формы самообслуживания, посильная помощь младшим и взрослым, например, вместе со взрослыми полить цветы, принести к обеду салфетки, почистить дорожку на участке и др.

(Трудовое воспитание в детском саду /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,Л.Ю., Павлова. М., «Мозаика-синтез», 2009.

Социально - нравственно воспитание

Работа по социально - нравственно воспитанию детей заключается в следующем:

- формирование положительных взаимоотношений со взрослыми (умение спокойно выполнять их требования, проявлять привязанность и любовь к родителям, членам семье, воспитателям, желание оказывать другому помощь, проявлять ласковое отношение, сочувствие);
- воспитание положительных черт личности (доброта, отзывчивость, дружелюбие, инициатива, находчивость, умение преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца);
- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми (умение играть рядом, не мешая другим детям, делиться игрушками, проявлять сочувствие, оказывать помощь при затруднениях и др.);
- воспитание положительных привычек (умение здороваться, благодарить, убирать на место игрушки и др.)

(Социально-нравственное воспитание дошкольников 2-7 лет/ Р. С. Буре.- М., «Мозаика-синтез», 2011.

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Игровое упражнение. Индивидуальная игра.	Игра рядом Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Совместная со сверстниками (парная, в малой группе) игра. Чтение. Беседа. Наблюдение.	Подгрупповая.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.	Праздник.	Групповая. Подгрупповая.
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей).	
Формирование и развитие средств общения.	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность.	Подгрупповая.
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности.	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (игра рядом).	Игра рядом. Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Ситуативный разговор с детьми. Ситуация морального выбора. Беседа. Игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.

Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.		
Формирование и развитие общения и средств общения.	Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Обеспечение освоения процессов самообслуживания.	Совместные действия. Наблюдение. Поручение.	Индивидуальная. Подгрупповая.
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде.	Совместные действия. Поручение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	Индивидуальная.
Формирование представлений о труде взрослых.	Наблюдение. Беседа. Чтение. Рассматривание.	Подгрупповая.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и о некоторых правилах безопасного поведения.	Совместные действия. Наблюдение. Игра. Рассматривание.	Индивидуальная. Подгрупповая.
Формирование представлений о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.	Беседа. Чтение.	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности.	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (игра рядом).	Игра рядом. Индивидуальная.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая. Индивидуальная.

Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире.		
Активизация словаря, форм связной речи.	Процессуальная игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	Подгрупповая.
Развитие общеречевых навыков: ритма и темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Самообслуживание.	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах.	Индивидуальная.

Тематические планы

Процессуальные игры

№п/п	Тема	Месяц
1.	«Мы пришли в детский сад»	Сентябрь
2.	«Парикмахерская»	Сентябрь
3.	«Накормим куклу»	Сентябрь
4.	«Больница»	Сентябрь
5.	«Магазин»	Октябрь
6.	«Принимаем гостей»	Октябрь
7.	«Шоферы»	Октябрь
8.	«Научим куклу умываться»	Октябрь
9.	«Салон красоты»	Ноябрь
10.	«Кукла в гостях у зайчат»	Ноябрь
11.	«Семья»	Ноябрь
12.	«Дочки - матери»	Ноябрь
13.	«Врач»	Декабрь
14.	«Строители»	Декабрь

15.	«Супермаркет»	Декабрь
16.	«Кукла Катя собирается на праздник»	Декабрь
17.	«Детский сад»	Январь
18.	«Прогулка по городу»	Январь
19.	«Почта»	Январь
20.	«Библиотека»	Февраль
21.	«Больница»	Февраль
22.	«Модная прическа»	Февраль
23.	«У матрешки день рождение»	Март
24.	«Кукла Катя поздравляет маму с праздником»	Март
25.	«Спортивная площадка для зайчат»	Март
26.	«Кормим питомцев»	Март
27.	«Кукла Катя заболела»	Апрель
28.	«Библиотека»	Апрель
29.	«Кукла Катя стирает»	Апрель
30.	«Путешествие на поезде»	Апрель
31.	«У нас в гостях петрушка»	Май
32.	«Детское кафе»	Май
33.	«Зайчата на прогулке»	Май
34.	«Едем в деревню на автобусе»	Май

Формирование основ безопасного поведения у детей

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Безопасность в природе. «В лес по грибы, по ягоды»	Октябрь
3.	Ребенок и природа: как вести себя в природе.	Октябрь
4.	«Береги свои игрушки»	Октябрь
5.	Опасности на фруктах и овощах	Октябрь
6.	«Каждой вещи свое место»	Ноябрь
7.	«Не принимай подарки от незнакомых!»	Ноябрь
8.	Рассматривание иллюстрации «Нужные, но опасные»	Ноябрь
9.	Безопасность на прогулке зимой	Ноябрь

10.	Безопасность в быту « Опасные предметы»	Декабрь
11.	Беседа «Каким бывает снег» Дать детям понятие о снеге.	Декабрь
12.	Безопасность взаимодействия с социумом. «Научись себя охранять»	Декабрь
13.	Безопасность в быту «Елочка нарядная огоньки зажгла. Электричество»	Декабрь
14.	«О безопасном использовании посуды. Чем опасна посуда?»	Январь
15.	Безопасность взаимодействия с социумом «Если чужой приходит в дом»	Январь
16.	«Играй аккуратно!»	Январь
17.	«Опасности вокруг нас (дома)»	Февраль
18.	Безопасность взаимодействия с социумом «Друг светофор»	Февраль
19.	«Опасности вокруг нас (улица)»	Февраль
20.	«Опасный огонь»	Март
21.	«Наши друзья животные»	Март
22.	Безопасность в быту «Опасность в доме. Острые предметы»	Март
23.	«Не гуляй под крышами домов. Сосульки!»	Апрель
24.	«Правила игры на улице»	Апрель
25.	Безопасность в природе «Маленький да удаленький»	Апрель
26.	Безопасность взаимодействия с социумом «Играй правильно с песком»	Апрель
27.	«Правила поведения в транспорте»	Май
28.	Безопасность в быту «Девочка чумахая»	Май
29.	Диагностика	Май

Социально-нравственное воспитание

№ л/л	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	В группу пришла новая кукла. Где ей жить?	Октябрь
3.	Кубики беспокоятся о своем наряде. Что делать?	Октябрь
4.	Шишки и листья такие разные.	Октябрь
5.	Изготовление в присутствии детей шумелок, гремелок.	Октябрь
6.	Приехал новый паровозик. Что ему делать?	Октябрь
7.	Кукла хочет пойти гулять с детьми, но ей холодно. Что делать?	Ноябрь
8.	Появился в группе бубен (погремушка и др.) Как быть?	Ноябрь

9.	Под стулом можно проползти, под столом тоже, а под.... нельзя. Почему?	Ноябрь
10.	Изготовление поделок из проволоки и природного материала (желуди, ягоды рябины, листья)	Ноябрь
11.	Чашки любят, когда их держат за ручку. Почему? Что надо делать?	Ноябрь
12.	Куклы хотят есть. Куда же надо положить еду для них?	Декабрь
13.	В группе есть посуда, которая бьется. Как ее сберечь?	Декабрь
14.	Кукла хочет быть на празднике нарядной. Что надо сделать?	Декабрь
15.	Мишка и зайка хотят идти в гости. Что им надо взять с собой?	Декабрь
16.	В гости пришла елочка. Что с ней делать? Изготовление игрушек для украшения группы.	Декабрь
17.	Санки не знают, зачем они нужны, кто знает?	Январь
18.	Принесли пластилин. Что это такое и для чего он нужен?	Январь
19.	Изготовление поделок из ниток, веток, веревок, шнурков (кисточки, бантики, помпончики, куколки)	Январь
20.	Рассматривание детских сокровищниц.	Январь
21.	Без подушки, матраца, одеяла кукле спать неудобно. Как быть?	Февраль
22.	Плюшевому Мишке больно, когда он падает. Что делать?	Февраль
23.	Изготовление поделок из мягкой проволоки и крупных пуговиц (драгоценности)	Февраль
24.	Рассматривание детских сокровищниц	Февраль
25.	Посуда заблудилась и не может найти дорогу на кухню. Как ей быть?	Март
26.	Не в каждую дырочку можно просунуть пальчик, а заглянуть можно, но не всегда что-то увидишь.	Март
27.	Мячик мерзнет на улице и не хочет прыгать (по снегу, лужам). Как быть?	Март
28.	Изготовление плавающих игрушек для игр с водой (пробки, пенопласт)	Март
29.	Весной «разгремелись в пакете фолрмочки и совочки». Чего они хотят?	Апрель
30.	Увидеть что-то интересное можно не только на улице, в окно, но и в ...	Апрель
31.	Изготовление поделок из бумаги (кораблики, лягушки, самолеты, бабочки)	Апрель
32.	Зайчикам и кошечкам не хватает стульчиков. Как им быть?	Апрель
33.	Поможем плюшевому мишке: он торопился и упал»	Май
34.	Здравствуй, солнышко-колоколнышко!	Май
35.	Рассматривание цветов мать-и-мачеха	Май
35.	Мы дружные ребята	Май

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие (мир природы и мир человека) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие сенсорной культуры.	Сюжетная игра. Рассматривание. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие сенсорной культуры.	Сюжетная игра. Рассматривание. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Подгрупповая. Индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.		
Формирование элементарных математических представлений.		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.		

Тематические планы

«Познавательное развитие детей: мир природы и мир человека»

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Осенние листья	Октябрь
3.	Красивые листья из бумаги	Октябрь
4.	Путешествие по групповой комнате. Остановка «Кукольная»	Октябрь
5.	Узнай и назови овощ.	Октябрь
6.	Лисичка с фруктами	Октябрь
7.	Знакомимся с одеждой	Ноябрь
8.	Белочки с подарками	Ноябрь
9.	Одежда осени	Ноябрь
10.	Зимние забавы	Декабрь
11.	Снежинки	Декабрь
12.	Птицы зимой	Декабрь

13.	Встреча с елкой	Декабрь
14.	Предметы вокруг нас. Посуда.	Январь
15.	Магазин игрушек	Январь
16.	Игрушки для Миши и Мишутки	Январь
17.	Большая и маленькая мебель	Январь
18.	Матрешка	Февраль
19.	Предметы вокруг нас. Мебель	Февраль
20.	Папин праздник	Февраль
21.	Подарки зимы.	Февраль
22.	Мамин праздник	Март
23.	«Волшебные баночки»	Март
24.	Подарки весны	Март
25.	Транспорт	Март
26.	Одежда весны	Апрель
27.	Овощи и фрукты	Апрель
28.	Моя семья	Апрель
29.	«В гости к сказке»	Апрель
30.	Экскурсия по выбору детей.	Май
31.	Что весна нам принесла	Май
32.	Беседа «Что подарит лето нам?».	Май
33.	Диагностика	Май

«Познавательное развитие детей: математические представления»

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Цвет: подбираем цвет по образцу	Октябрь
3.	Цвет: предметы определенного цвета	Октябрь
4.	Форма: что бывает треугольным	Октябрь
5.	«Один и два»	Октябрь
6.	Размер: зрительно сопоставляем предметы по размеру	Ноябрь
7.	Размер: соберём пирамидку	Ноябрь
8.	Последовательность: учимся перечислять в заданном порядке	Ноябрь

9.	Форма: что бывает круглым	Ноябрь
10.	Размер: Маленькие и большие зерна для цыплят.	Декабрь
11.	«Покатаем зверей» (много – мало)	Декабрь
12.	Форма: что бывает квадратным	Декабрь
13.	Размер: большая и маленькая мебель	Январь
14.	Форма: елочка из треугольников	Январь
15.	Цвет: сортируем предметы по цвету	Январь
16.	Размер + форма: треугольники	Февраль
17.	Размер: собака и щенок	Февраль
18.	Форма: «Строим теремок» из квадрата, треугольника	Февраль
19.	«Найди колокольчик»: полная и пустая коробка	Март
20.	Размер + последовательность	Март
21.	Пространственное расположение: предметы друг относительно друга (предлоги)	Март
22.	Цвет + размер: соберем мячики	Март
23.	«Найди пару»	Апрель
24.	Птички: много, мало	Апрель
25.	Широкая и узкая дорожка	Апрель
26.	Размер: один – ни одного - поровну	Апрель
27.	Круглое - квадратное	Май
28.	Форма: Шар и куб	Май
29.	Сенсорная коробочка	Май
30.	Диагностика	Май

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие »

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие »

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира.	Чтение.	Подгрупповая.
Развитие литературной речи.		
Приобщение к словесному искусству.	Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Обогащение словаря, необходимого для освоения всех образовательных областей.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.		
Формирование целостной картины мира.	Ситуативный разговор с детьми. Игра. Продуктивная деятельность. Беседа. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Хороводные игры, пальчиковые игры	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие литературной речи.		
Приобщение к словесному искусству.		
Самостоятельная деятельность детей.		
Активизация словаря, форм связной речи.	Сюжетная игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	Подгрупповая.
Формирование целостной картины мира.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Приобщение к словесному искусству.		

Тематические планы

«Речевое развитие»

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Знакомство с вязаной одеждой	Октябрь
3.	Орешки бывают разные	Октябрь
4.	Зайки в гости к нам пришли	Октябрь
5.	Мишка в гости к нам пришел	Октябрь
6.	Д/и «Поручения», «Лошадка»	Ноябрь
7.	Звук «У», чтение песенки «Разговоры»	Ноябрь
8.	Д/и «Кто пришел? Кто ушел?», чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Ноябрь
9.	Д/и «Выше-ниже», «Дальше- ближе»	Ноябрь
10.	Рассматривание картин «Таня и голуби», «Делаем машинку»	Ноябрь
11.	Д/и на произнесение звука «Ф», «Далеко – близко»	Декабрь
12.	Чтение потешки «Пошел котик на Торжок»	Декабрь
13.	«В гости к нам пришла зима»	Декабрь
14.	«Праздник елки»	Декабрь
15.	Д/и «Отгадай и назови»	Январь
16.	Рассматривание картины «Катаем шары» Е. Батурина	Январь
17.	Повторение стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто	Январь
18.	Д/и «Назови правильно», «Тук-тук»	Январь
19.	«Матрешка»	Февраль
20.	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор...»	Февраль
21.	Рассматривание картин сна тему «Папин праздник»	Февраль
22.	«Профессии»	Февраль
23.	«На чем ездит солдат?»	Март
24.	Рассматривание картины «Чудо паровозик»	Март
25.	К.И. Чуковский «Путаница». Д/и: «Что я делаю?»	Март
26.	Комнатные растения	Март
27.	Животные и их детеныши	Апрель
28.	Магазин игрушек	Апрель
29.	Д/и: «Угадай, что это?»	Апрель
30.	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Апрель
31.	Здравствуй, Весна!	Май

32.	Чтение потешки «Пальчики»	Май
33.	«Лето»	Май
34.	Диагностика	Май

«Художественная литература»

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Русская народная сказка «Колобок»	Октябрь
3.	Стихи о животных	Октябрь
4.	Малые фольклорные формы: загадка, потешка	Октябрь
5.	А. Барто «Игрушки»	Октябрь
6.	Русская народная сказка «Теремок»	Ноябрь
7.	Н. Саксонская «Мой пальчик»	Ноябрь
8.	Чтение потешки «Сидит белка на тележке»	Ноябрь
9.	Чтение потешки «Лиса по лесу ходила»	Ноябрь
10.	Чтение потешек про зайцев: «Зайка серенький сидит...», «Зайка-трусишка по полю бежал»	Декабрь
11.	К.И Чуковский «Закаляка»	Декабрь
12.	В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»	Декабрь
13.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...»	Декабрь
14.	Чтение потешки «Как на тоненький ледок»	Январь
15.	Русская народная сказка «Курочка ряба»	Январь
16.	О. Высотская «На санках»	Январь
17.	Сказка «Три медведя»	Январь
18.	К.И. Чуковский «Цыпленок»	Февраль
19.	А. Барто «Девочка – ревушка»	Февраль
20.	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Февраль
21.	Чтение стихотворений о папе	Февраль
22.	Е. Благина «Посидим в тишине»	Март
23.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	Март
24.	С. Маршак «Кто колечко найдет?»	Март
25.	Русская народная сказка «Козлята и волк»	Март

26.	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	Апрель
27.	Б. Чалый «Весна»	Апрель
28.	Чтение сказки «Два ручья»	Апрель
29.	Б. Заходер «Строители»	Апрель
30.	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	Май
31.	Диагностика	Май

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Слушание. Обогащение, освоение, развитие: слушательного опыта; слуховой сосредоточенности; умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Исполнение. Обогащение, освоение, развитие: звукового сенсорного опыта; опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; умения сравнивать разные по звучанию предметы; музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных	Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение.	Подгрупповая. Индивидуальная.

инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.		
Творчество. Обогащение, освоение, развитие: умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизация.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании).	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования . Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики,	Подгрупповая. Индивидуальная.
изобразительной деятельности (лепке).	иллюстраций, произведений искусства.	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (аппликации).	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (художественном конструировании).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.	Групповая.
Исполнение.	Музыкальная подвижная игра (на прогулке).	Подгрупповая.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании).	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие продуктивной деятельности детей,		

детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке).	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Экспериментирование.	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (аппликации).		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (художественном конструировании).		
(аппликации).		
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности).	Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании).	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание. Экспериментирование	Индивидуальная.

Тематические планы

Изобразительная деятельность

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	«Выросло много грибов на полянке»	Октябрь
3.	«Ягодки»	Октябрь
4.	«Ладони детей нашей группы»	Октябрь
5.	«Красивая посуда для игрушек»	Октябрь

6.	«Листья желтые летят»	Ноябрь
7.	«Дождик»	Ноябрь
8.	«Орешки для белочки»	Ноябрь
9.	«Разноцветные шишки»	Ноябрь
10.	«На деревья, на лужок, тихо падает снежок»	Декабрь
11.	«Снежный ком»	Декабрь
12.	«Салют»	Декабрь
13.	«Новогодняя елочка»	Декабрь
14.	«Снежинка»	Январь
15.	«Звери ходят по лесу»	Январь
16.	«Воздушные шарики»	Январь
17.	«Дорожки»	Февраль
18.	«Елочка»	Февраль
19.	«Столбы вдоль дороги»	Февраль
20.	«Солнышко и облако»	Февраль
21.	«Бусы для мамы»	Март
22.	«Флажки»	Март
23.	«Солнышко лучистое»	Март
24.	«Повисли с крыши сосульки»	Март
25.	« «Растаял снег, потекли ручейки»	Апрель
26.	«Колобок катиться по дорожке»	Апрель
27.	«Стебелек к цветам»	Апрель
28.	«Что за палочки такие?»	Апрель
29.	«Гусеница»	Май
30.	«Листочки для деревьев»	Май
31.	«Одуванчики»	Май
32.	Диагностика	Май

Лепка

№ п/п	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Путешествие по группе. Остановка «пластилиновая»	Октябрь

3.	«Заборчик для петушка»	Октябрь
4.	«Дождик, дождик, кап-кап-кап»	Октябрь
5.	«Подари конфетку»	Октябрь
6.	«Угощение для птичек»	Ноябрь
7.	«Прянички для мамочки»	Ноябрь
8.	Учимся лепить из пластилина	Ноябрь
9.	Угощаем игрушки орешками	Ноябрь
10.	Лепка по замыслу детей	Декабрь
11.	«Бревнышки»	Декабрь
12.	«Скатаем снежный ком»	Декабрь
13.	«Колечко»	Декабрь
14.	«На что это похоже?»	Январь
15.	«Приглашаем гостей»	Январь
16.	«Снеговик»	Январь
17.	«Снежинка»	Февраль
18.	«Ежик»	Февраль
19.	«Кукла Невалюшка»	Февраль
20.	«Солнышко»	Февраль
21.	«Салют»	Март
22.	«Самолет»	Март
23.	«Тарелочки»	Март
24.	«Жучки»	Март
25.	«Зернышки для птицы»	Апрель
26.	«Корзинка»	Апрель
27.	Лепка по замыслу	Апрель
28.	«Бусы»	Апрель
29.	«Витамины»	Май
30.	«Красные ягоды»	Май
31.	«Цветы»	Май
32.	Диагностика	Май

Музыкальное развитие

№	Тема	Месяц
---	------	-------

п/п		
1.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
2.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
3.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
4.	Здравствуй, музыка.	Сентябрь
5.	Осенние картинки.	Октябрь
6.	Осенние картинки.	Октябрь
7.	Весело-грустно.	Октябрь
8.	Весело-грустно.	Октябрь
9.	Музыка животных.	Ноябрь
10.	Музыка животных.	Ноябрь
11.	Музыка животных.	Ноябрь
12.	Музыка животных.	Ноябрь
13.	Зимние забавы.	Декабрь
14.	Зимние забавы.	Декабрь
15.	Зимние забавы.	Декабрь
16.	Любимые игрушки.	Декабрь
17.	Любимые игрушки.	Январь
18.	Любимые игрушки.	Январь
19.	Тихо-громко.	Январь
20.	Тихо-громко.	Январь
21.	Тихо-громко.	Февраль
22.	Вместе весело играть.	Февраль
23.	Вместе весело играть.	Февраль
24.	В капельке есть песенка.	Февраль
25.	В капельке есть песенка.	Март
26.	Есть у солнышка друзья.	Март
27.	Есть у солнышка друзья.	Март
28.	В гости в деревню.	Март
29.	В гости в деревню.	Апрель
30.	Веселый оркестр.	Апрель
31.	Веселый оркестр.	Апрель
32.	Веселый оркестр.	Апрель
33.	Медленно-быстро.	Май

34.	Медленно-быстро.	Май
35.	Прогулка весной.	Май

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание и формы образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Игра. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.

	Игровые (подводящие упражнения)	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Утренняя гимнастика.	
Развитие физических качеств.	Игра. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность.	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека.	Игра. <i>Прогулка</i>	Групповая. Подгрупповая.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения. Накопление опыта здорового образа жизни.	Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрая гимнастика после дневного сна	Индивидуальная.
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание.	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Игра. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.	
Развитие физических качеств.	Интегративная деятельность.	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.		
Самостоятельная деятельность детей		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая. Индивидуальная.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.		
Накопление опыта здорового образа жизни.		

Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей.	Подгрупповая, Индивидуальная.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Двигательная активность в течение дня. Игра. Подражательные движения Игровые упражнения	
Развитие физических качеств.	Утренняя гимнастика. Игра.	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям.	Самостоятельные спортивные игры им упражнения.	

Тематический план

№ п/п	Задачи	Месяц
1.	Способствовать формированию у детей правильной осанки при ходьбе. Обращать внимание на движения руками во время ходьбы (вперед-назад). Упражнять детей в ползании в прямом направлении.	Сентябрь
2.	Закреплять умение правильно двигать руками во время ходьбы. Упражнять детей в умении ползать на ладонях и коленях, используя перекрестную координацию. Приучать детей бегать на носках, легко, пружиня ногами в коленях.	Сентябрь
3.	Приучать детей ходить по краям площадки. Развивать умение энергично двигать руками при быстрой ходьбе. В подпрыгиваниях на месте на двух ногах приучать детей приземляться на полусогнутые ноги на носки.	Сентябрь
4.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги на носки. Закреплять умение передвигаться на ладонях и коленях в прямом направлении, используя перекрестную координацию.	Сентябрь
5.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги на носки. Знакомить детей с захватом большого мяча двумя руками с боков, пальцы расположены по всему периметру мяча.	Сентябрь
6.	В подпрыгиваниях на месте на двух ногах упражнять детей в приземлении одновременно на две полусогнутые ноги на носки перекатом на всю ступню.	Сентябрь
7.	Упражнять детей в правильном захвате большого мяча. Закреплять умение прыгать на двух ногах легко, приземляться на полусогнутые ноги на носки	Сентябрь

	перекатом на всю ступню.	
8.	Закреплять правильный захват мяча. В подпрыгиваниях на месте закреплять умение приземляться на носки с перекатом на всю ступню.	Сентябрь
9.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при броске большого мяча вдаль снизу двумя руками. Развивать у детей умение энергично отталкивать мяч руками.	Октябрь
10.	Учить детей в прыжках с продвижением вперед отталкиваться вперед-вверх. Закреплять умение передвигаться на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.	Октябрь
11.	В прыжках на двух ногах с продвижением вперед приучать детей отталкиваться одновременно двумя ногами вперед-вверх. Упражнять детей в умении передвигаться на ладонях и коленях по скамейке высотой 20 см.	Октябрь
12.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при броске большого мяча вдаль. Упражнять детей в ходьбе змейкой между предметами.	Октябрь
13.	При прокатывании большого мяча двумя руками снизу закреплять умение принимать исходное положение. Упражнять детей в ползании змейкой между предметами.	Октябрь
14.	Учить детей спрыгивать со скамьи высотой 15 см, принимая правильное исходное положение.	Октябрь
15.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение при спрыгивании со скамейки.	Октябрь
16.	Закреплять умение принимать исходное положение при спрыгивании со скамьи, приземляться на носки перекатом на всю ступню. Упражнять детей в ползании по доске, развивать перекрестную координацию.	Октябрь
17.	При прокатывании мяча закреплять умение энергично его отталкивать. Формировать у детей умение переходить от ходьбы к подлезанию. Знакомить детей с построением в колонну по росту.	Ноябрь
18.	Закреплять умение детей строиться в колонну по росту. Учить детей при прокатывании большого мяча придавать ему определенное направление.	Ноябрь
19.	При прокатывании большого мяча закреплять умение придавать ему определенное направление. Знакомить детей с ходьбой боком приставным шагом по доске, положенной на пол.	Ноябрь
20.	Учить детей подлезать на ладонях и коленях под шнур, закрепленный на высоте 50 см, не задевая его. Знакомить детей с ходьбой с высоким подниманием ног.	Ноябрь

21.	Учить детей энергично прокатывать большой мяч в заданном направлении на расстояние не менее 2м. Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях под шнур, натянутый на высоте 50 см, не задевая его.	Ноябрь
22.	Закреплять умение энергично прокатывать большой мяч в заданном направлении. Приучать детей подлезать под дугу высотой 50 см на ладонях и коленях, не задевая препятствие.	Ноябрь
23.	Приучать детей энергично прокатывать большой мяч в прямом направлении. Закреплять умение в прыжках с зажатым между ногами мячом отталкиваться сильнее, приземляться на полусогнутые ноги на носки.	Ноябрь
24.	Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях, не задевая дугу. В прыжках в высоту с места закреплять умение энергично отталкиваться вперед-вверх.	Ноябрь
25.	Закреплять умение подлезать на ладонях и коленях под дугу. Приучать детей в перепрыгивании через валик выполнять толчок вперед-вверх.	Декабрь
26.	Учить детей прокатывать большой мяч плавно, сочетая замах с отталкиванием. Упражнять детей в умении подлезать на ладонях и коленях под шнур, натянутый на высоте 45 см.	Декабрь
27.	Упражнять детей в умении сохранять равновесие, стоя на одной ноге, при перешагивании через гимнастические палки. Упражнять детей в прокатывании большого мяча плавно, сочетая небольшой замах с броском.	Декабрь
28.	Закреплять умение сохранять равновесие при перешагивании через гимнастические палки. Закреплять умение прокатывать большой мяч плавно, сочетая небольшой захват с броском.	Декабрь
29.	Приучать в лазанье по гимнастической стенке ставить ногу на середину стопы, захватывая рейку рукой круговым хватом.	Декабрь
30.	В лазанье по гимнастической стенке упражнять детей в правильной постановке ног и захвате рейки руками.	Декабрь
31.	Упражнять детей в выполнении лазанья по гимнастической стенке. Развивать умение выполнять правильно спрыгивание со скамьи.	Декабрь
32.	Упражнять детей в выполнении лазанья по гимнастической стенке. Развивать умение выполнять правильно спрыгивание со скамьи.	Декабрь
33.	Знакомить детей с исходным положением для ног при бросании малых предметов одной рукой снизу.	Январь
34.	Приучать детей выполнять прыжки на месте на двух ногах ритмично в указанном темпе. Закреплять умение принимать исходное положение при броске мешочка	Январь

	одной рукой снизу.	
35.	Учить детей при прокатывании малого мяча придавать его движению прямое направление, закреплять правильное исходное положение пог. Дать детям представление о перестроении из колонны в пары на месте.	Январь
36.	Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании мяча в зависимости от его размера.	Январь
37.	Упражнять детей в пролезании через обруч на ладонях и коленях, не задевая его. Обратить внимание на легкое приземление при прыгивании со скамьи высотой 20 см. Упражнять детей в перестроении из колонны в пары от обозначенного места.	Февраль
38.	Закреплять умение пролезать на ладонях и коленях в обруч, не задевая его. Упражнять детей в прыгивании со скамейки, у умения приземляться легко на носки.	Февраль
39.	При прыгивании упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение. Приучать детей при метании мешочка попадать в обруч, лежащий а полу, с расстояния 2 м, принимать правильное исходное положение.	Февраль
40.	Закреплять умение при прыгивании со скамьи приземляться на полусогнутые в коленях ноги перекатом с носка на всю ступню. Упражнять детей в умении попадать мешочком в обруч, лежащий на полу, с расстояния 2 м.	Февраль
41.	Знакомить детей с подлезанием под шнур на ступнях без опоры на руки.	Февраль
42.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук.	Февраль
43.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук. Знакомить детей с прыжком в длину с места.	Февраль
44.	Упражнять детей в прыжках в длину с места. Приучать детей ловить мяч после отскока от пола, захватывая его с боков.	Февраль
45.	Уточнить с детьми исходное положение для ног при выполнении прыжка в длину с места. Закреплять умение детей при подбрасывании мяча вверх бросать его перед собой, после отскока ловить, захватывая с боков.	Март
46.	Упражнять детей в умении подбрасывать мяч перед собой и ловить его, захватывая с боков после отскока.	Март
47.	Упражнять детей в подлезании на ступнях без помощи рук в обруч среднего размера. Упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе по шнуру приставным шагом прямо.	Март
48.	В отбивании большого мяча от пола показать связь силы толчка и высоты	Март

	подпрыгивания мяча,, упражнять в правильной ловле, захватывая мяч с боков.	
49.	В отбивании большого мяча от пола предложить детям выпускать мяч с разной силой, отталкивая его перед собой.	Март
50.	Закреплять слитность движений в исходном положении при выполнении цепи прыжков в длину с места и правильное приземление. Приучать детей при лазанье по гимнастической стенке ставить ногу на середину стопы, правильно захватывать рейку руками.	Март
51.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и мягко приземляться при выполнении цепи прыжков в длину с места, энергично отталкиваться двумя ногами.	Март
52.	Упражнять детей в умении принимать правильное исходное положение и мягко приземляться при выполнении цепи прыжков в длину с места, энергично отталкиваться двумя ногами.	Март
53.	Упражнять детей в метании малых предметов от плеча одной рукой. Закреплять умение принимать правильное исходное положение.	Апрель
54.	Упражнять детей в метании мешочка от плеча, в умении менять исходное положение для ног при броске правой и левой рукой.	Апрель
55.	Закреплять умение выполнять метание малого мяча одной рукой от плеча в круг, расположенной на стене.	Апрель
56.	Учить детей подниматься на ладонях и коленях по наклонному скату, чередуя движения рук и ног. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать правильное исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
57.	Закреплять умение подниматься на ладонях и коленях по наклонному скату, чередуя движения рук и ног , оценивать координацию движений. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать правильное исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
58.	Предложить детям подняться по наклонному скату ходьбой, спуститься на ладонях и коленях. В прыжках в длину с места закреплять умение принимать исходное положение, энергично отталкиваться и мягко приземляться.	Апрель
59.	Закреплять умение приземляться на полусогнутые ноги перекатом с носка на всю стопу при спрыгивании. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при попадании в вертикальную цель от плеча одной рукой.	Апрель
60.	При спрыгивании с куба обращать внимание детей на приземление. Закреплять умение бросать мешочек в вертикальную цель одной рукой от плеча.	Апрель

61.	Диагностика уровня развития ходьбы, бега и метания в горизонтальную цель.	Май
62.	Диагностика уровня развития прыжка в длину с места, метания в вертикальную цель.	Май
63.	Диагностика уровня развития метания вдаль малых предметов.	Май
64.	Диагностика уровня развития двигательных навыков: бросание большого мяча вдаль, подлезание под дуги высотой 50 и 60 см.	Май
65.	Обследование осанки, визуальное и функциональное обследование стопы.	Май
66.	Обследование гибкости, выносливости.	

2.2. Технологии реализации содержания Рабочей программы

Технологии реализации содержания рабочей программы по образовательным областям

Образовательные области				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1. целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня; 2. подают детям пример желаемых реакций и поведения; 3. устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром,	1. создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»); 2. создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; 3. проводят адаптационные мероприятия; 4. организуют	1. используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности; 2. приводят речевые образцы; 3. проводят речевые игры; 4. рассказывают народные и авторские	организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина; создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия; организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные	планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания; включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных

прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.); 4. вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; 5. вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых; 6. используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения; 7. открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению; 8. используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста; 9. практикуют	наблюдения («Мир за окном», прогулки); 5. организуют экспериментирование; 6. формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей; 7. проводят мини-праздники; 8. проводят педагогические беседы; 9. проводят регулярные прогулки; 10. создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»). С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги: 12. создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную	сказки; 5. вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; 6. вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; 7. вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; 8. применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении; 9. привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в	материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений; создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий; используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком; задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях; побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла; раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают	условиях; обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности; используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями; используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений; используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы
--	--	---	---	--

повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми; 10. отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, что бы успокоиться, восстановить равновесие; 11. соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона; 12. проводят пальчиковые игры; 13. проводят артикуляционные звуковые игры.	развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, 13. сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов; 14. привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю); 15. поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных; 16. используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом	соответствии с контекстом); 10. проводят сказки-инсценировки; 11. проводят игры-драматизации; 12. проводят экскурсии (по группе, по детскому саду); 13. деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; 14. используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; 15. используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами	различные приёмы работы с ними; практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают; занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога; занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет; занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому,	избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе; обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.); создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь
---	--	---	--	--

	(«Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо; 17. создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде. 18. Познавательное развитие (математические представления) предполагает: 19. осуществляют персонификацию признака через персонаж (цветные человечки); 20. организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы; 21. организуют обучение в повседневных		чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения; создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут; показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования	
--	--	--	--	--

	бытовых ситуациях; 22. проводят демонстрационные опыты; 23. проводят сенсорные праздники; 24. организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде; 25. проводят дидактические игры; 26. рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки.			
--	---	--	--	--

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребенку возможность:
 - осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевания), игры;
 - устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
 - привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
 - создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
 - обеспечивают условия для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средства регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
 - показывают детям кукольные спектакли;
 - организуют праздники-сюрпризы;
 - отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
 - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
 - предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
 - поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
 - способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности интересен другим;
 - создают условия для работы с разными материалами;
 - вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
 - поощряют проявление детской непосредственности;
 - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
 - высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
 - устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
 - проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
 - привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
 - предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Технология «поддержка детской инициативы»

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи по работе с семьей:

- Постоянно изучать запросы и потребности семьи, касающиеся услуг детского сада.
- Повышать педагогическую компетентность родителей; учить родителей группы:
 - * общаться с детьми;
 - * не травмирующим приемам управления поведением детей.
- Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с групповым режима дня для ребенка.
- Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье.
- Создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей, а также условия для доверительного, неформального общения с родителями.
- Помогать родителям правильно, в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями ребенка, выбирать образовательный маршрут.
- Постоянно вести работу по профилактике нарушений и защите прав и достоинств ребенка в детском саду и семье.

9. Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами группы и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в группе детского сада;
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

10. Формы сотрудничества с родителями воспитанников группы:

- общая лекция об особенностях ребенка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка;
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

11. Творческое сотрудничество с семьей:

Сотрудничество с семьей осуществляется на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении отдельных занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми;
- творческих проектов самостоятельных;
- родительских собраний организационных (совместно с руководством МДОУ для решения вопросов управления образовательным учреждением);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий.

Работа с родителями, проводимая в группе, направлена на:

- установление и поддержание контакта педагогов и родителей;

- проблематизацию, вытекающую из особенностей развития ребенка на данном возрастном этапе и мотивацию повышения родительской компетенции;
- передачу родителям знаний о возрастной психологии и педагогике;
- развитие практических коммуникативных родительских компетенций;
- формирование единого пространства сотрудничества и сотворчества.

2.4. Коррекционная работа

Коррекционная работа в группе направлена на обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении ООП МДОУ «Детский сад № 14 комбинированного вида».

Организация коррекционной работы

Базовый коррекционный блок

Оказание коррекционной помощи всем детям, приступившим к усвоению ООП МДОУ «Детский сад № 14 комбинированного вида» и испытывающих трудности временного или парциального характера

Дети с неярко выраженными отклонениями в развитии

Содержание коррекционной работы в образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Диагностика нарушений развития эмоциональной сферы ребенка	Профилактика и коррекция эмоциональных нарушений у ребенка, коррекция поведенческих расстройств, стимуляция общения ребенка со взрослым и с другими детьми
1. анализировать состояние предметной (ведущей) деятельности: - наблюдать за активностью ребёнка во время действий с предметами, смотреть, поглощён ли он действиями, разнообразны ли они;	создавать условия для называния основных цветов, форм, величин в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам; создавать условия для ориентировки в пространстве: знакомить с оценкой расстояния в большом пространстве; определением «близко

- замечать, проявляет ли ребёнок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности; - оценивать не только степень усвоения способов использования предметов, но и качество движений руки при удерживании, поворачивании, переворачивании, вкладывании и т. д. При этом обращать внимание, следит ли ребёнок глазами за действующими руками (складывается ли система зрительно-двигательной координации); 2. наблюдать за способами решения проблемных ситуаций, требующих применения вспомогательных предметов и орудий (что является показателем уровня нагляднодейственного мышления): - отмечать, проявляет ли ребёнок активность в достижении цели; - наблюдать, осуществляет ли активные поиски подходящего вспомогательного средства для решения проблемной ситуации; - отмечать, пользуется ли поисковыми результативными пробами для достижения результата; - наблюдать, радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями; 3. наблюдать за содержанием предметной игры: - анализировать, есть ли у ребёнка любимые игрушки; - наблюдать, выделяет ли он куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребёнку; - отмечать у детей возникновение способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители); - наблюдать, пользуется ли переименовыванием предметов при использовании их в новом значении; 4. анализировать способность ребёнка к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому).	— далеко от себя»; учить воспринимать и воспроизводить сложные формы в конструировании, ориентируясь на восприятие геометрических фигур; стимулировать развитие зрительного внимания: изменения в цвете, форме, количестве предметов; поддерживать и развивать интерес детей к звукам окружающего мира: - учить узнавать бытовые звуки, шум работающих электроприборов (пылесос, стиральная машина и др.), называть звучащие предметы и действия, подражать им («Пылесос гудит — жжжж»); - на прогулках расширять представления о звуках природы (шум ветра, удары грома и др.), голосах животных, учить подражать им; 6. организовывать игры по развитию слухового восприятия, в которых учить различать скрытые от ребёнка игрушки по их звучанию (барабан, бубен, дудочка и др.), голоса животных; 7. создавать условия для пространственной ориентировки на звук: использовать звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях. Побуждать определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 8. создавать условия для формирования представлений о характеристиках звуков: - привлекать внимание к темпу звучаний (быстро — медленно), силе звуков (громко — тихо), побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности звуков характером движений (быстро или медленно бежать, громко или тихо хлопать и т. д.); - проводить с детьми игры по развитию слухового восприятия, в которых учить детей реагировать на громкое — тихое, быстрое — медленное, долгое — краткое звучание игрушек и речи путём изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 9. создавать условия для развития музыкального слуха детей: - воспитывать у детей желание слушать музыку, формировать умение реагировать на начало и окончание музыки. Прослушивать с детьми
--	---

	песенки, поддерживать желание подражать пению, двигаться в такт музыке; - учить двигаться, реагируя на темп (быстро — медленно) и динамику (громко — тихо) музыкальных пьес; - побуждать различать музыку маршевого и плясового, спокойного и весёлого характера и по-разному реагировать на неё; 10. заботиться о создании разнообразной предметной среды: - организовывать предметную среду для формирования у детей предметной деятельности. Предлагать детям предметы, разнообразные по форме, цвету, размеру, материалам, фактуре и др.; - привлекать внимание детей к окружающим предметам, пользоваться указательным и соотносящим жестом; 11. создавать условия для развития предметной деятельности: - заботиться о пробуждении у ребёнка направленности на функциональные свойства предметов (познавательной установки «Что с предметом можно делать?»). Внимательно относиться к возникновению у ребёнка желания действовать с различными предметами; - организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания — выталкивания, открывания — закрывания и др.); - хвалить и всячески поощрять детей за правильное использование различных предметов и игрушек; - в случае затруднений применять совместные действия (действовать руками ребёнка), радоваться удаче, хлопать в ладоши, улыбаться, говорить соответствующие слова; 12. в ходе предметной деятельности учить детей ориентировочным действиям: переходу от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной поисковой результативной пробе. Хвалить ребёнка и радоваться удаче вместе с ним. Побуждать к самостоятельным пробам; 13. создавать условия для развития предметной (режиссёрской) игры:
--	--

	- развивать у детей особое отношение к кукле как «заместителю» человека; - в процессе игр с сюжетными игрушками учить ребёнка производить по подражанию отдельные игровые действия с сюжетными игрушками (кукла, мягкие игрушки). Вместе с ребёнком купать, кормить куклу; 14. формировать у детей умение объединять отдельные действия в игровые цепочки; 15. формировать у детей способность к замещению: - проводить специальные игры и упражнения по развитию предметного замещения. Помогать детям осваивать действия замещения, связывать эту работу с использованием предметов-заместителей в предметной игре, учить переименовывать предмет в случае использования его в новом значении; - уделять внимание играм с превращениями, используя простейшие игры типа «Воробышки и кот», «Самолёты» и др. Обращать особое внимание на эти игры в ходе музыкальных занятий; 16. создавать условия для развития первых форм мышления: - стимулировать развитие опосредованных действий как основы наглядно-действенного мышления; - специально создавать наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий. Поддерживать и формировать направленность ребёнка на достижение цели; - учить детей рассматривать наглядную проблемную ситуацию, осознавать цель, анализировать условия с точки зрения заданной цели, осуществлять поиски вспомогательных средств (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и др.); - знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щёткой, веником, грабелями, наборами для песка и др.
--	---

- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Педагог осуществляет диагностику познавательного развития ребенка в соответствии с общими подходами к диагностике по Программе «Радуга» с целью выявления нарушений развития.

Профилактика и коррекция замедления темпов развития познавательной сферы ребенка, стимуляция его познавательной активности				
Развитие зрительного восприятия и внимания	Развитие слухового внимания и восприятия	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Развитие вкусовой чувствительности	Формирование мышления
1. Учить детей выделять предмет из фона. 2. Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления в двух определенных местах. 3. Развивать у детей зрительное внимание и подражание через воспроизведение по подражанию действий взрослого сначала без предметов, а потом с предметами - сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода. 4. Учить детей соотносить игрушку с ее изображением. 5. Учить детей сличать парные предметы в	1. Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах; показывать, что разные инструменты издают различные звуки; вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан). 2. Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен, звучащие чаши). 3. Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен). 4. Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных	1. Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (шар, куб) - дифференцировать в пределах двух. 2. Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов - дифференцировать предметы по величине в пределах двух. 3. Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову (образец не предъявляется) - выбор из двух предметов. 4. Учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шариков - большого и маленького (образец дается зрительно) - выбор из двух предметов.	1. Знакомить детей с тем, что у разных продуктов питания имеются различные вкусовые характеристики (сладкий - горький). 2. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная. 3. Учить детей дифференцировать горячие и холодные блюда. 4. Знакомить детей с тем, что пища имеет разный вкус (сладкий — горький). 5. Учить детей определять сладкую - горькую пищу на вкус, называть это свойство словом.	1. Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления. 2. Формировать у детей представления об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения. 3. Учить детей выполнять предметные действия при использовании предметов, имеющих фиксированное назначение. 4. Учить детей пользоваться орудийными действиями при выполнении практических и игровых задач: сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками. 5. Знакомить детей с практическими

пределах двух. 6. Учить детей сличать картинку с картинкой в пределах двух.	инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента - выбор из двух (барабан, металлофон). 5. Учить детей реагировать на звучание детского пианино: в ответ на звучание дети «пляшут». 6. Учить детей дифференцировано реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов - выбор из трех (пианино, барабан, металлофон). 7. Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием - находить игрушку. 8. Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различающихся по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). 9. Учить детей различать попарно на слух слова: дом-барабан, рыба-	5. Учить детей различать на ощупь величину предметов; производить выбор из двух — большого и маленького (образец дается зрительно). 6. Учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу. 7. Учить детей производить выбор по величине и по форме по указанию на ощупь. 8. Учить детей дифференцировать предметы по признаку мокрый — сухой. 9. Учить детей различать температуру предметов (горячий — холодный).	проблемными ситуациями и задачами. 6. Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается: игрушка-цель находится далеко или высоко по отношению к ребенку. 7. Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации. 8. Развивать у детей фиксирующую функцию речи: рассказывать о выполненных ими действиях. 9. Формировать количественные представления: создавать условия для накопления детьми практического и чувственного опыта с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа).
---	--	--	--

	машина, шар-самолет, дом-мишка, мяч-кукла. 10. Учить детей различать на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку. 11. Учить детей дифференцировать звукоподражания - выбор из двух-трех предметов или картинок.			
--	---	--	--	--

- Педагог реализует общую программу познавательного развития в индивидуальном темпе и форме.
- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Диагностика нарушений развития речевой сферы ребенка	Профилактика и преодоление общего недоразвития речи ребенка, стимуляция его познавательной и коммуникативной активности
1. выявлять детей с ограниченной речевой активностью. Предлагать игровые варианты моделей общения. При отрицательной динамике обязательны консультация врача и логопеда и коррекционные занятия; наблюдать и выявлять детей с нарушенной потребностью в общении, с отставанием формирования диалога как части совместной деятельности; выявлять детей с отставанием формирования словарного состава, предметной отнесённостью слов, отсутствием первых словообразовательных моделей, направлять их на консультацию и коррекционные занятия к логопеду. Необходима консультация врача; выявлять детей с нарушениями понимания обращённой речи. Определять характер трудностей: содержание, оценка, эмоциональная насыщенность. Необходима консультация логопеда; выявлять и внимательно наблюдать детей с трудностями понимания	1. организовывать, поддерживать и поощрять потребность в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления детей: обращения, просьбы, требования. Речь начинает выполнять функцию организации действий ребёнка; 2. стимулировать речевую инициативу детей. Сопровождать действия и деятельность речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий; 3. помогать детям дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), применяя зрительно-тактильное обследование; 4. следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре; 5. поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д. Обязательно в доступной форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное;

просьб, обращений, указаний. Определять уровень трудностей: понимание обобщений, несформированность словарного состава (по категориям, отношениям, наименованиям, действиям, признакам и т. д.). Необходима консультация логопеда; выявлять детей с нарушенным слуховым и речевым вниманием. Проводить индивидуальные игры-занятия. В случае стойких отклонений необходима консультация специалистов — врача, логопеда, сурдопедагога; выявлять детей с нарушениями прикуса, артикуляционными проблемами — нарушением строения артикуляционного аппарата, малоподвижностью, повышенным тонусом и т. д. Направлять на консультацию к различным специалистам — детскому неврологу, стоматологу-ортодонт, логопеду; выявлять детей с неадекватным речевым поведением и использованием выразительных средств устной речи. Обязательна консультация логопеда; наблюдать за детьми, имеющими проблемы голоса, — форсированный голос, чрезмерно тихий, иссякающий голос, голос, лишённый звонкости, бедный обертонами и т. д. В этих случаях необходимо проконсультироваться у специалистов — фониатра, отоларинголога, логопеда, сурдопедагога; · выявлять детей с проблемами передачи смыслового и эмоционального интонирования, паузирования. Применять педагогические приёмы воздействия. Необходима консультация логопеда; 11. выявлять детей с проблемами формирования ритмических структур и темпа речи.	рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребёнку содержанием, называть персонажей, демонстрировать и называть действия; стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию. Следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, выразительных и эмоциональных средств устной речи; внимательно следить за пониманием обращённой речи, лексического значения и грамматических форм; создавать условия для развития речевого слуха детей; побуждать детей в процессе игр и в быту различать голоса сверстников и взрослых, названия игрушек, правильно понимать вопросы, просьбы, поручения; организовывать игры, учить детей различать названия игрушек, выполнять поручения, передавая слова и фразы голосом нормальной громкости и шёпотом на увеличивающемся расстоянии; развивать речевой слух детей в процессе чтения и рассказывания. В процессе чтения и рассказывания проверять понимание детьми событий, их последовательность, задавать вопросы, направленные на выявление понимания значения отдельных слов; развивать формирование диалога, стимулировать речевые реакции, побуждения и вопросы детей. Развивать единство содержания вопрос — ответ, отвечать на все детские вопросы; поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. Стимулировать речевое общение, предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развёрнутой речи; поощрять словотворчество детей, проводить речевые игры. При решении проблемных наглядных ситуаций заботиться о расширении словарного запаса детей, называя предмет-цель, предмет-орудие, необходимые действия; поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д. Обязательно в доступной форме диалога обсуждать и разбирать прочитанное;
---	--

	читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них стремление к совместному и отражённому декламированию. Поощрять инициативную речь детей; стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию. Следить за смысловым единством звукового оформления, выбора лексики, грамматического оформления выразительных и эмоциональных средств устной речи; стимулировать усвоение грамматической системы, моделировать и предлагать образцы формы простого и сложного предложений (после 2,5 лет).
--	--

- Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по данному направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия (см. содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие») и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Педагог проводит консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений полностью соответствует программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. М,Д. Маханевой. Санкт-Петербург, «Детство -Пресс», 1998г.

Основные направления работы:

- Окружающие национальные предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.
- Широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- Приобщение детей к народной культуре через народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

- Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь детей национальным изобразительным искусством.

- Сотрудничество МДОУ с образовательными и культурными центрами.

Эти направления конкретизируются в решении задач для детей раннего возраста в программе «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Формы реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

- совместная деятельность педагога с детьми познавательного характера, посвященная традиционной культуре. При этом конкретный выбор темы месяца определяется ритмом народного календаря;
- изобразительная деятельность детей, лепка, художественный труд, проблемно связанные с деятельностью познавательного характера;
- ознакомление с художественной литературой, предусматривающее специальную работу с родным словом в связи с текущей темой по русской народной культуре;
- включение музыкального руководителя с народными песнями, традиционной пластикой в рамках ведущей темы месяца;
- праздники, вечера развлечений, досуговые мероприятия в ритме народного календаря и темы месяца, обобщающие все виды детской деятельности и дающие ощущение целостности и законченности определенного календарного периода.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

3.1.1. Материально-техническое оснащение

В группе созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, а также условия, которые удовлетворяют требованиям СанПиН :

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- помещения группового блока оснащены развивающей предметно-пространственной средой в достаточной степени;
- учебно-методический комплект представлен, в основном, УМК «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева.

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната	Игровой центр (жилая комната для девочек, центр двигательной активности для мальчиков, «Врач», «Капитан», «Повар», «Парикмахерская», «Шофер»), уголок по сенсорике, уголок книги, уголок природы, уголок красоты, уголок театрализованной деятельности, пространство для свободной самостоятельной деятельности, спортивный уголок. Спальня (деревянные кровати, постельные принадлежности).
Музыкальный зал	ТСО: телевизор, магнитофон. Классическая фонограмма: А.Вивальди «Времена года», Т.Альбиони «Адажио», Л.Бекерини «Минуэт», И.Брагис «Венгерский танец», Ж.Бизе «Хабанера», Ж.Бизе «Кармен», Л.Бетховен «Лунная соната», Л.Бетховен «К Элизе», Л.Бетховен «Симфония №9», И.Бах «Токатта», И.Бах «Контата», П.Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», М.Глинка «Вальс фантазия», Г.Свиридов «Метель». Методические пособия-игры: «Теремок», «Угадай по голосу», «Где мои детки», «Подумай и отгадай», «Сколько нас поет», «Тихо-громко», «Птица и птенчики», «Кто в домике живет». Теневой театр: «Маша и медведь», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Репка». Музыкальные инструменты: набор треугольников, металлофоны, маракасы, бубны, румбы, трещетки, шумелки, ложки.
Физкультурный зал	Оборудование-инвентарь: скамейки гимнастические, обручи, гимнастические палки, подвесные лестницы, мячи средние, лестницы гимнастические, спортивный комплекс, батут, маты гимнастические, мяч для оздоровления, модульное оборудование, детская полоса препятствий, угловой сухой бассейн, шарики для сухого бассейна. Спуск в бассейн, сетка волейбольная, пианино, магнитофон, баскетбольное кольцо, веревочная напольная лестница, детские гантели, кегли, клюшки хоккейные, санки, колеброс, массажные резиновые коврики, мячи большие, мячи малые, мячи утяжеленные, обручи пластмассовые, флажки, конусы ориентировочные большие, конусы ориентировочные маленькие, массажные пластмассовые коврики, погремушки, канат, ракетки, волан, мячи баскетбольные, кубики большие, кубики маленькие, мешочки набивные с песком, стойки, дуги, лесенка ребристая, бубен, скакалки, шайбы, мячи для метания. Игротека: 1. Дидактические игры: «Назови вид спорта», «Найди ошибку», «Подбери форму спортсмену», «Угадай спортивный снаряд по картинке». 2. Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Гуси-лебеди», «Догонялки с мячом», «Кошки-мышки», «Зайка», «Мишка», «Два Мороза», «Найди свою пару», «Догони свою пару». 3. Игры с лазаньем: «Не оставайся на полу», «Перелет птиц», «Медведи и пчелы». 4. Игры с прыжками: «Волк во рву», «Огуречик», «Кто дальше прыгнет».

	5. Игры с метанием: «Кто дальше», «Охотники и звери». 6. Малоподвижные игры: «Угадай, чей голосок», «Запрещенное движение», «Иголка и нитка», «Гномы и великаны», «Ручеек», «Совушка».
	Работа с родителями: консультации.
Кабинет педагога-психолога	Игры и упражнения для развития и коррекции познавательной сферы: «Подбери четвертую фигуру», «Что было «до», а что-»после»?», «Парные картинки», «Что быстрее? Кто веселее? Кто сильнее?», «Внимание-угадай-ка», «Поиск аналогов», «Какой фигуры не хватает?», «Как пройти к зайке?», «Логические задачи», «Коррекционно-развивающие упражнения на мышление», «Раздели животных», «Найди семейки», «Самый смекалистый», «Что не так?», «Что забыл нарисовать художник?», «Составь рассказ», «Что напутал художник?», «Определи возраст дерева», «Сколько зайчат у мамы зайчихи?», «Где чья игрушка?», «Что сначала, что потом?», «Логические задачи на поиск недостающих фигур», «Выбери подходящую игрушку», «Интеллектуальные пути», «Какой из предложенных предметов должен быть нарисован в пустой клетке?», «Чьи головы, чей хвост?», «Какая это фигура?», «Дорисуй предмет», «Собери целое из частей», «Коррекционно-развивающие упражнения на воспроизведение», «Выложи цифры так, как только что видел на доске», «Какие фигуры нужно помыть?», «Что изменилось?», «Коррекционно-развивающие упражнения на память», «Как учить стихи?», «Выложи кружки так, как только что видел», «Найди два одинаковых числа», «Помоги мышонку выбраться из лабиринта», «Найди дорогу к бабушке», «Какая пчелка прилетит в улей последней?», «Кто из детей ошибся», «Помоги коту найти второй сапог», «Найди мячик непохожий на остальные», «Кто из гномов неправильно оделся?», «Помоги Карсону сосчитать банки с вареньем», «Что изменилось?», «Закрась треугольники», «Найди 10 различий», «Найди матрешкам сестричек», «Как зовут девочку?», «Прочитай, что здесь написано», «Чем отличаются картинки?», «Где ошибся Буратино?», «Какие флажки пропущены?», «Сколько треугольников спряталось?», «Помоги зайчику дойти до морковки», «Найди одинаковые предметы», «Заштрихуй предметы так, как на образце», «Найди 10 отличий», «Отыщи два одинаковых цветка», «Угадай, какой буквы не стало», «Что не нарисовано в каждой строке?», «Коррекционно-развивающие упражнения на внимательность», «Разные сказки», «Кому что нужно?», «Дорисуй кляксы», «Дорисуй картинку», «Точки», «Придумай и нарисуй, что снится мальчику», «Волшебный лес», «На что похоже?», «На что похожи облака?», «Коррекционно-развивающие упражнения на воображение», «Нарисуй круг с точкой в центре», «Веселые прописи», «Нарисуй, как пчелка вьется вокруг цветка», «Соедини точки и узнай, кто нарисован», «Облака», «Какое настроение у гномов?», «Настроение», «Подбери маску», «Игры на снятие тревожности и страхов», «Какое настроение у жильцов домика?», «Какое настроение у детей на фотографиях?», «Пиктограммы», «Игры на развитие общения», «Словарь добрых слов и выражений», «Кубик эмоций», «Разложи картинки», «Найди отличия», «Запомни картинки», «Найди такой же предмет», «Спрячь кошку от мышки», демонстрационный и раздаточный материал для коррекционно-развивающих занятий. Диагностика: «Рисунок человека», «Образец и правило», «Графический диктант», «Признаки невротического

	напряжения и невротических тенденций», «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми», «Мотивационный опросник», коммуникативно-личностный опросник для родителей, «Овладение детьми общей структурной мыслительной деятельности», «Профиль чувственных проявлений ребенка», «Изучение мотивов учения», «Учебная деятельность», «Тест Керна-Исрасина», «Лабиринт», «Опросник ориентировочного текста школьной зрелости» Я. Исрасина, «Маски», «Изучение навыков культуры общения», «Два домика», «Рисунок семьи», «Методика одномерных срезов структурных групп детского сада», «Изучение критериев выбора партнера для общения», «Изучение уровня развития воображения», «Изучение воображения в словесном творчестве», «Изучение воображения при понимании смазанных образов», «Изучение творческого воображения», «Назови картинку», «Дорисовывание», «Разрезные картинки», «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений», «Узнавание недорисованных изображений», «Коробочка форм», «Самое непохожее», «Методика Высодского-Сахарова», «Сходство и различие», «Простые невербальные аналогии», «Систематизация», «Наложение недостаточных деталей», «Узнавание конфликтных изображений-нелепиц», «Последовательные картинки», «Исключение четвертого», «Перцентивное моделирование», «Эталоны», «Тест Иогана», «Изучение объема произвольного внимания», «Предварительная диагностика особенностей внимания ребенка», «Изучение устойчивости и распределение внимания», «Найди и вычеркни», «Методика Пьерона-Рузера», «Переплетенные линии», «Таблица Шульта», «Запомни и расставь точки», «Зрительный диктант», «Исследование памяти», «Диагностика механической памяти», «Диагностика опосредованной памяти», «Десять предметов», «Десять слов», «Исследование зрительной памяти», «Методика определения степени социальной адаптации ребенка в ДОУ», «Методика определения нервно-психического развития детей раннего возраста», «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», «Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции», «Диагностика тревожности», «Анкета для выявления нервно-психического здоровья и развития детей от 4 до 6 лет», «Шкала умственного развития Ж. Бине-Симона», «Тест испытания умственной одаренности младенческих возрастов Ф. Кюльшам», «Рисование простых узоров», «Тест-анкета: как измерить талант».
	Игровое пространство: 1. Тематические игры: «Забавные истории», «Подбери узор», «Мои любимые сказки», «Логический поезд», лото «Парочки» (насекомые, птицы, дикие и домашние животные), «Четвертый лишний», «Пойми меня», «Кубик для всех», «Чудо крестики», «Куб форм с прорезями», «Мозаика», «Профессии», «Тренажер внимания и памяти», «Я-хороший», «Найди кубик», «Что из чего?», «Злой, веселый, умный», умное домино «Волшебный квадрат», «Зоопарк настроений», «Чей малыш», «Фигуры и формы». 2. Мягкие игрушки. 3. Пирамидки. 4. Машина «Сортер».

	5. Сборные бусины. 6. «Умные шнурочки». 7. Мяч. 8. Набор домашних животных. 9. Набор овощей на липучке. 10. Магнитная доска. 11. Шнуровка «Фрукты». 12. Конструктор «Машина». 13. Художественный материал: краски, фломастеры, цветные карандаши.
Кабинет учителя-логопеда	Методические пособия: 1. Коррекция звукопроизношения: «Тренируем язычок», «Дидактический материал по исправлению недостатков речи дошкольников» Филичева Т.Б., Каше Г.А., наглядный материал для коррекционной работы по звукопроизношению, логопедическое лото, «Дидактический материал по исправлению недостатков звукопроизношения у детей» Соколенко Н.И., «Сказки наоборот», «Скажи по-другому». 2. Совершенствование слоговой структуры слова (игры и упражнения): «Длинные и короткие слова», «Прошагай слово», «Пирамида», «Поднимись по лесенке», «Путаница». 3. Развитие лексической стороны речи: наглядный материал по программным лексическим темам, «Профессии», «Кто что делает?», «Что где растет?», «Кто это и что это?», «Когда это бывает?». 4. Формирование фонетического восприятия: «Цепочка слов», «Отгадай, как нас зовут», «Найди первый (последний) звук», «Телевизор», набор игрушек. 5. Формирование грамматического строя родного языка: «Подбери картинку», «Скажи правильно», «Кто кем работает», «Сварим обед», «Скажи ласково», «И утенок, и ягненок...», «Кто где живет», «И деревянный, и стеклянный...». 6. Развитие связной речи: серии картин, альбом сюжетных картин, «Когда это бывает?». 7. Обучение элементам грамоты: «Найди отгадку», «Буквы в окошке», «Буква за буквой», «Почитай-ка», «Составь слово». 8. Развитие артикуляционной моторики: «Флюгер», «Загони мяч в ворота», пособия по закреплению сущности артикуляции корректируемых звуков, «Сдуй ручку», «Сильный ветер». 9. Формирование слухового внимания к неречевым звукам: набор игрушек, «Отгадай, что звучало», «Поступи, как заяка». 10. Дифференциация звуков: «Речевое домино», «Магазин», «Пирамида», «Кто быстрее соберет чемодан», «Кто в домике живет», «Поезд». 11. Развитие психических процессов: «Найди отличия», «Поставь машину в гараж», «Запомни-нарисуй», «Найди отгадку», «Куда идет заяка», «Логическое лото».

	12. Развитие мелкой моторики пальцев рук: «Собери целую игрушку», «Почтовый ящик», «Зашнуруй», «Выложи фигурку», «Обведи-заштрихуй», наглядный материал по пальчиковым упражнениям. 13. Обследование состояния речи дошкольников: «Экспресс-обследование», «Альбом для логопеда». 14. Настенное оформление, наборное полотно, фланелеграф. 15. Информация для родителей: консультации. Документация: перспективный план, ежедневные планы индивидуально-подготовительных занятий, индивидуальные тетрадки по коррекционно-речевой работе, таблица коррекции звукопоизношения, тетрадь профилактики речевых нарушений у дошкольников, индивидуальные речевые карты, типовое положение о логопедическом пункте в образовательном учреждении, программа обучения дошкольников с ОНР и ФФНП, тетради рекомендаций воспитателям.
Театральная комната	Фланелеграф, теневой театр, плоскостной театр, пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, куклы-марионетки, ростовые куклы, игрушки «живая рука», мягкие игрушки, театральные костюмы, наголовники, пиктограммы.
Методический кабинет	Учебно-методические пособия, необходимые для выполнения образовательной программы; разнообразные дидактические материалы, перспективные и тематические планы, опыты работы, диагностические материалы, консультации; педагогическая и методическая литература, литература для детей, подборка педагогических журналов, картотека и тематические каталоги; педагогическая документация: программы, годовой план работы, протоколы заседаний педагогического совета, итоговые материалы по результатам контроля, журнал учета поступления и выдачи методической литературы и пособий; материалы из опыта работы и инновационной деятельности, сведения о педагогических кадрах, их повышении квалификации, аттестации; материалы, свидетельствующие об участии педагога в методической работе город

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы (полностью соответствует УМК программы «Радуга»)

Виды детской деятельности	Материалы и средства
Игровая деятельность	1. Игрушки-персонажи и игровые атрибуты: куклы крупные, куклы средние, звери и птицы объемные и плоскостные на подставках, набор наручных кукол би-ба-бо, белая шапочка, белый халат, фуражка/бескозырка, каска, набор масок сказочных животных. 2. Игрушки-предметы оперирования: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, миски (тазики), ведерки, молоток (пластмассовый), набор овощей и фруктов (объемные-муляжи), комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска, грузовики разные, автомобили разные, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет, кукольные коляски, конь (или другие животные) на

	колесах/качалка, набор медицинских принадлежностей, полосатый жезл, бинокль (подзорная труба), телефон, руль, весы, сумки, корзинки, рюкзаки. 3. Маркеры игрового пространства: кукольный стол, кукольные стулья, кукольные кровати, шкафчик для кукольного белья, кукольная плита/шкафчик, прилавок/шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера. 4. Полифункциональные материалы: объемные модули, крупный строительный набор, ящик с мелкими предметами-заместителями, куски ткани. 5. Для игр на ловкость: шар и воротца (набор), мячи разного размера, кегли (набор), настольные игры: «Поймай рыбку», «Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку».
Продуктивная деятельность	Материалы для изобразительной деятельности: 1. Для рисования: набор цветных карандашей на каждого ребенка, набор фломастеров на каждого ребенка, гуашь-набор на каждого ребенка, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14) на каждого ребенка, емкость для промывания ворса кисти от краски-по одной на двоих детей, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм на каждого ребенка, подставки для кистей, бумага различной плотности, цвета и размера. 2. Для лепки: глина, подготовленная для лепки, пластилин, доски, печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани для вытирания рук во время лепки. 3. Для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания на каждого ребенка, щетинные кисти для клея на каждого ребенка, пластины для намазывания фигур клеем, розетки для клея на каждого ребенка, подносы для форм и обрезков бумаги. Материалы для конструирования: 1. Строительный материал; крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, комплект больших мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек. 2. Конструкторы: конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними детям и проявить свое творчество и мальчикам, 3. Плоскостные конструкторы: наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.
Познавательно-исследовательская деятельность	1. Объекты для исследования в действии: пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т. п. (из 5-7 элементов); объемные вкладыши из 4-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы); матрешки (из 5-7 элементов); доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине; набор цветных палочек, набор кубиков с цветными гранями (7 цветов); набор объемных геометрических тел; наборы объемных тел для сериации по

	величине из 3-5 элементов; сортировочный ящик с прорезями разной формы; набор плоскостных геометрических форм; мозаика разных форм и цвета, крупная; набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые); набор для закручивания (пластмассовые); рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки); панно с разнообразными застежками и съемными элементами; чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов); красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры; игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов); игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные); «проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами; разноцветная юла (волчок); вертушки (ветряные); музыкальная шкатулка; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.); набор шумовых коробочек (по Монтессори); набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания-черпачки, сачки; набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия-совочки, лопаточки. 2. Образно-символический материал: наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода; наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине); наборы парных картинок (та же тематика); наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей); разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку-сказочной, социобытовой).
Двигательная активность	1. Для ходьбы, бега, равновесия: валики мягкие укороченные, коврики, дорожки массажные, со следочками, кольцо мягкое, кубы деревянные, обруч большой. 2. Для прыжков: мячи-попрыгунчики, обручи малые, шнуры короткие. 3. Для катания, бросания, ловли: кегли (набор), мешочки с грузом малые, мячи резиновые, шары цветные (фибропластиковые). 4. Для ползания и лазания: лабиринт игровой (трансформер), полукольцо мягкое. 5. Для общеразвивающих упражнений: кольца резиновые, ленты цветные (короткие), мячи массажные, обручи плоские, палки гимнастические короткие, флажки.
Трудовая деятельность	1. Для хозяйственно-бытового труда: фартуки белые, фартуки клеенчатые, щетка-сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, мочалка или щетка

	для мытья игрушек, график дежурств, тряпочки 15х15 и 30х30 см, щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви. 2. Для труда в природе на участке: метлы детские, лопаты для сгребания снега, кормушки для птиц, веник, совок для мусора, лейки, деревянные грабли, носилки для переноса песка, листьев.
--	---

Перечень методических материалов по образовательным областям

Образовательная область	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	Наборы детской мебели. «Парикмахерская»; «Кухня»; «Кукольный уголок»; «Магазин»; «Больница» Атрибуты и предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр: Предметы-заместители (палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок). Инструменты для игры в парикмахерскую (расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), «Больница» (палочка-градусник Настольно-печатные дидактические игры: Д/и «Спрячь мышку» Д/ и «Найди такой же предмет» Д/и «Подбери фигуру» Д/и «Геометрическое лото» Д/и «Кто здесь лишний?» Д/и «Игрушки спрятались» Наборы для дежурства по столовой и уголку природы. <u>Для дежурства по столовой:</u> фартуки, пилотки(для мальчиков), косынки, щетка для стола, совки. <u>Для уголка природы:</u> лейки, пульверизатор, палочки для рыхления, салфетки для листьев, клеёнчатые фартуки, тазы.
Познавательное развитие	Настольно-печатные игры: Д/и «Детская мозаика» Д/ и «Большие и маленькие» Д/ и «Картинки-половинки» Д/ и «Волшебные дорожки» Наглядно-дидактические пособия: «Профессии» «Транспорт»

	«Посуда» «Мебель» . Плакаты: «Овощи» «Фрукты» «Домашние животные» Раздаточный материал: - наборы разрезных и парных картинок - предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок: (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи)
Речевое развитие	Наглядно-дидактические пособия: Сюжетные картины из серий: «Дети играют в кубики» «Дети кормят курицу и цыплят» «Спасаем мяч» «Таня и голуби» . Настольно-печатные дидактические игры: Д/и «Вспомни сказку» Д/и «Угадай, чей голос?» Д/и «Кто как кричит?» Д/и «Плыви, плыви кораблик...» Д/и «Птицеферма». Раздаточный материал: -предметные и сюжетные картинки
Художественно-эстетическое развитие	Наглядно-дидактические пособия: Д/м «Трафареты»: «Домашние животные» «Овощи»; «Фрукты» Д/м «Формочки» (для лепки) .
Физическое развитие	Спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений, освоения основных движений: -цветные ленты - флажки - гантели

	- косички - платочки - султанчики Оборудование для игр с элементами спорта: Разноцветные кегли; Мячи разных размеров; Кольцеброс; Скакалки . Мешочки с песком Обруч Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр: маски Наглядно-дидактические пособия: Рассказы по картинкам: «Летние виды спорта», «Мир в картинках»(спортивный инвентарь)
--	--

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика	
Насыщенность	Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы.	
	Включает оснащение: - средства обучения (в т.ч. технические); - соответствующие материалы (в т.ч. расходные); - оборудование и инвентарь: игровой, спортивный, оздоровительный.	Образовательное пространство обеспечивает: - активность: игровую, познавательную, творческую, исследовательскую (+ экспериментирование с доступными материалами, в т.ч. с песком и водой), двигательную (в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях); - эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения.

Трансформируемость	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	Отсутствие жестко закрепленных способов употребления предметов: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм и т. д.); - наличие полифункциональных предметов (в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	Наличие различных пространств: - для игры; - для конструирования; - для уединения и пр.
	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.
	Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность для воспитанников.
	Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности воспитанников.
	Исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использ

3.1.4. Обеспеченность методической литературой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе:

Социально-нравственное воспитание дошкольников 2-7 лет/ Р.С. Буре.- М.: Мозаика-синтез, 2011.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Трудовое воспитание в детском саду /Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,Л.Ю., Павлова.- М.: Мозаика-синтез, 2009

Формирование основ безопасности:

Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.- М.: Просвещение, 2010.

Развитие игровой деятельности:

Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет; метод. пособие для воспитателей / О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева.-М.: Просвещение, 2015.

Учимся играя. -М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2015.

Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений и родителей / Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба. - М.: Просвещение, 2005.

Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Младшая группа / авт. Сост. И.С.Артюхова, В.Ю.Белькович. -М.: ООО «РУССКОЕ СЛОВО-УЧЕБНИК», 2015.

Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / М.Ф.Литвинова.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста / Э.Г.Пилюгина.- М.: Просвещение, 1983

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной деятельности:

Конструирование из строительного материала /Л. В. Куцакова.- М.: «Мозаика-Синтез», 2014

Ознакомление с природой в детском саду /О. А. Соломенникова.- М.: «Мозаика-Синтез», 2013

Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. Пособие для воспитателя детского сада.В. А. Дрязгунова/- М.: Просвещение, 2000.

Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: метод. пособие для воспитателей / Т.И.Гризик.- М.: Просвещение, 2015.

Познаю мир: Предметы вокруг нас: Развивающая кн. Для детей мл. дошкол. возраста / Т.И.Гризик.-М.: Просвещение, 2001.

Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа / Н.В.Алешина.-М.: ЦГЛ, 2003.

Малыш в мире природы: метод. пособие для воспитателей и родителей / М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина.- М.: Просвещение, 2005.

Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления: метод. пособие для воспитателей / Е.В.Соловьева.- М.: Просвещение, 2016.

Формирование элементарных математических представлений:

Формирование элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада/ Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез,2010

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие:

Развитие речи в детском саду.2-3года/ В.В.Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Развитие речи детей дошкольного возраста./ О. О. Ушакова. - М.:ООО «ТЦ Сфера», 2011г.

Приобщение к художественной литературе:

Хрестоматия для младшей группы / Состав. М.В.Юдаева .- М.: «Самовар», 2014.

Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Состав. Н.П.Ильчук и др.- М.: АСТ, 1999.

Ознакомление дошкольников с литературой/ О.С.Ушакова . - М.% ООО «ТЦ Сфера», 2011г

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество:

Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей / Т.Н.Доронова.- М.: Просвещение, 2015.

Аппликация в детском саду / А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева.- Ярославль: Академия развития, 2007.

Изобразительная деятельность. Младшая группа/ И.А.Лыкова .- М.: Издательный дом «Цветной мир», 2014г.

Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада/ Т.С. Комарова. - М., Просвещение, 2000.

Музыкальная деятельность:

Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева.- Санкт-Петербург: Композитор, 1999.

Театрализованная деятельность:

Театрализованная деятельность в детском саду А.Е.Антипина / М.: ТЦ Сфера, 2006г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура:

Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей / Н.П.Кочетова.- М.: Просвещение, 2005.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Методическое пособие И.М. Новиковой Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Методическое пособие./.- М.: «Мозайка – синтез», 2010

3.2. Режим дня и расписание образовательной деятельности

Режим дня на холодный период года

7.00-8.00	• Утренняя встреча: беседы с родителями о самочувствии каждого ребенка, эмоциональные контакты с каждым ребенком, организация различных игр, самостоятельная деятельность детей.
-----------	--

	• «Утреннее приветствие», ритуал. • «Утро радостных встреч» (ПН), традиция. • «Для всех и каждого» (ВТ), традиция.
8.00-8.05	- Утренняя гимнастика (в группе)
8.05-8.10	- Точечный самомассаж, артикуляционная гимнастика, упражнения по развитию мелкой моторики
8.10-8.15	- Планирование дня
8.15-8.40	- Подготовка к завтраку, завтрак (формирование к/г навыков, навыков самообслуживания)
8.40-9.00	- Различные виды игр по выбору детей
9.00-9.30	Непосредственно образовательная деятельность, СОД(по расписанию) (групповая, подгрупповая)
9.30-10.00	• Второй завтрак (сок); • Подготовка к прогулке, выход на прогулку
10.00-11.10	1-я прогулка: • самостоятельная двигательная деятельность детей; • познавательная деятельность; • подвижные игры (2); • индивидуальная работа по ФИЗО; • совместный труд; • различные виды игр по выбору детей; • игра малой подвижности; • подведение итогов 1-ой половины дня • физо на воздухе (по расписанию)
11.10-11.30	- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
11.30-11.50	- Обед.
11.50-12.00	- Подготовка ко сну.
12.00-15.00	- Дневной сон.
15.00-15.30	- Постепенное пробуждение, корректирующая гимнастика, водно-солевое закаливание, «дорожка здоровья», гигиенические процедуры.
15.30-15.50	- Полдник
15.50-16.20	- Непосредственно образовательная или совместная образовательная деятельность (по расписанию); - Развлечение; - Театральная пятница (ПТ); - традиция «День рождения».

16.20-16.30	- Анализ результатов продуктивной деятельности детей
16.30-17.10	- «Круг хороших воспоминаний», традиция. - Подготовка к прогулке, выход на прогулку, 2-я прогулка
17.10-17.20	- Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
17.20-17.35	- Ужин
17.35-19.00	• Чтение детям художественных произведений, заучивание наизусть; • Игровая деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, индивидуальные беседы с родителями о самочувствии и проблемах детей, уход детей домой.

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2-х до 3-х лет - не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Режим дня на теплый период года

7.00-8.00	Утренняя встреча
8.00-8.05	Утренняя гимнастика
8.05-8.15	Гигиенические процедуры
8.15-8.45	Завтрак
8.45- 9.10	Подготовка к прогулке
9.10-9.20	Выход на улицу
9.20-9.30	Непосредственно образовательная деятельность на участке
9.30-11.30	Первая прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, трудовая деятельность, экскурсии вблизи детского сада; развлечение, СР 9.25-9.40 (воспитатель); развлечение, ПТ 9.25-9.40 (музыкальный руководитель); игры на спортивной площадке (ПН 10.05-10.20; ЧТ 10.00-10.15); второй завтрак (10.00, сок)
11.30-11.50	Возвращение с прогулки, водные процедуры
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем
15.20-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-17.05	Вторая прогулка: игры, наблюдения, трудовая деятельность, продуктивная деятельность
17.05-17.20	Ужин

17.20-19.00	Игровая деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой
-------------	--

Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.Музыка 2. Познание	9.00-9.10 9.20-9.30
Вторник	1. Физическая культура 2. Лепка 3. Игры на развитие математических представлений.	9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50
Среда	1. Музыка 2. Развитие речи 3. Развлечение	9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50
Четверг	1. Физическая культура 2. Художественная литература 3. Конструирование (совместная образовательная деятельность)	9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50
Пятница	1. Художественное творчество 2. Физическая культура на улице 3. Театрализованная деятельность (совместная образовательная деятельность)	9.00-9.10 10.40-10.50 15.45-16.00

3.3. Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми

Осень	Зима	Весна	Лето
Воздушные ванны с упражнениями (в помещении)	Воздушные ванны с упражнениями (в помещении)	Утренний прием на свежем воздухе (в теплую погоду) и гимнастика	Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении
-	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж

Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)
Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня
-	Полоскание горла (рта) после обеда	Полоскание горла (рта) после обеда	Полоскание горла (рта) после обеда
Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха
-	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна
-	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Солнечные ванны

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация жизни группы: нормы, традиции, праздники

Нормы жизни группы

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Непосредственно образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Познавательное развитие	Утренний прием детей.	Индивидуальная работа.

	Индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры приема пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно-ролевые игры.
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Непосредственно образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная деятельность. Театрализованная деятельность.
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни. Игровая деятельность. Физминутка. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка.	Гимнастика после сна. Закаливание. Физкультурные досуги и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка. Индивидуальная работа по развитию движений.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности-нельзя бить и обижать других детей;
- уважение к деятельности и ее результатам-нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»

Традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия	«Круг хороших воспоминаний»	«Для всех, для каждого»	День рождения
Перед началом дня для общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного	Создание ситуации, в которой педагог сам распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в	Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма-плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой).

	произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.	неделю.	Необходимо выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе будут преподноситься подарки, то они должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.
--	--	---------	--

Праздники

Традиционными праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники-Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое оснащение:

- сведения из разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников, адаптированных для педагогов; Знакомство с данными материалами (о русских праздниках и их традициях, об особенностях жилища, одежды и кухни, о декоративно-прикладных промыслах и т.д.) целесообразно для повышения уровня личностной культуры педагогов, занимающихся реализацией программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”;
- сказки, былины и литературные произведения для использования в совместной деятельности педагогов с детьми;
- нотный материал, используемый музыкальным руководителем;
- небольшой словарь наиболее употребляемых в народных сказках, пословицах, поговорках старинных русских слов.

Организация и структура работы по реализации и освоению программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”:

- Выделение общей задачи года: “Воспитание дошкольников на основе традиционной русской культуры”.
- Оснащение групповых помещений предметами, выполненными в национальных традициях, создание в них уголка старинного русского быта.
- Организация и проведение выставок:
 - народного творчества, характерного для нашего региона;
 - работ художников с этнографическими зарисовками (костюм, деревенская или посадская улица и т.д.).
- Встречи с хранителями традиционной культуры: песенниками, народными мастерами. Экскурсии в культурные и образовательные центры города.
- Реализация плана проведения праздников и развлечений.
- Организация свободного от образовательной деятельности времени:
 - основным видом деятельности дошкольника является игра. В игровой форме дети знакомятся с различными бытовыми ситуациями в традиционной русской семье:
- * изготовление кукол и построение сюжетных игр: “Дочки-матери”, “Хозяюшка”, “Ремесленники” и др.;
- * дидактические игры как дополнительная работа по освоению ведущей темы месяца;
- * подвижные народные игры;
- * игры-драматизации (обыгрывание сказок, потешек, небылиц и др.);
 - работа по привитию навыков традиционной культуры поведения в режимные моменты:
- * перед обедом цикл бесед о традиционной нравственности;
- * перед сном – колыбельные, духовные стихи, рассказывание сказок и притч;
- * перед прогулкой – помощь малышам.

Работа с родителями:

- День открытых дверей “Русская традиционная культура”.
- Организация совместных с родителями выставок, экскурсий соответственно ведущей теме.
- Совместное проведение праздников, развлечений. Родители приходят в дошкольное учреждение не только для того, чтобы увидеть народный праздник, но и чтобы деятельно участвовать в нем.
- Художественная мастерская. Родители принимают участие в художественной мастерской, в которой дети – подмастерья у взрослых. Помогая взрослым, они исподволь учатся определённому рукоделию или промыслу.

Тематический план «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

№ л/л	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Ходит сон близ окон (русская народная колыбельная песня)	Октябрь

3.	Во саду ли, в огороде (русская народная песня)	Октябрь
4.	Репка (репка)	Октябрь
6.	Как у нашего кота (потешка)	Октябрь
7.	Котик, котик, поиграй (потешка)	Ноябрь
9.	Водичка, водичка, умой мое личико (потешка)	Ноябрь
10.	С гуся вода, а с Ванечки худоба (потешка)	Ноябрь
11.	Идет коза рогатая (потешка)	Ноябрь
12.	Волк и семеро козлят (сказка)	Декабрь
13.	Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча (загадка)	Декабрь
14.	«Ладушки» (потешка)	Декабрь
15.	Сундучок Деда Мороза (пословицы и поговорки о зиме)	Декабрь
16.	Пришла коляда-отворяй ворота (знакомство с колядочными играми)	Январь
17.	Уж ты, зимушка-зима (потешка)	Январь
20.	«Чики-чики, чикалочки» (потешка)	Январь
21.	Маша и медведь (сказка)	Февраль
22.	Хозяйкины помощники (загадки)	Февраль
23.	«На чем играю?» (знакомство с русскими народными инструментами)	Февраль
24.	Масленица дорогая-наша гостыюшка годовая (песня)	Март
25.	Нет милее дружка, чем родимая матушка (пословица)	Март
26.	Приди, весна, с радостью (заклички о весне)	Март
27.	Петушок-золотой гребешок (сказка)	Март
28.	Заюшкина избушка (сказка)	Апрель
29.	Трень-брень, гусельки (сказка)	Апрель
30.	Кот, лиса и петух (сказка)	Апрель
31.	«Тихо-громко» (игра на детских музыкальных инструментах)	Апрель
32.	Плясовая. «Ах, вы, сени» (русская народная песня)	Май
33.	Здравствуй, солнышко-колоколнышко! (потешки)	Май
34.	Сорока-белобока кашу варила (пальчиковая игра)	Май
35.	Кто в тереме живет? (сказка)	Май

3.6. Календарно-тематическое планирование

Осень.
Сентябрь.
4 неделя - «Новоселье».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель- но-исследова- тельная	Коммуникати- вная (+чтение художествен- ной литературы)	Продуктивна я	Музыкально- художествен- ная	Трудовая
4.Знакомство с основными помещениями группы, предметами, которые в них находятся и их функциональн ым назначением. Начать знакомство детей с детским садом; поддерживать желание приходить в музыкальный зал и заниматься музыкальной деятельностью. Формирование интереса к	4.Моя группа: * «Путешествие по группе» * «Путешествие по раздевалке» * «Знакомство с туалетной комнатой» * «Путешествие в спальню» Форма: развлечение в группе.	4.Игры в период адаптации: * «Шли-шли что-то мы нашли...» * «Приходите ко мне в гости» * «Загляните ко мне в окошко...» * «Я иду к вам в гости с подарками».	4. Создание условий для движений ребенка в течение всего дня: - веселые увлекательные подвижные игры: * для всех; * вдвоем (пройдем по дорожке; покатаем мяч; я подержу обруч, а ты пролезь и т.д.)	4.Образователь - ная деятельность: * «Путешествие по группе» * «Путешествие по раздевалке» * «Знакомство с туалетной комнатой»	4.Внимательно и заинтересо- вано выслушивать ребенка: *много гово- рить с детьми самим; *помогать малышу вступать в речевой контакт со сверстниками и взрослыми; *рассказать детям: -Кровать «Куклы» - «Помощь Ники» - «Хитрые башмачки» - «Кубик на	4. *Рисова- ние: «Красивые картинки»; *Лепка: «Волшебные комочки»; *Худ.труд: «Бабочки из фантиков» *Конструиро- вание: «Мебель для кукол» (стол,стул, кровать)	4. ОД: *Играем с колокольчиком; *Играем с рыбками и лягушками; *Играем с собачками и кошкой и т.п.	Совместные действия. Поручения. Самообслуживан- ие.

действиям взрослого с изобразительны ми и пластическими материалами.					кубик» и др.			
---	--	--	--	--	--------------	--	--	--

Октябрь.
4 неделя - «Осень наступила».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель- но-исследова- тельская	Коммуникати- вная (+чтение художествен- ной литературы)	Продуктивная	Музыкально- художествен- ная	Трудовая
4.Обогащение представления о ближайшем непосредственн ом окружении, обогащать сенсорный опыт. Формирование познавательного отношения к окружающей действительнос- ти. Пробуждение эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающей	4. * «Листья» * «Игрушки с подарками» * «Одежда» * «Осень наступила» Форма: развлечение в музыкальном зале.	4.Игры типа: * «Кто хочет поиграть со мной?» * «Очень хочу поиграть с ...» * «Хоровод - ные игры».	4. Сюжетно- игровая ОД: - поездка в лес; - путешествие на дачу; - экскурсия на луг; - «мы гуля- ем».	4. «Листья» - «Игрушки с подарками»; - «Одежда». Сбор листьев, каштанов.	4.Рассказ воспитателя об изменениях в живой природе; беседа об овоцах и фруктах; комментирован- ное рассматриван- ие об осени: -дары осени; - одежда людей; - чтение потешек, стихов об осени.	4. Рисование: «Осенние листья разные- желтые,зелен- ые и красные»; «Полюбуйтесь ковром из осенних листьев и поиграем с листочками». Лепка: - «Пошла Маня на базар»; «Угощаем	4. Движение под музыку: -с осенними листочками; -с грибочком; - с белочками. Лирические песни об осени. Хороводные игры.	Поручения: *в природе *в уголке природы. Совместные действия. Самообслужи- вание. Художествен- ный труд (см. «продуктив- ная деятель- ность»).

действительности (природа, окружающие предметы, музыка и др.). Знакомство с использованием различных инструментов и приспособлений в продуктивной деятельности.						игрушки...». Рисование: «На небе появились тучи и пошел дождь»; «Созрели яблоки и груши».		
---	--	--	--	--	--	---	--	--

Ноябрь
4 неделя - «Мамин праздник».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
4. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	4. «Маму я люблю, милую мою». «Мамины помощники». Форма: досуг в группе или сюжетно-ролевая игра «Семья».	4.Создание игровой ситуации «Дочки-матери»: - дочка проснулась; -приготовим дочке обед; -купание дочки; -дочка собирается на	4.Игры-забавы: «Научились мы ходить» «Погуляем!»	4. Рассматри-вание альбома «Моя семья» Наблюдение за работой младшего воспитателя; Знакомство с профессией медсестры; Дидактическа я игра «Поможем	4. Игровые и педагогичес-кие ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»).	4.Рисование: «Четыре сестрицы»(кра-сный); «Ножки бегут по дорожке к маме» (мазок) «Мамины друзья» (вертикальные линии) «Мыльные пузыри в	4. Слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Разучивание танцев для мам.	Поручения. «Мамины помощники» Самообслужива-ние. Совместные действия взрослого и детей тематического характера.

		прогулку и др.		маме» (классификация).	Чтение художественной литературы по теме праздника. Разучивание стихов по теме праздника.	подарок маме» (окружные формы). Лепка: «Угостим маму конфетами» «Овощи для салата» (огурцы, помидоры).		Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
--	--	----------------	--	---------------------------	--	---	--	--

Зима.
Декабрь.
3,4 недели - «Мастерская Деда Мороза».
4 неделя - «Новый год».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
2.3.4. Разви-тие интереса к сказкам, сказочным героям.. Создание эмоциональ-но-положительно	2.3.4. «Мастерс-кая Деда Мороза»-совместный художественн ый труд по изготовлению украшений	2.3.4. Зна-комство с новыми друзьями»: - игры с новыми игрушками-персонажами (Снеговиком,	1.2.3.4. Игра малой подвижности «Снеговик пропал». Утренняя гимнастика: - «Снеговик»;	2.3.4. Образователь ная деятельность: - «Путешест-вие по детскому саду» (как дети и	2.3.4. Внимательно и заинтересован но слушать ребенка: -много говорить с детьми (по	2.3.4. Индиви-дуально- под-групповая ОД по ИЗО типа «Раскрась зай-чика». Лепка: «Снеговик»;	2.3.4. Разу-чивание и исполнение новогодних песен. Разучивание и исполнение танцев,	Поручения. Самообслужива-ние. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

го настроения. Закрепление полученных ранее навыков работы с бумагой, клеем, ножницами. 3.4. Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	для группы. Форма: мастерская. 3.4. «Новогоднее волшебство». Форма: утренник.	Снегурочкой и другими). Игра-путешествие «В зимнем сказочном лесу». Дидактические игры: - «Магазин игрушек»; Строительно-конструктивная «Построим дом для зайчика»	- «Путь к Деду Морозу». Пальчиковая гимнастика «Погреем пальчики». Подвижная игра «Не заморозь руки». Упражнение «Соберем бусы».	сотрудники готовятся к встрече Нового года); - «Украшаем свою группу». 3(4) ОД: «Безопасность»	тематике праздника); -вовлекать детей в разговор по тематике праздника. Речевое упражнение «Снежинки-снегири». (звук – р -)	«Снежная баба» ИЗО: «Подарки для Деда Мороза». - «Соберем бусы»; - «Украшение Снеговика»; - «Украсим пакет для новогодних подарков».	хороводов к Новому году. Новогодний хоровод. Инсценирование по теме.	Традиция «Исправляем-помогаем» Мастерская Деда Мороза.
--	---	--	---	--	--	--	--	---

Январь.

3 неделя- «Всемирный день «спасибо».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-исследовательская	Коммуникативная (+чтение художественной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художественная	Трудовая
3. Формирование умения благодарить как составляющей нравственного	3. «Азбука вежливости». Форма: развлечение «Вежливый мышонок».	3. Сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение	3. Подвижные игры: «Поздоровайся с мимикой», «Подари зайчику	3. Игровые и педагогические ситуации: - «День рождения куклы Ани»;	3. Ситуативные разговоры с детьми по теме: -«День	3.Художественный труд: -изготовление подарков для детей соседней	3. Слушание и исполнение песен «вежливой, заботливой» направленнос	Поручения: - в группе, - в уголке природы. Совместные

развития человека и этикетного поведения.		благодарности за оказанную помощь, сделанный подарок и др.).	игрушку», «Помоги зверятам». ОД: «Пойдем в гости к кукле (зайчику, мишке, собачке)»	- «Магазин игрушек». Наблюдения по теме (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой). Рассматривание сюжетных картинок: - «В магазине»; - «В автобусе»; - «В детском саду».	рождения куклы Ани», -«Магазин игрушек». Чтение художественной литературы по теме. Развивающая игра «Скажи по –другому» (слова благодарности) Разучивание стихов о правилах вежливости.	группы; - для сотрудников ДОУ (в ответ на подарок детей благодарят).	ти типа колыбельных. Разучивание танцев (благодарить детей за исполнение).	действия. Продуктивная деятельность (любая тематика трудовой деятельности с акцентом на выражение благодарности за оказанную помощь).
---	--	--	--	---	--	---	---	--

Февраль.

1 неделя- «День доброты».

3 неделя- «День защитника Отечества».

Цель	Тем, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-иссле-довательская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая

1. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. 3. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.	1. «Азбука доброты». Форма: развлечение «Добрый мышонок». 3. «День настоящих мужчин». Форма: экскурсия в украшенный зал с продолжением в группе сюжетно-ролевой игры «Служба помощи».	1. Сюжетно-ролевые игры: - «Семья»; - «Водители»; 3. Сюжетно-ролевые игры - «Водители» (военные); - «Служба помощи»; - «Семья»;	1. Подвижные игры «Покатай куклу» (мишку...) ОД: «Выручим солнечных зайчиков»; «Мыши и кот Васька». 3. Подвижная игра: «Машины спешат на помощь». «Помоги зверятам»	1. Рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев. Наблюдения за поступками взрослых и детей. 3. Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника.	1. Чтение по тематике праздника. Ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, поступках). Разучивание стихов по теме праздника. Воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов 3. Ситуативные разговоры с детьми по теме праздника. Чтение художественной литературы	1. Художественный труд, ИЗО, лепка: -изготовление подарков для заболевших детей группы (подарки дарятся, когда ребенок вернулся после болезни); - к дню рождения детям, родившимся в феврале («Наш секрет»); 3. Мастерская: изготовление подарков для пап и дедушек	1. Слушание и исполнение песен по тематике праздника. Разучивание танцев по тематике праздника. Инсценирование по тематике праздника. Показ кукольного театра на тему дня. 3. Слушание военных песен.	Поручения: - в группе, - в уголке природы, -на прогулке. Совместные действия. Продуктивная деятельность (Любая тематика трудовой деятельности с акцентом на посильную помощь: -ребенку, -цветку, -няне и др.
---	--	---	--	---	--	--	---	--

Весна.
Март.
1 неделя- «8 Марта».
4 неделя- «День театра».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель-но-исследова-тельская	Коммуникати-вная (+чтение художествен-ной литературы)	Продуктивная	Музыкально-художествен-ная	Трудовая
1. Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней.	1. «Мамочка любимая». Форма: утренник, посвященный мамам.	1.Создание игровой ситуа-ции: «Дочки-мате-ри»; -дочка просну-лась; -приготовила дочке обед; -купание доч-ки; -дочка собира-ется на прогул-ку. Сюжетно-ро-левая игра «Семья».	1. Подвижные игры: - «Еду-еду» (к маме) - «Мы ребятки желтые цып-лятки» (мама-Куручка наседка); «Мамы и дети» (живот-ные и их дете-ныши).	1. Рассматри-вание альбо-мов: «Моя семья»; Рассматриван-ие журналов мод для женщин; экскурсии: -на прачечную; -на кухню (профессии разных мам) Дидактичес-кая игра «Поможем маме». (классифика-ция)	1. Игровые и педагогичес-кие ситуации, ситуативные разговоры с детьми: - «Ласковые слова»; - «Какой подарок для мамы лучше». Чтение художествен-ной литературы по теме праздника.	1. Рисование: - «Бусы для мамы»; «Слепим красивую тарелочку и угостим маму» Конструирован-ие браслета из пуговиц для мамы.	1. Слушание и исполнение музыки (песен) о маме.	Поручения: - в группе, - в уголке природы, -на прогулке.
4. Приобще-ние и формирование положительного отношения к искусству.	4. «Приходи сказка». Форма: экскур-сия в театрали-зованную сту-дию с дальней-шим просмотр-ом кукольно-го спектакля, подготовлен-ного музыкаль-ным руководи-телем.	4. Музыкаль-но-ритмичес-кие игры и упражнения .	4. Подвижные игры: «Воробышки –попрыгунчи-ки»; - «Мыши и кот Васька»; «Мы ребятки желтые цып-лятки» (во всех играх де-лать акцент на выразительно-сть создавае-	4. Посещение кукольного спектакля театра «Золотой ключик» или детского	Разучивание стихов о маме. 4. Игровые и педагогичес-кие ситуации, ситуативные разговоры с детьми о	Лепка : «Угощение для мамы» (конфеты,суш-ки,печенья). 4. Лепка «Колобок» (интеграция с театрализован-ной деятель-ностью).	Разучивание танцев для мам. 4. Слушание и исполнение песен о театре и для театра. Просмотр музыкального кукольного театра..	Совместные действия. Продуктивная деятельность (Любая тематика трудовой деятельности с акцентом на посильную помощь: -ребенку, -цветку, не идр.

			мых образов).	спектакля КЦ «Горница». (в д/саду)	театре. Слушание сказок «Репка» с показом настольного театра.			
--	--	--	---------------	--	---	--	--	--

Апрель.

1 неделя- «Международный день птиц».

2 неделя- «Международный день детской книги».

3 неделя- «Всемирный день здоровья».

4 неделя- «Праздник весны и труда».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель- но-исследова- тельская	Коммуникатив- ная (+чтение художествен- ной литературы)	Продуктивна я	Музыкально- художествен- ная	Трудовая
1. Формирование первичных ценностных представлений о птицах, как о друзьях человека. 2. Воспитание желания и потребности «читать»	1. «Птицы-наши друзья». Форма: развлечение «Птичий голоса». 2. «Книга». Форма: экскурсия в библиотеку ДОУ с продолжением	1.Дидактические игры: «Собири птичку» (из геометрических фигур); «Кто лишний» (классификация). Сюжетная строительная игра	1.Двигательные импровизации: «Птички летают», «Птички клюют корм, пьют водичку» Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Птички в	1.Организация выставки книжной графики «Художники-анималисты детям» (тема «Птицы»). Создание коллекции «Птицы нашего края». Решение	1.Чтение художественной, научно-познавательной литературы о птицах. Отгадывание загадок о птицах. Ситуативные разговоры о птицах.	1. Выкладывание из природного, бросового материала птиц. Лепка: - «Птицы прилетели »; Коллективное рисование	1. Слушание и исполнение песен о птицах. Разучивание танцев с имитациями движений птиц. 2. Слушание и исполнение	1. Изготовление элементарных птичьих кормушек. Труд: -в уголке природы; -на участке (воспитание желания совершать добрые поступки

книги, бережного отношения к книге.	м в группе рассматривания выставки детских книг).	«Построим птичкам домики».	гнездышках». Пальчиковая игра «Сорока-сорока».	ситуаций морального выбора «Птичка повредила лапку (крылышко), ей больно». Наблюдения за птицами.	2. Чтение и рассматривание книг для детей. Знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника (о книге).	«Украсим жар-птицу». 2. Совместная деятельность по изготовлению книжек-малышек и их иллюстрирование (художественный труд).	песен по литературным и сказочным сюжетам.	по отношению ко всему живому).
3. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	3. «Малыши-крепыши». Форма: физкультурное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»).	2. Сюжетная игра «Книжный магазин».	3. Создание условий для движений ребенка в течение всего дня: веселые увлекательные подвижные игры для всех или с подгруппой:	ситуаций морального выбора «Птичка повредила лапку (крылышко), ей больно». Наблюдения за птицами.	Знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника (о книге).	изготовлению книжек-малышек и их иллюстрирование (художественный труд).	3. Слушание и исполнение песен по теме праздника (здоровье).	2. Труд в книжном уголке: «Книжная больница». Художественный труд (см. «Продуктивная деятельность»).
4. Создание радостного, «весеннего» настроения, связанного с наступлением весны.	4. «Весеннее настроение». Форма: музыкальное развлечение «Весна-красна».	3. Сюжетно-ролевые игры: - «Кукла заболела». Развивающая игра «Аскорбинка и ее друзья» Игра «Айболит проверяет здоровье детей».	течение всего дня: веселые увлекательные подвижные игры для всех или с подгруппой: - «По ровненькой дорожке»; «Собери цветочки-подснежники»; «Догони меня» Дорожка здоровья после сна. Игры с пальчиками.	2. Знакомство с различными видами детских книг: книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска.	3. Игровые ситуации, беседы по теме: - «Как чувствует себя человек, когда болеет?»; - «Что лучше, болеть или быть здоровым?». Чтение и разучивание стихотворений праздника (на фольклорном и литературном материале); «Водичка, водичка» и др.	3. Конструирование: «Лодочка» (двухцветный квадрат В. Воскобовича) «Ворота для машины Айболита» Рисование: «Полосатый коврик для занятий физкультурой» «Солнечные зайчики» (солнце-это здоровье).	4. Слушание и исполнение песен о весне. Разучивание и исполнение танцев о весне.	3. Труд в игровом уголке (поручения): - протереть пыль; - помыть посуду; - погладить кукольное белье и др. (там, где чисто нет болезней).
		4. Игры: «Оденем куклу на прогулку» (весенняя одежда). «Воздушные шарики».	4. Подвижные игры: «Не промочи ноги», «Солнышко и	4. Рассматривание картины из серии «Наша Таня» (Весна).	4. Чтение стихотворений: «Солнечные зайчики»	4. Конструирование: «Доми		4. Наблюдение за трудом взрослых весной. Труд на участке по облагораживанию территории (посильная помощь

			дождик», «Птички летают». Упражнение: «Где солнечный зайчик?»	Наблюдения за живой и неживой природой (как оживает природа весной).	А.Бродского; «Солнышко» Г.Бойко; «Воробей живет под крышей» и др.	к для...» Лепка: «Домики для жучков» Рисование: «Солнечные зайчики»		взрослым). Совместный со взрослыми труд в уголке природы.
--	--	--	---	--	--	---	--	---

Май.

2 неделя- «Международный день семьи».

Цель	Тема, форма работы	Виды деятельности						
		Игровая	Двигательная	Познаватель- но-исследова- тельская	Коммуникати- вная (+ чтение художествен- ной литературы)	Продуктивная	Музыкально- художествен- ная	Трудовая
2. Формирова- ние первичных ценностных представле- ний о семье, семейных традициях, обязанностях.	2. Форма: спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья».	2. Сюжетно- ролевые игры:- «Семья»; - «День рождения»; - «Магазин»; - «Больница». Игра- путешествие «В деревню к бабушке». Дидактически	2. Подвижные игры: - «Дедушка сапожник»; - «Дедушка Мазай»; - «Змейка- папа, змейка- мама, змейка- вся моя семья». Пальчиковая гимнастика:	2. Рассматри- вание и обсуждение семейных фотографий. Экскурсии и наблюдения по теме праздника: - прогулка с мамой (с другим членом	2. Чтение художествен- ной литературы по теме праздника. Рассказы из личного опыта по теме праздника. Ситуативные разговоры:	2. Рисование: - «Моя семья»; - «Мамин портрет»; - «Мой дом». Изготовление подарков для родителей, открыток для членов семьи. Лепка:	2. Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, братьях и сестрах). Разучивание танцев по теме праздника.	2. Поручения. Самообслужи- вание. Совместные действия взрослого и детей тематического характера. Традиция «Исправляем- помогаем».

		е игры: - «Чи детки?»; - «Похвали бабушку (других членов семьи»); - «Назови ласково». Игра- драматизация по сказке «Репка».	- «Моя семья»; - «Мальчик- пальчик»; - «Как у нас семья большая».	семьи); - прогулка всей семьей. Педагогическ ие игровые ситуации: - «Бабушкины (мамины, папины) помощники»; - «Мама (бабушка) заболела».	- «Как мы вместе отдыхали?»; - «Как вы помогаете близким?». Разучивание стихотворе- ний по теме праздника.	-»Подарок для мамы (или другого члена семьи»); - «Моя семья»; - «Мой дом».	Художествен- ный труд (см. «Продуктив- ная деятель- ность»).
--	--	--	---	--	---	--	--

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое оснащение:

- сведения из разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников, адаптированных для педагогов; Знакомство с данными материалами (о русских праздниках и обычаях, об особенностях жилища, одежды и кухни, о декоративно-прикладных промыслах и т.д.) целесообразно для повышения уровня личностной культуры педагогов, занимающихся реализацией программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”;
- сказки, былины и литературные произведения для использования в совместной деятельности педагогов с детьми;
- нотный материал, используемый музыкальным руководителем;
- небольшой словарь наиболее употребляемых в народных сказках, пословицах, поговорках старинных русских слов.

Организация и структура работы по реализации и освоению программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”:

- Выделение общей задачи года: “Воспитание дошкольников на основе традиционной русской культуры”.
- Оснащение групповых помещений предметами, выполненными в национальных традициях, создание в них уголка старинного русского быта.
- Организация и проведение выставок:
 - народного творчества, характерного для нашего региона;
 - работ художников с этнографическими зарисовками (костюм, деревенская или посадская улица и т.д.).

- Встречи с хранителями традиционной культуры: песенниками, народными мастерами. Экскурсии в культурные и образовательные центры города.
- Реализация плана проведения праздников и развлечений.
- Организация свободного от образовательной деятельности времени:
 - основным видом деятельности дошкольника является игра. В игровой форме дети знакомятся с различными бытовыми ситуациями в традиционной русской семье:
- * изготовление кукол и построение сюжетных игр: “Дочки-матери”, “Хозяюшка”, “Ремесленники” и др.;
- * дидактические игры как дополнительная работа по освоению ведущей темы месяца;
- * подвижные народные игры;
- * игры-драматизации (обыгрывание сказок, потешек, небылиц и др.);
 - работа по привитию навыков традиционной культуры поведения в режимные моменты:
- * перед обедом цикл бесед о традиционной нравственности;
- * перед сном – колыбельные, духовные стихи, рассказывание сказок и притч;
- * перед прогулкой – помощь малышам.

Работа с родителями:

- День открытых дверей “Русская традиционная культура”.
- Организация совместных с родителями выставок, экскурсий соответственно ведущей теме.
- Совместное проведение праздников, развлечений. Родители приходят в дошкольное учреждение не только для того, чтобы увидеть народный праздник, но и чтобы деятельно участвовать в нем.
- Художественная мастерская. Родители принимают участие в художественной мастерской, в которой дети – подмастерья у взрослых. Помогая взрослым, они исподволь учатся определенному рукоделию или промыслу.

Тематический план «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

№ л/л	Тема	Месяц
1.	Диагностика	Сентябрь
2.	Ходит сон близ окон (русская народная колыбельная песня)	Октябрь
3.	Во саду ли, в огороде (русская народная песня)	Октябрь
4.	Репка (репка)	Октябрь
6.	Как у нашего кота (потешка)	Октябрь
7.	Котик, котик, поиграй (потешка)	Ноябрь
9.	Водичка, водичка, умой мое личико (потешка)	Ноябрь

10.	С гуся вода, а с Ванечки худоба (потешка)	Ноябрь
11.	Идет коза рогатая (потешка)	Ноябрь
12.	Волк и семеро козлят (сказка)	Декабрь
13.	Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча (загадка)	Декабрь
14.	«Ладушки» (потешка)	Декабрь
15.	Сундучок Деда Мороза (пословицы и поговорки о зиме)	Декабрь
16.	Пришла коляда-отворяй ворота (знакомство с колядочными играми)	Январь
17.	Уж ты, зимушка-зима (потешка)	Январь
20.	«Чики-чики, чикалочки» (потешка)	Январь
21.	Маша и медведь (сказка)	Февраль
22.	Хозяйкины помощники (загадки)	Февраль
23.	«На чем играю?» (знакомство с русскими народными инструментами)	Февраль
24.	Масленица дорогая-наша гостыюшка годовая (песня)	Март
25.	Нет милее дружка, чем родимая матушка (пословица)	Март
26.	Приди, весна, с радостью (заклички о весне)	Март
27.	Петушок-золотой гребешок (сказка)	Март
28.	Заюшкина избушка (сказка)	Апрель
29.	Трень-брень, гусельки (сказка)	Апрель
30.	Кот, лиса и петух (сказка)	Апрель
31.	«Тихо-громко» (игра на детских музыкальных инструментах)	Апрель
32.	Плясовая. «Ах, вы, сени» (русская народная песня)	Май
33.	Здравствуй, солнышко-колоколнышко! (потешки)	Май
34.	Сорока-белобока кашу варила (пальчиковая игра)	Май
35.	Кто в тереме живет? (сказка)	Май