

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №14 комбинированного вида»**

Принято:
на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад №14
комбинированного вида»

Утверждаю:
заведующая МДОУ «Детский сад №14
комбинированного вида»
_____ Н.П. Гришакова

**Рабочая программа
образовательной деятельности воспитателей
в компенсирующей группе для детей дошкольного
возраста с задержкой психического развития**

Составители:

г. Железногорск

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
I	Целевой раздел Рабочей программы	3-28
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	10
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей с задержкой психического развития	14
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	19
1.3.	Особенности проведения педагогического мониторинга	26
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
II	Содержательный раздел Рабочей программы	28-172
2.1.	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	28-133
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	71
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	98
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	112
2.2.	Технологии реализации содержания Рабочей программы	133
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	135
2.4.	Коррекционная работа	138
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	171
III	Организационный раздел Рабочей программы	172-217
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	172-190
3.1.1.	Материально-техническое оснащение	172
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами	185
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	187
3.1.4.	Обеспеченность методической литературой	188
3.2.	Режим дня и расписание образовательной деятельности	190
3.3.	Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми	193
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	193
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	196
3.6.	Календарно-тематическое планирование	198
IV	Приложение	218-222
	Список детей группы	219
	Листок здоровья детей	220
	Индивидуальные особенности детей (оформлены в виде таблицы, заполненной с использованием опросника для родителей)	222

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в компенсирующей группе для детей с задержкой психического развития (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми основами обучения дошкольников:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013г. №1155);
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014, г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»;
 - Уставом МДОУ;
 - Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития МДОУ «Детский сад №14 комбинированного вида», а также с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников;
- определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми с задержкой психического развития.

1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы

Цели Рабочей программы

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи Рабочей программы

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей с задержкой психического развития, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создать благоприятные условия развития детей с задержкой психического развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с задержкой психического развития;
- создать условия для развития ребенка с задержкой психического развития, открывающие возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- создать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с задержкой психического развития;
- всестороннее развивать и корректировать основные психические процессы с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Задачи по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с задержкой психического развития в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
 - формирование навыков самообслуживания;
 - формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:
- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в совместных мероприятиях;
 - в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
 - в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками,

позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с задержкой психического развития элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с задержкой психического развития учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений обеспечивает полноценное включение детей в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с задержкой психического развития образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне.

Познавательное развитие

предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с задержкой психического развития обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие *задачи познавательного развития*:

- сенсорное развитие (продолжать знакомить с цветами спектра: оранжевый,

голубой, фиолетовый, белый, серый; формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы);

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности (знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами, создавать условия для реализации проектов: исследовательских, творческих и нормативных, формирование представления об авторстве проекта);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт, о том, что любая вещь создана трудом многих людей, расширять представления о профессиях, об учебных заведениях, продолжать знакомство с культурными явлениями (цирк, музей, библиотека), формировать простейшие представления об истории человечества, познакомить с понятиями: лес, луг, сад; формировать представление о чередовании времен года, частей суток, учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, показать взаимодействие живой и неживой природы, рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений);
- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с задержкой психического развития развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. *Организация деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется в:*

- режимных моментах (рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение);
- совместной деятельности с педагогом (рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования, творческие задания и упражнения, игры-путешествия, поисково-исследовательские проекты, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, создание символов, схем, чертежей, моделей, конструирование, дидактические, развивающие интеллектуальные игры, рассказ, беседа, свободное общение, поиск ответов на вопросы в детских энциклопедиях);
- самостоятельной деятельности детей (рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры).
- интеграции с другими образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в ходе освоения других образовательных областей: «Речевое развитие»; «Физическое развитие» (представления о здоровом образе жизни); «Художественно-Эстетическое развитие» (приобщение к музыкальному и изобразительному искусству);
- совместной деятельности с семьей.

Речевое развитие

предполагает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с задержкой психического развития:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с задержкой психического развития, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей; предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей, близких к содержанию литературных произведений, и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; организовывать драматизации, инсценировки; демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; проводить словарную работу; адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст;
- придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с задержкой психического развития особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с задержкой психического развития создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др.

Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

осуществляется в:

- режимных моментах (рассматривание иллюстраций, потешки, песенки, упоминание отрывков из литературных произведений, специальные коммуникативные игры, наблюдения, свободное общение с детьми на разные темы);
- совместной деятельности с педагогом (ежедневное чтение, совместные с педагогом и сверстниками игры, использование всех видов театра (пальчиковый, теневой, би-ба-бо, плоскостной), беседы о прочитанном, свободное общение с детьми на разные темы, рассматривание иллюстраций, картин, наблюдения, экскурсии, отгадывание загадок, пересказ);
- самостоятельной деятельности детей (пересказ друг другу содержания сказок, рассматривание иллюстраций, совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; строительно-конструктивные; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные по мотивам литературных произведений);
- Интеграции с другими образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в ходе освоения других образовательных областей; «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к музыкальному и изобразительному искусству); «Физическое развитие» (представления о здоровом образе жизни);
- совместной деятельности с семьей (вовлечение родителей в образовательный процесс МДОУ: участие в театрализации во время праздников, психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия, рекомендации по перечню литературных произведений сообразно возрасту, вечера вопросов и ответов; устные педагогические журналы и др.).

Художественно-эстетическое развитие

предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.).

Основная задача в работе с детьми с задержкой психического развития –

- формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Решаемые задачи:

- Развитие продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, художественный труд (совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов, навыки работы с ножницами, приемы вырезывания, учить конструировать из бумаги – оригами, продолжать учить

сооружать постройки, объединенные одним содержанием, усложнить работу с более мелким конструктором, учить создавать конструкции

по рисунку, продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами, трафаретами, обводками по контуру, штриховками).

- Развитие детского творчества (развитие чувства формы, пропорции, цвета, декоративного творчества детей, способности наблюдать, всматриваться).
- Приобщение к изобразительному искусству (продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с произведениями живописи, формировать бережное отношение к произведениям искусства).

Основные направления работы в образовательной области «Художественное творчество»:

Лепка - способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация - способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование - направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираем соответствующие формы инструкций.

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Физическое развитие

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с задержкой психического развития – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно - пространственной координации.

Решаемые задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей (приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке; развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях).
- Воспитание культурно-гигиенических навыков (формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, продолжать совершенствовать культуру еды).
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (обращать внимание на особенности детского организма и здоровья, расширять представления о рациональном питании, формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека, учить активному отдыху).

Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие» осуществляется в:

- режимных моментах (рассматривание иллюстраций, наблюдение, решение проблемных ситуаций, свободное общение, упражнения после дневного сна, закаливающие мероприятия);

- совместной деятельности с педагогом (беседы, рассказ, чтение, игровые задачи, дидактические игры, специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры, проблемные ситуации, проектная деятельность, тематические досуги);
- самостоятельной деятельности детей (рассматривание иллюстраций, дидактические игры);
- интеграции с другими образовательными областями;
- совместной деятельности с семьей (вовлечение родителей в образовательный процесс; совместные досуги).

Задачи коррекционной работы

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер.
- Проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- Выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программы, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- Целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного.
- Создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДОО на завершающих его этапах;
- Выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Общие дидактические принципы

- *Поддержка разнообразия детства*; сохранение уникальности и самоценности детства важного этапа в общем развитии человека, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников и детей;
- *реализация Рабочей программы в формах, специфических для детей с задержкой психического развития* данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, при этом в качестве видов тем могут выступать:
 - * реализация проектов,
 - * сезонные явления в природе,
 - * праздники,
 - * организующие моменты,
 - * тематические недели,
 - * события,
 - * традиции;
- *принцип интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников с задержкой психического развития;
- *решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей* и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с задержкой психического развития;

- принцип системности - представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты, которой находятся в тесном

взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие;

- принцип развития - выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка;

- принцип доступности - построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей; конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами;

- принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Специальные принципы

- *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

- *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

- *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-дефектолога, педагога-

психолога, специально подготовленных воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по ФИЗО, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и

коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

- *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

- *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

- *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодоления актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы сформулированы как система задач трех уровней:

* коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

* профилактического;

* развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания

развития).

- *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. В период от года

до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет – игровая. После семи лет ведущей является учебная деятельность. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

- *Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия* означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

- *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка,* как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

- *Принцип лично-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком* указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта

осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. Еще Л.С.Выготский в качестве одной из принципиально важных выдвинул *концепцию развивающего обучения*, подчеркивая, что обучение должно вести за собой развитие. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования (в соответствии с ФГОС ДО), то следует исходить из того, что процесс обучения – это

искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря на то, что в Программе уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

- *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон *актуального и ближайшего развития* ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком*. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития (далее - ЗПР) представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1. Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом.
2. Нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

Существует несколько классификаций ЗПР. В практике работы с детьми данной категории наиболее широко распространена классификация, в соответствии с которой различают четыре основных варианта ЗПР:

1. *Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм)*: на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте.

Перечисленные особенности затрудняют социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с сублильным, гармоничным телосложением. При психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР

конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

2. Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Именно эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного типа характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если дети с ЗПР данного генеза воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

3. Задержка психического развития психогенного генеза.

При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К.С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения с взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных», в социальном и эмоциональном плане семьях и т. п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень развития представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

4. Для задержки психического развития церебрально-органического генеза характерны

выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы.

Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

- Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся

в нарушении произвольной деятельности детей.

- Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Установлено, что в обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: в первом варианте в большей степени звено контроля, во втором - звено

контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте - учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза является наиболее стойкой и представляет тяжелую форму задержки психического развития, которая с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что как правило дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида. Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называют также проявления минимальной мозговой дисфункции: нарушения, связанные с первичной дисфункцией эндокринной системы, недостаточностью кислотного обмена, с вредоносными влияниями окружающей среды. Имеются указания на генетическую обусловленность возникновения у детей нарушений отдельных корковых функций и инфантильных черт поведения

Таким образом, дети с ЗПР – это многочисленная и разнородная по своему составу категория. Определенная группа детей имеет негрубые нарушения со стороны ЦНС, вследствие ее раннего органического поражения. У другой группы детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Еще одной причиной отставания в нервно-психическом развитии могут стать соматическая ослабленность и наличие хронического заболевания.

Неблагоприятные микросоциальные условия также являются причиной ЗПР у детей. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности. Можно выделить некоторые особенности развития, характерные для большинства детей с ЗПР:

Недоразвитие игровой деятельности. Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно

отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Недоразвитие эмоционально-волевой сферы отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со своими сверстниками.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности.

Наиболее нарушенной оказывается эмоционально-личностная сфера, а также такие характеристики деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль, работоспособность при относительно высоких показателях развития мышления.

Многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа (ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе). Такая структурность восприятия является причиной не достаточности, ограниченности знаний об окружающем мире. Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина. Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь. Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировке в речевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы.

Внимание детей с ЗПР характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности.

Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Такой комплекс отклонений (нарушение внимания + повышенная двигательная и речевая активность), не осложненный никакими другими проявлениями, в настоящее время обозначают термином "синдром дефицита внимания, гиперактивностью" (СДВГ).

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования поведения, их личностные особенности. У многих детей отмечается эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость, отсутствие интереса, целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза

задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (они значительно лучше запоминают наглядный материал, чем вербальный). При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания. У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех форм *мышления*. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают

трудности в формировании сферы образов-представлений, сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Дети испытывают сложности при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам, при этом затрудняются даже в выделении признаков различия.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом.

Для детей с ЗПР характерно отставание в развитии общей и мелкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества: быстрота, ловкость, сила, точность и координация. Дети испытывают затруднения в воспроизведении цепочки последовательных действий, хоть сами действия в отдельности выполнить в состоянии.

Не сформирован самоконтроль, поэтому они не замечают неправильного выполнения действий. Наиболее страдает у этих детей моторика кистей и пальцев рук, в связи с этим затруднено формирование навыков письма. Технические навыки в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании слабо сформированы. Многие из детей не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима при рисовании, с трудом пользуются ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако физическое и моторное развитие ниже, чем у нормально развивающихся сверстников.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Речь детей с ЗПР в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций, дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Особенности лексики детей с ЗПР проявляются в недостаточной сформированности антонимических и синонимических средств языка. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастной характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно детей с задержкой психического развития в определенном возрастном периоде: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет и представляют собой возрастную портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми младшего дошкольного возраста 3 - 4 года

Социально-коммуникативное развитие. Адаптируется в условиях группы. Готов к взаимодействию со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.

В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры. Выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Становится более самостоятельным в некоторых бытовых и игровых действиях, настойчивее стремится к результату, особенно при эмоциональной поддержке взрослого. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет действия с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из 2-3-х звеньев. Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Расширяется запас пассивного словаря: понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.

Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).

Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные

персонажами сказок или другими объектами. Включается в диалог – отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма, используя не только отдельные слова, но и простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами. Строит простые распространенные предложения несложных моделей. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься, не отвлекаясь, в течение пяти - десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три плоскостные геометрические фигуры, а также шар и куб, некоторые детали конструктора. Сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд (строит матрешек по росту, включает элемент в ряд). На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине (недифференцированные параметры: большой – маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет некоторые цвета спектра. Использует приемы зрительного примеривания при обследовании предметов, выделяя их признаки и свойства.

Планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого. Усваивает сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь), солнечную и дождливую погоду.

Осваивает пересчет предметов до 5, называет итоговое число.

Ориентируется в телесном пространстве, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Обладает навыками практической ориентировки и перемещением в пространстве. Учится реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя); Стремится принимать активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает несложные изобразительные навыки, владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Доступен предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагировать. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ЗПР 4-8 лет

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке. Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Дети могут самостоятельно придумать рифмующиеся слова. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Взаимоотношения со сверстниками

характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я-ребенка, его детализации.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают

осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,

представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети могут давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Несмотря на то, что дети способны к созданию новых образов, воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Целевые ориентиры образовательной деятельности с детьми 6-8 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их

пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками:

при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы на завершающем этапе дошкольного образования

По направлению физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;

По направлению социально-коммуникативное развитие:

- проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и

личной гигиены;

- осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По направлению познавательное развитие:

- становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию;
- задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени;
- осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность);

По направлению речевое развитие:

- способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;
- может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

По направлению художественно-эстетическое развитие:

музыкальное развитие:

- ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения:

- Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение

готовности к внеситуативно-личностному общению.

- Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.
- Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.
- Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.
- Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации;

- Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.
- Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.
- Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.
- Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствуют аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологические высказывания приобретают большую цельность и связность.
- У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.
- Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

Основные показатели качества образовательной работы

- ребенок хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- ребенок откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- ребенок любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- ребенок инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- ребенок разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- ребенок получает удовольствие от продуктивных занятий;
- ребенок любит и умеет играть совместно со взрослым и сверстниками;
- ребенок понимает слово «нельзя»;
- ребенок способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение достаточного для определенного возраста времени могут и найти такое дело для себя.

1.3. Особенности проведения педагогического мониторинга

В условиях компенсирующей группы на первый план выступают задачи комплексного, всестороннего качественного анализа особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, личностного развития. А также исследования сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющихся у ребенка. Диагностика выступает как необходимый структурный

компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации процесса. Углубленное всестороннее обследование позволяет построить адекватные индивидуальные и групповые программы (для детей инвалидов) или индивидуальные маршруты развития детей и определить эффективность коррекционно-развивающего воздействия.

Педагогическое обследование детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика проводится по необходимости) и в конце учебного года. Его цель — определить качество усвоения программного материала детьми.

В начале учебного года (в сентябре) проводится первичная педагогическая диагностика, где определяются стартовые условия (достижения ребенка к этому времени, проблемы развития).

В конце учебного года (в мае) проводится итоговая педагогическая диагностика. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей включает психолого-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей, и мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы.

Воспитатель обследует у ребенка игровую и трудовую деятельность, конструктивные умения, навыки изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и самообслуживания. Организует образовательную деятельность детей, режимные моменты и различные виды деятельности, а также самостоятельную деятельность детей, в ходе которых осуществляются необходимые наблюдения.

Ежедневно проводит коррекционно-образовательную работу по индивидуальным маршрутам развития детей. В ходе педагогической диагностики заполняются листы обследования с критериями, которые разработаны по каждой образовательной области и для каждого возраста.

Оценка уровня развития осуществляется по 3 бальной шкале:

- 1 балл – не освоил;
- 2 балла – освоил частично;
- 3 балла – освоил.

Структурные компоненты коррекционной работы

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: -

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие коммуникативной деятельности;
- развитие предметной и игровой деятельности, формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и вопросы преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Рабочей программы по работе с детьми с ЗПР. В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии

развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи:

Основная цель - приобщение детей к различным видам национального искусства — устному народному творчеству (сказки, потешки, прибаутки, заклички и др.), пляски, музыка, театр.

Цели:

- восстановление преемственности в восприятии и освоение детьми традиционной отечественной культуры;
- активное приобретение детьми культурного богатства русского народа;
- формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству.

Задачи:

- обеспечить условия для всестороннего развития личности детей, их родителей, педагогов дошкольного учреждения при опоре на отечественную культуру;
- создать особую среду, позволяющую прикоснуться к наследию прошлого;
- развивать духовность, проявляющуюся на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций;
- способствовать социальному развитию детей.

Педагогические принципы:

- сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения традиционной отечественной культуры и создание единого коллектива «дети-родители-педагоги МДОУ»;
- формирование целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- опора на эмоционально-эстетическое отношение к русской народной культуре.

II. Содержательный раздел Рабочей программы

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

- ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ВКЛЮЧАЕТ:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию;
 - повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости;
 - создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

 - воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму;
 - содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
 - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностях здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности;
 - создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.
- Направления, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
 - оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей

Дошкольники от 3 до 4 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Нормативный
	Осваивает разучиваемые движения при дополнительной мотивации и организующей помощи взрослого на основе их демонстрации. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Формируется умение сообщать о своем недомогании взрослому. Заболеваемость колеблется в течение года.	Функциональный
	Двигательные умения не в полном объеме соответствуют возрастным нормам. Движения слабо координированы и плохо поддаются произвольной регуляции. Ребенок испытывает значительные трудности при освоении предлагаемых движений и упражнений, их элементов.	Стартовый

	Техника отдельных движений не сформирована. Необходима активная помощь взрослого. Выражены признаки частой заболеваемости.	
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.	Нормативный
	Умывается, моет руки, одевается и раздевается под руководством и при небольшой помощи взрослого. Просится в туалет. Затрудняется правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук, забывает последовательность действий, не контролирует результат, не умеет пользоваться носовым платком и расческой. Не всегда своевременно просится в туалет. Не замечает беспорядок в одежде, с помощью взрослого одевается и раздевается. Затрудняется самостоятельно пользоваться столовыми приборами (чайной и столовой ложками), салфеткой, крошит хлеб, пережевывает пищу с открытым ртом.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Нормативный
	Имеет представления о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Однако знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике. Для выполнения некоторых перечисленных действий требуется контроль или помощь взрослого. Называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши).	Функциональный
	Не имеет представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения	Стартовый

	правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Не знает о полезной и вредной для здоровья пище. Органы чувств называет, но не знает, как их беречь и ухаживать за ними.	
--	---	--

Дошкольники от 4 до 5 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения на основе демонстрации, при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может обратиться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Заболеваемость колеблется в течение года.	Функциональный
	Затрудняется в освоении разучиваемых движений. Необходим контроль или помощь взрослого. Испытывает затруднения при обращении за помощью к взрослым при заболевании, травме. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Нормативный
	Может требоваться небольшая помощь взрослого при выполнении процессов умывания, мытья рук с мылом, использовании расчески, носового платка, при пользовании столовыми приборами.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Затрудняется пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, не прикрывает рот при кашле,	Стартовый

	плохо пережевывает пищу.	
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет некоторые представления о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме, однако в поведенческом компоненте знания могут расходиться со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Понятия «здоровье», «болезнь» недостаточно сформированы. Имеет скудные представления о составляющих ЗОЖ, о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Нормативный

	<p>Может усваивать разучиваемые движения, их элементы при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.</p>	Функциональный
	<p>Замедлен темп овладения разучиваемыми движениями, их элементами. Не всегда осознает собственное недомогание. Выражены признаки частой заболеваемости.</p>	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	<p>Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>	Нормативный
	<p>Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, иногда требуется напоминание взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, иногда действия требуют коррекции и напоминания со стороны взрослого.</p>	Функциональный
	<p>С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук. Не помогает взрослому в организации процесса питания. Затрудняется одеваться и раздеваться самостоятельно. Неопрятен при приеме пищи.</p>	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p>	Нормативный
	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.</p>	Функциональный

	<p>Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудные представления о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений.</p>	Стартовый
--	---	-----------

Дошкольники от 6 до 8 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	<p>Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p>	Нормативный
	<p>Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств</p>	Функциональный
	<p>Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.</p>	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	<p>Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>	Нормативный
	<p>Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Стараются помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования,</p>	Функциональный

	однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	
	Испытывает трудности в самостоятельной организации в процессах гигиены (умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
3.Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.	Нормативный
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Имеет скудные представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт	Стартовый

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

РУКОВОДСТВО ВОСПИТАТЕЛЕЙ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫМ РАЗВИТИЕМ ДЕТЕЙ НАПРАВЛЕНО НА:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Содержание области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тремя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
3. Формирование основ безопасного поведения.

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие направления:

- развитие общения и игровой деятельности: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и

сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственной культуры;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- формирование готовности к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Направления, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формирование мотивационно-потребностной, когнитивно-интеллектуальной, деятельностной компоненты культуры социальных отношений;

- становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития обеспечивает:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания для детей разного возраста указываются изменения в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Социализация» и планка уровня сформированности

Дошкольники от 3 до 4 лет

Задача	Компетенции	Уровень усвоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	<p>Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту. В предметно-практической деятельности. Ребенок откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. При помощи взрослого начинает ориентироваться ролевыми действиями в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.</p>	Нормативный
	<p>Не сразу включается в общение и сотрудничество со взрослым. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители в одной функции. При помощи взрослого начинает поддерживать совместную игру с элементами ролевого поведения. Игра носит предметно-отобразительный характер.</p>	Функциональный
	<p>Коммуникативная активность снижена. Ограничен в средствах общения. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, но не проявляет инициативу, подражая его действиям с предметами. Преимущественно ограничивается манипуляциями с предметами и игрушками. Не проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пассивно наблюдает за сверстниками или мешает им, чтоб привлечь к себе внимание. Не пытается самостоятельно использовать предметы - заместители и не прибегает к помощи взрослого. Игра носит ознакомительный и больше похожа на манипуляции с предметами.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны</p>	Нормативный

	<p>воспитателя. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых требует напоминания организации деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).</p>	
	<p>Проявляет инициативу к совместной деятельности, к играм рядом. Показывает свое расположение к сверстникам путем ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу. Может обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребенка по взаимному соглашению. Нуждается в положительной оценке взрослых: радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Однако эмоциональные проявления неустойчивы. Слабо проявляет потребность в самостоятельности, стремление к помощи взрослого. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны взрослых требует напоминания, организации и помощи.</p>	Функциональный
	<p>Может не замечать или неадекватно реагировать на эмоциональные состояния воспитателей и детей в группе (проявления радости, печали, гнева). Эмоциональные реакции не всегда адекватны, нередко отрицательно окрашены, ребенок проявляет упрямство, негативизм, может наблюдаться агрессивность в поведении. Некоторые дети индифферентны, не выявляют эмоциональной реакции, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает и отнимает игрушку, безразличны к положительной и к отрицательной оценке взрослого. Не проявляет сопереживания, когда взрослый хвалит его или корректно делает замечания. Эмоциональные проявления крайне неустойчивы. Слабо выражена самостоятельность поведения («Я сам!»), нет стремление обходиться без помощи взрослого (во всех режимных моментах). Часто не соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.) В большей степени требует неоднократного напоминания о соблюдении правил общения и постоянного контроля со стороны педагога.</p>	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной,	Знает свое имя, возраст, свои части тела и органы чувств, но неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется	Нормативный

гражданской принадлежности	объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках). Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но пугается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.).	
	Знает свое имя, возраст, откликается на имя. осознает половую принадлежность.. Обозначает себя личным местоимением «Я» («Я рисую», «Я иду гулять»), но иногда заменяет его на другое «он», «она», «мы». Знает членов семьи и ведет себя дифференцированно по отношению к каждому из них. С интересом рассматривает фотографии себя и своих членов семьи, радуется узнаванию вместе с ними, указывает, называет по имени. Просит взрослого нарисовать себя среди семьи, с мамой и т.п. На некоторое время может расставаться с близкими взрослыми, если уверен, что они скоро вернутся или находятся поле его зрения. Некоторые трудности адаптации.	Функциональный
	Знает свое имя, осознает половую принадлежность. Возраст не всегда называет правильно. Проявляет внимание к своему зеркальному отражению, называет себя и отражение по имени, соотносит жестом (показывает), откликается на имя. Путает свои части тела и органы чувств, неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.). Проявляет выраженную привязанность к близким взрослым и испытывает значительное беспокойство, когда они уходят. Трудности адаптации выражены.	Стартовый

Дошкольники от 4 до 5 лет

Задача	Компетенции	Уровень усвоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но	Нормативный

	<p>содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, строит с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминанием взрослого. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.</p>	
	<p>Инициатором общения чаще выступает взрослый или более активный ребенок. Ребенок проявляет интерес к игровым действиям сверстников, но в совместной</p> <p>игре может участвовать под руководством взрослого. При помощи взрослого ребенок принимает на себя игровую роль, но его привлекает, главным образом, атрибутика роли. В игре отражает действия с предметами. Самостоятельно затрудняется в применении правил игры и не в состоянии их долго удержать.</p>	Функциональный
	<p>Коммуникативная активность снижена. Откликается на игру по инициативе взрослого и подражает его действиям. Игра носит, в основном, отобразительный характер. В основном ребенок играет рядом с другим сверстником и подражает его действиям. Роль не принимает, ролевую речь не использует. Предметы-заместители использует под руководством взрослого.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.</p>	Нормативный
	<p>Эмоционально реагирует на ситуацию, оказать помощь, пожалеть сверстника может под влиянием опережающего одобрения взрослого. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей, но сам часто не соблюдает норм и правил поведения, которое регулируется оценками взрослого.</p>	Функциональный
	<p>По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушения правил поведения, проявляет грубость, агрессивность в отношениях со сверстниками, негативизм в</p>	Стартовый

	отношениях с взрослыми. Может быть индифферентным к оценкам поведения со стороны взрослого.	
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, убирает игрушки, после игры иногда требуется напоминание взрослого. Знает название города, в котором живет.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст путает), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы. Знает членов семьи. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.	Функциональный
	Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Затрудняется называть город, в котором живет, улицу и страну. Путает понятия: город, страна	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью. Доводит игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о	Нормативный

	<p>распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Придерживается игровых правил в дидактических играх. Имеет навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p>	
	<p>Включается в общение по инициативе взрослых и сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно-деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не в состоянии долго удержать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения доминируют над игровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игры и процесса создания сюжета.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения</p>	Нормативный

	<p>в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.</p> <p>Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.</p>	
	<p>В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться.</p> <p>Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения).</p> <p>Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики.</p> <p>Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализирует с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности.</p> <p>Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.</p> <p>Редко бывает инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.</p>	Функциональный
	<p>По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Не замечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях со сверстниками и взрослыми.</p> <p>В отношениях со сверстниками возникают постоянные конфликты из-за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться.</p> <p>Затрудняется в моральной оценке своих и чужих поступков.</p>	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	<p>Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).</p> <p>Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах – сердце, легких, желудке</p>	Нормативный

	<p>и т.д.) и возможным заболеваниями. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно кушает, одевается, убирает игрушки после игры).</p> <p>Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.</p>	
	<p>Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, но по вопросам взрослого. Знает членов семьи. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но затрудняется найти различия между ними. Выполняет их при помощи взрослого. Затрудняется назвать улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну.</p>	Функциональный
	<p>Имеет представления о себе (пол, имя), но выражает его в продуктивных видах деятельности стереотипно (мальчик, девочка) или отказывается это делать. Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье, назвать их профессии. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Не называет улицу, город, страну, в которой живет.</p>	Стартовый

Дошкольники от 6 до 8 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	<p>Активно общается со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об</p>	Нормативный

	<p>окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю)</p>	
	<p>Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому. Как к источнику информации. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), сам редко иницирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, не всегда может договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.</p>	Функциональный
	<p>Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчинять свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, безинициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<p>Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и товарищей.</p>	Нормативный
	<p>Взаимодействуя с товарищами по группе, стремится к равноправным, партнерским отношениям, но не всегда это получается. Знает правила поведения, но, желая быть успешным и ведущим, но может их нарушить. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но не товарищей по группе.</p>	Функциональный

	<p>Поведение чаще всего не соответствуют известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не владеет своим и эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки сверстников.</p>	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	<p>Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. Стремится «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах.</p> <p>Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.</p> <p>Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).</p>	Нормативный
	<p>Рассказывает о себе и своей семье, о профессиях близких. Иногда требуются наводящие вопросы. Приводит примеры посещения с семьей памятных мест родного города, детских представлений. О будущей учебе в школе отзывается положительно, приводит примеры правил поведения в школе, называет школьные предметы, стремится к реализации нового статуса «ученик». Знает свою страну, город, но представления о них несколько ограничены.</p>	Функциональный
	<p>Рассказывает о себе, перечисляя основные сведения (имя, фамилия, возраст, имена родителей и др. членов семьи). Нет развернутых высказываний.</p> <p>Выражает общее положительное отношение к своему полу, делится общими впечатлениями о событиях, которые произвели глубокое впечатление.</p> <p>С помощью наводящих и уточняющих вопросов рассказывает о родном городе и стране, но знания ограничены. Знает, что скоро пойдет в школу, но может сожалеть о расставании с детским садом и тревожиться по поводу новых серьезных обязанностей школьника.</p>	Стартовый

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие направления:

- формирование первичных трудовых умений и навыков: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах челове

ка, семьи, общества.

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Направления, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами для детей разного возраста указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Труд» и планка уровня компетенций дошкольников.

Дошкольники от 3 до 4 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по	Нормативный

	<p>уходу за растениями в уголке природы и на участке.</p> <p>Ситуативно проявляет желание принять участие в труде взрослого. Проявляет особое отношение к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершает простейшие трудовые действия, которые переносит на себя (одевается, умывается и др.) При небольшой помощи взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности. При участии взрослого выполняет отдельные трудовые поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы и на участке. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр., но не всегда тщательно и аккуратно.</p>	Функциональный
	<p>Проявляет интерес не к трудовым действиям, а к манипуляциям с предметами: действиям накладывания, прикладывания, вталкивания, закрывания-открывания, отвинчивания и т.д. Владеет простейшими трудовыми действиями, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряя общую ориентировку на цель деятельности.</p>	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет заинтересованность в признании усилий, стремится к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. Не всегда способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Стремится к похвале за трудовые усилия и их результат.</p>	Функциональный
	<p>Способен к совместно-последовательным трудовым действиям, подражает взрослому, выполняя чередуемые действия. Без взрослого действия прекращает. Потребность в самостоятельности слабо выражена («Я сам!»). Не стремится обходиться без помощи взрослого в процессе при одевании и раздевании на прогулку, во время еды и пр.</p>	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о	<p>Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибуты. Переносит</p>	Нормативный

<p>труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>свои представления в игру. В меру своих сил стремится помочь взрослым, хочет быть похожими на них.</p>	
	<p>Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар), но не переносит этот опыт в игру. С помощью взрослого ориентируется в атрибутах знакомых профессий. Понимает ценность труда и его роль в семейном благополучии и достатке.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между трудом взрослых и их профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда. Игру и труд не дифференцирует.</p>	<p>Стартовый</p>

Дошкольники от 4 до 5 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
<p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков</p>	<p>С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p>	<p>Нормативный</p>

	<p>Одевается и раздевается в нужной последовательности при помощи взрослых. Замечает беспорядок в одежде и устраняет его с помощью. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. В хозяйственно-бытовом труде выполняет отдельные действия, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p>	Функциональный
	<p>Владеет простейшими трудовыми действиями в самообслуживании, но затрудняется организовать их в последовательности, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряет общую ориентировку на цель деятельности. В отдельных случаях может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество данного процесса и результата. Обращается за помощью к взрослому. Может преодолевать лишь небольшие трудности. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p>	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью</p>	Нормативный
	<p>В игре недостаточно полно отражает впечатление от труда других людей, иногда с искажением воспроизводит смыслы, причинно-следственные связи между отдельными трудовыми действиями. Не всегда способен удерживать цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе труда. Радуетя полученному результату, гордится собой, чувствителен к похвале.</p>	Функциональный
	<p>В игре отражает на ситуативном уровне не представления, а эмоциональное впечатление от труда взрослых. Иногда проявляет стремление быть самостоятельным в попытках трудовых действий, но быстро теряет интерес к ним.</p>	Стартовый
3. Формирование первичных представлений	<p>Вычленяет труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах</p>	Нормативный

о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.	
	Начинает вычленять труд взрослых, как особую деятельность, имеет представление о некоторых профессиях и трудовых действиях, но запас представлений невелик. Отражает их в игре под руководством воспитателя. Не всегда понимает разницу между некоторыми трудовыми действиями бытового характера и действиями взрослых разных профессий.	Функциональный
	Не дифференцирует труд взрослых и профессии. Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между бытовым трудом взрослых и профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда.	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	Нормативный
	При небольшой помощи взрослого умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при	Функциональный

	<p>напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.</p>	
	<p>Умеет одеваться и раздеваться. Складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов.</p>	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p>	Нормативный
	<p>Любит участвовать в труде взрослых и коллективе сверстников, получать общественную похвалу. Но не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Иногда может проявлять целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, но проявляет эти качества эпизодически, в новых видах труда.</p>	Функциональный
	<p>Любит участвовать в труде взрослых, т. к. они помогают организовать ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях</p>	Стартовый

	<p>семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.</p>	
<p>3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	Нормативный
	<p>С помощью взрослого вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отражать в игре, но больше привлекает атрибутика той или иной профессии.</p> <p>Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Функциональный
	<p>Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Стартовый

Дошкольники от 6 до 8 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование первичных трудовых	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить	Нормативный

<p>умений и навыков</p>	<p>мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>	
	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в осуществлении последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанные с нарушением моторики, конструктивного праксиса.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p>	<p>Нормативный</p>

	<p>Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей профессии.</p>	
	<p>Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты с чужими. Редко проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p>	Функциональный
	<p>Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.</p>	Стартовый
<p>3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах</p>	Нормативный

	<p>труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	
	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, не всегда дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость и возможности интеграции в другие виды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Функциональный
	<p>Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок не вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. В игре отражает с помощью взрослого. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Стартовый

3. Формирование навыков безопасного поведения

Общие направления:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Направления, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий

действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Дошкольники от 3 до 4 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых – горячая вода, огонь, острые предметы, некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Нормативный
	Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях (бытовых). Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. При напоминании со стороны взрослого может дифференцировать проблемную ситуацию как опасную или неопасную, вспоминая опыт действия в аналогичных случаях. Ребенок решает при помощи взрослого наглядные проблемные ситуации.	Функциональный
	Не дифференцирует опасные и неопасные ситуации, не обобщает собственный опыт. Нуждается в постоянных напоминаниях об опасности. Имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. В беседе об этом со взрослым отмечаются затруднения в осознании проблемности ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появления признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и	Нормативный

	<p>на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо, и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p>	
	<p>Частично, с помощью взрослого, умеет соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.).</p>	Функциональный
	<p>Не соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, проявляя импульсивное поведение и ориентируясь на контроль со стороны взрослого. Вспоминает о правилах безопасности в случае, если сталкивается с последствиями их нарушения. При напоминании взрослого выполняет требования не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов.</p>	Стартовый
<p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; - знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; - знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; - знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); 	Нормативный

	<p>Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).</p>	
	<p>Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт). Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Не всегда различает правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого. Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность и значение.</p>	Функциональный
	<p>Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность, не знает значения сигналов. Правила безопасного поведения называет только при помощи взрослого. Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог. Нужен контроль со стороны взрослого за выполнением правил поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира, природы, ситуациям	<p>Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям.</p> <p>Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).</p>	Нормативный
	<p>Не может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности различных бытовых и природных ситуаций. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При</p>	Функциональный

	напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».	
	Не различает правила безопасного и особенности опасного поведения, но чувствует опасность, ориентируясь на эмоциональную реакцию взрослого. Не всегда может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому.	Стартовый

Дошкольники от 4 до 5 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.	Нормативный
	Ребенок имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник.	Функциональный
	Ребенок имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. Однако может включиться в беседу, осознает проблемность и опасность ситуации варианты безопасного поведения только с помощью взрослого. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.	Стартовый
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила).	Нормативный

поведения	<p>Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p>	
	<p>При напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.).</p> <p>Знает о правилах безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует.</p> <p>Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями.</p> <p>Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Во время физкультурных занятий не всегда слушает и выполняет указания воспитателя, во избежание травм и ушибов; под контролем педагога соблюдает безопасное поведение при пользовании спортивным инвентарем.</p>	Функциональный
	<p>При напоминании взрослого выполняет требование не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их советы при столкновении с такими ситуациями. Не всегда проявляет навыки безопасного поведения в подвижных играх; правила безопасного передвижения в помещении не соблюдает. Нарушает правила безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарем даже под контролем педагога. Может совершать провоцирующие на неосмотрительное поведение действия.</p>	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах	<p>Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную</p>	Нормативный

<p>безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>(тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p>	
	<p>Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность. Может объяснить смысл некоторых знаков дорожного движения. Испытывает затруднения в назывании элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта и их назначении. Имеет слабые представления о правилах поведения в качестве пешехода и пассажира, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Затрудняется назвать известные дорожные знаки. Путает сигналы светофора. Имеет неполное представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. С трудом выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира, природы, ситуациям</p>	<p>Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации.</p> <p>Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной</p>	<p>Нормативный</p>

	<p>ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду -закрывать за собой кран с водой).</p>	
	<p>Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или неопасности. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого</p> <p>выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо делать».</p>	Функциональный
	<p>Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому). Не соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).</p>	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
<p>1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	<p>Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных и ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные</p>	Нормативный

	<p>последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p>	
	<p>Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость им следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему выразительных жестов. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природы ситуаций, с помощью взрослого назвать их причины.</p>	Функциональный
	<p>Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь), даже при помощи взрослого.</p> <p>Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них.</p>	Стартовый
<p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p>	Нормативный

	<p>Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью ко взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, не контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки.</p> <p>Ребенок не называет способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений,</p> <p>не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому в стандартной опасной ситуации не предлагает.</p>	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>	Нормативный
	<p>Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД. Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных</p>	Стартовый

	ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.	
4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным:	Нормативный
	Знает правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	Функциональный
	Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).	Стартовый

Дошкольники от 6 до 8 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	<p>Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</p>	Нормативный
	<p>Ребенок имеет дифференцированные и систематизированные представления об</p>	Функциональный

	<p>опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.</p> <p>Ребенок называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость им следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья не развита.</p>	Стартовый
<p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p>	Нормативный
	<p>Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного</p>	Функциональный

	<p>поведения. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.</p>	
	<p>Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p>	Стартовый
<p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им</p>	Нормативный

	<p>следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>	
	<p>Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представление о действиях инспектора ГИБДД .</p>	Функциональный
	<p>Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам в транспорте.</p>	Стартовый
4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	<p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла).</p>	Нормативный

	<p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>	
	<p>Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека.</p> <p>Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.</p>	Функциональный
	<p>Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называет при помощи взрослого.</p>	Стартовый

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения. В рабочей программе они представлены следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской сферы;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие направления:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах

деятельности; развивать познавательную - исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях);
- формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
 - формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
 - развитие математических способностей ребенка;
 - развитие познавательной активности, любознательность;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Дошкольники от 3 до 4 лет.

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	<p>Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя методом целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит : шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.</p>	Нормативный
	<p>Действует с предметами по образцу взрослого. Самостоятельно или по словесной инструкции (дай кубик красного цвета, покажи круг и др.) находит основные цвета, практически ориентируется в форме, недифференцированных признаках величины - большой-маленький. Действует при сравнении методом целенаправленных проб, но не всегда продуктивно, для решения наглядно-практических задач требуется больше времени.</p>	Функциональный
	<p>Находит названные признаки цвета и формы не всегда, более доступна инструкция «Дай такой же», выполняет ее на основе практического соотношения. Действует при сравнении методом</p>	Стартовый

	<p>проб и ошибок, переходя при помощи взрослого на уровень целенаправленных проб и примериваний. В самостоятельной деятельности чаще ограничивается простыми манипуляциями. Не проявляет особого интереса к предметной деятельности, совместной со взрослым. Имеет фрагментарные представления о свойствах предметов. Затрудняется в переключении ориентировки с одного признака на другой.</p>	
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.).</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой?» Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. Демонстрирует умения и навыки мелких движений рук и операционально-технической стороны предметной деятельности (накладывания, прикладывания, совмещения, вталкивания-выталкивания, открывания-закрывания и пр.). Осознает наглядную проблемную ситуацию, понимает цель практического действия. Осуществляет поиск вспомогательных средств для решения в проблемной ситуации (чтобы достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.).</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать?» – реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. С помощью взрослого переходит от действия силой (например, при закрывании коробочек разной формы) к осторожной «поисковой» результативной пробе. Строит несложные</p>	<p>Стартовый</p>

	<p>конструкции по подражанию взрослому. Конструирует несложные постройки только с помощью взрослого. Движения мелкой моторики рук недостаточно координированы. Проявляет поверхностный интерес к окружающему миру и исследованию свойств предметов. В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми ведет себя более активно. Различает контрастные по размеру предметы, игрушки, но не выстраивает сериационный ряд. Различает предметы красного, синего, зеленого, желтого цветов на основе практического соотнесения, но называет один-два цвета. Подбор предметов круглой, квадратной, треугольной форм требует большого числа проб. Не показывает направления «вверху», «внизу». Складывает разрезные картинки из 2-х частей, затрудняется</p> <p>складывать из 3-х частей. Не складывает изображения из палочек по образцу.</p>	
<p>3.Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Пересчитывает предметы (3-5), называет итог. Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь, связывает части суток с режимными моментами.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Пересчитывает 3-5 предметов, не называет итог. Сравнивает количество и устанавливает равенство с помощью взрослого. Ориентируется в телесном пространстве (верх, низ, но путает понятия право-лево). Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине), ориентируется в понятиях один-много. Может</p>	<p>Стартовый</p>

	<p>сосчитать 2-3 предмета. При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов. Не владеет приемами сравнения множеств и установления равенства. Не называет итоговое число.</p>	
<p>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены</p> <p>впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Развиты представления о некоторых объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, но недостаточно развиты представления о некоторых особенностях их образа жизни. Ограничен запас представлений о деревьях, цветах, овощах, фруктах. Знает и называет только 1-2 объекта. Сезонные изменения в природе вспоминает с помощью взрослого. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться вспоминает с помощью. Среди основных, функциональных признаков предметов может называть и ситуативные, не совсем верно воспроизводит связи между причинами и следствиями того или иного события, действия. При помощи взрослого</p>	<p>Функциональный</p>

	исправляет свои ошибки. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, но требуются комментарии и разъяснения взрослого, благодаря которым ребенок более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира.	
	Проявляет внимание к окружающим предметам, пользуется указательным и соотносящим жестом, узнавая их на картинках. По просьбе взрослого может показать на картинке некоторых домашних и диких животных, сам не всегда их называет. Представления об окружающих предметах не систематизированы, фрагментарны. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся некоторых природных явлений, но самостоятельно не устанавливает причинно-следственных связей. При восприятии картинки с нелепицами понимает и объясняет не все фрагменты	Стартовый

Дошкольники с 4 до 5 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	<p>Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно : использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3–4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях – зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны,</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p>

	<p>называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет или использует «опредмечивание» (вместо вместо слова оранжевый – как апельсин). Группирует предметы по заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.</p>	
	<p>Проявляет интерес к предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб и практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно. Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, светлотных оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечиванием» (треугольник- крыша. Квадрат- окошко). Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основание для группировки.</p>	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.</p> <p>Имеет познавательные установки типа: «Что с ним можно делать? Зачем? Почему он такой?» Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. При конструировании по рисунку требуется помощь взрослого. Затрудняется в анализе образца.</p> <p>Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой?» В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми способен решать конструктивные задачи, но самостоятельно их не выполняет. Строит несложные конструкции по образцу,</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p> <p>Стартовый</p>

	предлагаемому взрослым.	
3.Формирование элементарных математических представлений	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество;</p> <p>Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе примеривания;</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху –внизу, впереди – сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над; Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</p>	Нормативный
	<p>Выше перечисленные умения в стадии формирования. Реализуются в совместной деятельности с педагогом. Испытывает трудности в освоении временных и пространственных представлений – ориентируется в телесном пространстве, но не всегда правильно определяет положение предметов относительно друг друга.</p>	Функциональный
	<p>При обучении математическим действиям требуется большое количество повторов, пересчитывает предметы, но не всегда называет итоговое число. При установлении равенства использует один способ (добавление одного недостающего элемента), с помощью взрослого осваивает другой способ- уменьшении е на одну лишнюю единицу. Количественный счет в пределах 3-х. Имеет достаточно низкий уровень пространственных и временных представлений, затрудняется в их актуализации. Испытывает затруднения в переносе усвоенного способа действия в другую ситуацию и на материал другой содержательной задачи.</p>	Стартовый
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления</p>	Нормативный

	<p>природы (моросающий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).</p>	
	<p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по существенному признаку. Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чаще обобщает по ситуативным или функциональным признакам.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Есть представления о себе и своей семье, о родном городе - знает название. Не</p>	<p>Стартовый</p>

	дифференцирует понятия город-страна. Представления о мире природы фрагментарны, представления не систематизированы. Знает и называет нескольких представителей животного и растительного мира. С помощью взрослого называет некоторые признаки сезонных изменений в природе. С помощью строит суждения при восприятии и объяснении картинок-нелепиц. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	
--	---	--

Дошкольники с 5 до 6 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.	Нормативный
	Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находится на уровне действий по памяти, совершая группировку и сериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. При этом ребенок испытывает затруднения при необходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака, сравнивать группы объектов, одновременно обобщая и противопоставляя их. Понимает названия многих цветов. Но самостоятельно называет лишь некоторые из них.	Функциональный
	Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании 1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (неумение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	Стартовый
2. Развитие познавательно-исследовательск	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать	Нормативный

кой деятельности	проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения.	
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит в исследовательский интерес. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3.Формирование элементарных математических представлений	Считает (отсчитывает) в пределах 10; Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимает и правильно употребляет предлоги; Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу); Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон);	Нормативный

	<p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Пространственные и временные представления систематичны и включены в общую картину мира. Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».</p>	
	<p>Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет с ошибками, порядковый счет - с помощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: называет последовательность дней недели, но не может назвать какой день был вчера, какой будет завтра. Затрудняется в решении пространственных и временных задач; затрудняется рассуждать вслух и находить новые способы решения в проблемной ситуации.</p>	Функциональный
	<p>Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов (в пределах 5), в порядковом счете ошибается. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способов решения в новую ситуацию. Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения, некоторые предлоги.. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Затрудняется в точном употреблении предлогов. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели.</p>	Стартовый
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких</p>	Нормативный

	<p>исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p>	
	<p>Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия с помощью, некоторые признаки сходства выделяет с помощью. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен к объединению предметов в видовые</p>	<p>Функциональный</p>

	<p>категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, деревья, цветы, транспорт, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен восполнять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности.</p>	
	<p>Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение «достраивать» пока еще неполную и несистематизированную картину мира (знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений). Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий.</p>	Стартовый

Дошкольники с 6 до 8 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Сенсорное развитие	<p>Ребенок знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться Доступно : различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее- самый длинный).</p>	Нормативный
	Самостоятельно называет только основные	Функциональный

	<p>цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает недифференцированно: большой-маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.</p>	
	<p>Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый. голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.</p>	Стартовый
<p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает- не тает). Использует графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования. Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p> <p>Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в выдвижении гипотез и поиске средств решения интеллектуальных задач. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.), с помощью пытается делать выводы с использованием разных</p>	<p>Нормативный</p> <p>Функциональный</p>

	<p>способов проверки предположений. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.</p>	
	<p>Иногда проявляет любопытство, но в любознательность оно не переходит. Познавательные интересы мало выражены (познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания отражает в своей продуктивной деятельности, однако при этом нарушается планирующая и регулирующая функции речи. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.</p>	Стартовый
<p>3.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;</p> <p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);</p> <p>Соотносит цифру (0-10) и количество предметов;</p> <p>Называет состав чисел первого десятка из двух меньших;</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, <, >);</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);</p> <p>Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть;</p> <p>Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар,</p>	Нормативный

	<p>куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направления движения объектов; Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Пространственные и временные представления представляют собой систему и включены в общую картину мира . Понимает несложные логико-грамматические конструкции («Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»)</p>	
	<p>Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, решение задач. Требуется больше времени для формирования этих умений. Пространственные и временные представления представляют собой систему, однако затрудняется в самостоятельном понимании логико-временных и логико-пространственных отношений. Находит несоответствие в «нелепицах».</p>	Функциональный
	<p>Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную ситуацию.</p>	Стартовый
4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Понимает разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, традиции разных народов России, народные промыслы.</p>	Нормативный

	<p>Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах. Сравнивает и классифицирует объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов.</p> <p>«Защищает» исследовательские проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Обобщая и анализируя картину мира, испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.</p>	
	<p>Основные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы. Но знания и представления актуализируются при помощи взрослого. Недостаточно развита потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может</p>	<p>Функциональный</p>

	<p>устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализируют с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Самостоятельно описать ход и результаты наблюдений, проектной деятельности затрудняется. Комментированная речь появляется во время их отражения в виде рисунков.</p>	
	<p>Накоплен запас знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущность и взаимосвязи происходящих в мире событий. Многие умозаключения делаются не на основе наблюдений детей, а на основе ассоциаций и припоминания ситуаций с похожими коммуникативными контекстами.</p>	Стартовый

**Тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»
с дошкольниками 3-4 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	Игрушки.	1
	4	Папа, мама, я – семья.	1
Октябрь	5	Мой дом.	1
	6	Осень.	1
	7	Фрукты.	1
	8	Овощи.	1
	9	Овощи и фрукты.	1
	10	Посуда.	1
Ноябрь	11	Мебель.	1
	12	Домашние животные.	1
	13	Дикие животные.	1
Декабрь	14	Дикие и домашние животные.	1
	15	Зима.	1
	16	Новый год.	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1

	19	Зимующие птицы.	1
	20	Обувь.	1
Февраль	21	Одежда.	1
	22	Транспорт.	1
	23	Профессии.	1
	24	23 февраля.	1
Март	25	Части тела.	1
	26	Женский день.	1
	27	Весна.	1
	28	Перелетные птицы.	1
Апрель	29	Сад – огород.	1
	30	Деревья.	1
	31	Мой город.	1
	32	Насекомые.	1
Май	33	День Победы.	1
	34	Цветы.	1
	35	Лето.	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»
с дошкольниками 4-5 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика.	2
	3	Осень.	1
	4	Деревья.	1
Октябрь	5	Овощи.	1
	6	Фрукты.	1
	7	Овощи – фрукты.	1
	8	Овощи – фрукты.	1
Ноябрь	9	Игрушки.	1
	10	Посуда.	1
	11	Мебель.	1
	12	Домашние животные.	1
Декабрь	13	Дикие животные.	1
	14	Дикие и домашние животные.	1
	15	Зима.	1
	16	Новый год.	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	Зимующие птицы.	1
	20	Обувь.	1
Февраль	21	Одежда.	1
	22	Транспорт.	1
	23	Профессии.	1
	24	23 февраля.	1
Март	25	«Мамин день».	1
	26	Моя семья.	1
	27	Весна.	1
	28	Перелетные птицы.	1

Апрель	29	Весенние цветы.	1
	30	Насекомые.	1
	31	Дом, улица, город.	1
	32	Правила дорожного движения.	1
Май	33	9 Мая.	1
	34	Домашние птицы.	1
	35	Лето.	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»
с дошкольниками 5-6 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика.	2
	3	Фрукты.	1
	4	Овощи.	1
Октябрь	5	«Золотая» осень.	1
	6	Игрушки.	1
	7	Я и моё тело.	1
	8	Дикие животные.	1
Ноябрь	9	Поздняя осень.	1
	10	Дикие животные (медведь, ёж).	1
	11	Дикие животные (заяц, белка).	1
	12	Дикие животные (лиса, волк).	1
Декабрь	13	Зима.	1
	14	Зимующие птицы (сорока, воробей, голубь).	1
	15	Зимующие птицы (ворона, синица, снегирь).	1
	16	Новый год.	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	Зимние игры и забавы.	1
	20	Одежда.	1
Февраль	21	Обувь.	1
	22	Домашние животные (корова).	1
	23	Домашние животные (кошка, собака).	1
	24	Домашние животные (лошадь, свинья).	1
Март	25	Весна. 8-е марта – Мамин день.	1
	26	Моя семья.	1
	27	Мебель.	1
	28	Посуда.	1
Апрель	29	Перелетные птицы.	1
	30	Перелетные птицы.	1
	31	Наш город.	1
	32	Транспорт в городе.	1
Май	33	Весна. Весенние работы в саду и огороде.	1
	34	Домашние птицы (петушок с семьей).	1

	35	Насекомые.	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Ознакомление с окружающим миром»
с дошкольниками 6-8 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика.	2
	3	Деревья, кустарники, грибы.	1
	4	Овощи-фрукты.	1
Октябрь	5	«Золотая» осень.	1
	6	От зерна до булочки.	1
	7	Продукты питания. Посуда.	1
	8	Перелетные птицы.	1
Ноябрь	9	Поздняя осень.	1
	10	Я и мое настроение.	1
	11	Дикие животные готовятся к зиме.	1
	12	Домашние животные.	1
Декабрь	13	Зима.	1
	14	Зимующие птицы.	1
	15	Одежда, обувь, головные уборы.	1
	16	Новый год.	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	Зимние забавы.	1
	20	Материалы для изготовления предметов.	1
Февраль	21	Животные Севера.	1
	22	Животные жарких стран.	1
	23	Родина. Защитники Отечества.	1
	24	Профессии людей.	1
Март	25	Весна. Женский день.	1
	26	Мой дом. Моя семья.	1
	27	Родной город.	1
	28	Бытовая техника.	1
Апрель	29	Середина весны.	1
	30	Планета Земля. Космос.	1
	31	Транспорт.	1
	32	Домашние птицы.	1
Май	33	Весенние работы в саду и огороде.	1
	34	Школа.	1
	35	Цветы и насекомые.	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»
с дошкольниками 3-4 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика.	2
	3	Большой - маленький.	1

	4	Цвет предметов: красный.	1
Октябрь	5	Сравнение предметов по цвету и форме.	1
	6	Один, много, мало.	1
	7	Цвет предметов: зелёный.	1
	8	Группировка предметов по одному признаку.	1
Ноябрь	9	Длиннее – короче.	1
	10	Один – много.	1
	11	Цвет предметов: желтый.	1
	12	Слева, справа, посередине.	1
Декабрь	13	Сравнение предметов.	1
	14	Короткий – длинный.	1
	15	Геометрические фигуры. Круг.	1
	16	Сравнение предметов.	1
Январь	17	Каникулы.	1
	18	Диагностика.	1
	19	Один, много, мало.	1
	20	Внутри – снаружи.	1
Февраль	21	Широкий – узкий.	1
	22	Счёт до 4.	1
	23	Геометрические фигуры. Квадрат.	1
	24	Цвет предметов.	1
Март	25	Геометрические фигуры. Треугольник.	1
	26	Высокий – низкий.	1
	27	Счёт до 5.	1
	28	Спереди, сзади, вокруг.	1
Апрель	29	Геометрические фигуры. Круг, овал.	1
	30	Впереди, сзади, посередине.	1
	31	Широкий – узкий, длинный – короткий.	1
	32	Сравнение предметов.	1
Май	33	Счёт до 5 лет.	1
	34	Повторение.	1
	35	Повторение.	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»
с дошкольниками 4-5 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика.	2
	3	Цвет предметов: желтый, красный.	1
	4	Форма предметов. Круг.	1
Октябрь	5	Один-много.	1
	6	Цвет предметов: красный, зеленый.	1
	7	Цифра и число 1.	1
	8	Лево – право.	1
Ноябрь	9	Одинаковые по размеру, разные.	1
	10	Цифра и число 1.	1
	11	Цвет предметов: синий.	1
	12	Цифра и число 2.	1

Декабрь	13	Большой – маленький, одинаковые по размеру.	1
	14	Цвет предметов: синий, желтый.	1
	15	Сравнение количества, размера предметов.	1
	16	Цифра и число 2.	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	Выше, ниже, высокий, низкий.	1
	20	Цифра и число 3.	1
Февраль	21	Сравнение количества: способ приложения.	1
	22	Цифра и число 3.	1
	23	Широкий – узкий.	1
	24	Форма предметов. Треугольник.	1
Март	25	Цифра и число 4.	1
	26	Спереди, сзади.	1
	27	Длинный – короткий, длиннее, короче.	1
	28	Цифра и число 4.	1
Апрель	29	Сколько, столько же, равно.	1
	30	Форма предметов. Квадрат.	1
	31	Сравнение предметов.	1
	32	Цифра и число 5.	1
Май	33	Цифра и число 5.	1
	34	Повторение.	1
	35	Повторение.	1
	36	Диагностика	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»
с дошкольниками 5-6 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2, 3, 4	Диагностика.	4
	5	Сравнение множеств. Понятия «один-много».	1
	6	Геометрическая фигура круг.	1
	7	Сравнение предметов. Понятия «большой-маленький».	1
	8	Цвет предметов.	1
Октябрь	9	Сравнение предметов по одному признаку (цвет).	1
	10	Цвет предметов.	1
	11	Сравнение предметов по одному-двум признакам.	1
	12	Геометрическая фигура овал.	1
	13	Понятия «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые по высоте».	1
	14	Пространственные понятия.	1
	15	Геометрическая фигура квадрат	1
	16	Понятия «лево – право», «верх – низ».	1

Ноябрь	17	Цвет предметов.	1
	18	Закрепление понятий: один, много, мало, несколько.	1
	19	Понятия «громкий – тихий».	1
	20	Сравнение предметов по нескольким признакам.	1
	21	Понятия «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине»	1
	22	Понятия «далеко – близко» («около», «рядом»).	1
	23	Понятия «больше, меньше».	1
	24	Цвет предметов.	1
Декабрь	25	Соотнесение числа и количества. Цифра 1.	1
	26	Число и цифра 1.	1
	27	Образование числа 2. Состав числа 2.	1
	28	Понятия «столько же, одинаково, поровну».	1
	29	Цвет предметов.	1
	30	Число и цифра 2.	1
	31	Закрепление понятий «больше, меньше».	1
	32	Уравнивание групп предметов.	1
Январь	33,34	Каникулы	2
	35, 36	Диагностика.	2
	37	Цифры 1, 2.	1
	38	Образование и состав числа 3.	1
	39	Число и цифра 3.	1
	40	Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.	1
Февраль	41	Счет в прямом и обратном порядке.	1
	42	Сравнение множеств.	1
	43	Образование и состав числа 4.	1
	44	Геометрическая фигура: прямоугольник.	1
	45	Число и цифра 4.	1
	46	Порядковый счет в пределах 4.	1
	47	Понятия «тяжелый – легкий», «тяжелее – легче».	1
	48	Образование числа 5. Знакомство с цифрой 5.	1
Март	49	Сравнение множеств	1
	50	Числовой ряд до 5. Уравнивание групп предметов.	1
	51	Понятия «старый – молодой», «старше – моложе».	1
	52	Порядковый счет.	1
	53	Понятия «широкий – узкий», «шире – уже».	1
	54	Понятия «толстый – тонкий», «толще – тоньше».	1

	55	Сравнение предметов.	1
	56	Соотнесение числа и количества. Повторение.	1
Апрель	57	Выделение количества, большего, чем названное на 1.	1
	58	Выделение количества, меньшего, чем названное на 1.	1
	59	Повторение.	1
	60	Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами.	1
	61	Пространственные понятия. Повторение.	1
	62	Выделение количества, большего или меньшего, чем названное.	1
	63	Цвет предметов. Повторение.	1
	64	Временные представления. Время года.	1
Май	65	Временные представления. Части суток.	1
	66	Понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	1
	67	Геометрические фигуры. Повторение.	1
	68	Повторение состава чисел 2 и 3.	1
	69	Повторение состава числа 4.	1
	70	Повторение состава числа 5.	1
	71, 72	Диагностика.	2
		Итого:	72

**Тематическое планирование по разделу
«Формирование элементарных математических представлений»
с дошкольниками 6-8 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2, 3, 4	<i>Диагностика</i>	4
	5	Цвет предметов.	1
	6	Числовой ряд до 10.	1
	7	Количественные представления: один – много – столько же.	1
	8	Числа от 1 до 10.	
Октябрь	9	Понятия большой – маленький.	1
	10	Геометрические фигуры.	1
	11	Сравнение совокупностей предметов. Арифметические знаки <, >, =.	1
	12	Сравнение предметов по высоте.	1
	13	Сравнение предметов по ширине.	1
	14	Сравнение предметов по длине.	1
	15	Состав чисел 2, 3.	1
	16	Образование множества на 1 больше, меньше заданного.	1
Ноябрь	17	Образование числа 4. Состав числа 4.	1

	18	Количество и счет.	1
	19	Образование числа 5. Состав числа 5.	1
	20	Сравнение и уравнивание множеств. Решение примеров (+1).	1
	21	Закрепление пройденного.	1
	22	Образование числа 6. Состав числа 6.	1
	23	Порядковый счет в пределах 6.	1
	24	Геометрические фигуры.	1
Декабрь	25	Числовой ряд до 6.	1
	26	Задача. Составление задачи на наглядном материале.	1
	27	Измерение длины предметов.	1
	28	Составление и решение задач с опорой на наглядность.	1
	29	Измерение объема жидких и сыпучих тел с использованием условной мерки.	1
	30	Сложение.	1
	31	Сложение и вычитание.	1
	32	Закрепление пройденного.	1
Январь	33,34	<i>Каникулы.</i>	2
	35, 36	<i>Диагностика.</i>	2
	37	Образование числа 7. Состав числа 7.	1
	38	Геометрическое тело шар.	1
	39	Сложение и вычитание.	1
	40	Геометрическое тело куб.	1
Февраль	41	Образование числа 8. Состав числа 8.	1
	42	Геометрическое тело цилиндр.	1
	43	Решение примеров и задач.	1
	44	Геометрическое тело конус.	1
	45	Образование числа 9. Состав числа 9.	1
	46	Сложение и вычитание.	1
	47	Образование числа 10. Состав числа 10.	1
	48	Решение примеров и задач.	1
Март	49	Время. Знакомство с часами.	1
	50	Вычисления в пределах 10.	1
	51	Вычисления в пределах 10.	1
	52	Порядковый счет в пределах 10.	1
	53	Состав числа.	1
	54	Пространственные и временные понятия: слева, справа, посередине.	1
	55	Количество и счет.	1
	56	Пространственные и временные понятия: впереди, сзади, на, над, под.	1
Апрель	57	Решение задач.	1

	58	Состав числа 10.	1
	59	Решение задач.	1
	60	Решение задач и примеров.	1
	61	Цвет, форма, размер предметов.	1
	62	Сравнение совокупностей предметов.	1
	63	Сравнение предметов по нескольким признакам.	1
	64	Логические задачи.	1
Май	65	Решение примеров и задач.	1
	66	Сравнение предметов по нескольким признакам.	1
	67	Решение примеров и задач.	1
	68	Логические задачи.	1
	69	Повторение.	1
	70	Повторение.	1
	71, 72	<i>Диагностика</i>	4
		Итого:	72

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Работа воспитателей по речевому развитию детей включает направления:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной и интонационной культуры речи;
- знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Ознакомление с художественной литературой

Общие направления:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Направления, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие литературного вкуса.

Дошкольники с 3 до 4 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	<p>Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.</p>	Нормативный
	<p>Рассматривает со взрослыми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, называет персонажей, называет их действия. В процессе чтения и рассказывания может демонстрировать понимание событий, их последовательность, задавать вопросы и отвечать на них. Однако, интерес к книге неустойчив, по своей инициативе не просит взрослого почитать. Элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней не сформированы, нужно руководство взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Интерес к общению с книгой ситуативен и связан с пролистыванием страниц, образы на картинках и иллюстрациях не всегда опознаются и не вызывают ассоциаций. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Охарактеризовать поведение персонажа на основе понимания текста ребенок не может.</p>	Стартовый
2. Развитие литературной речи	<p>Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.</p>	Нормативный
	<p>Эмоционально откликается на прочитанное. Рассматривая картинки, отвечает на просьбы</p>	Функциональный

	<p>взрослого ответить: «Где киска? Петушок?» и т.д., «Покажи» «А кто бежит? (идет, спит, кушает, кричит...)», «Да это Петушок, как он поет?». По просьбе взрослого во время декламирования потешек, прибауток, стихов, продолжает начатое педагогом. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако запас таких произведений невелик.</p>	
	<p>Проявляют готовность к совместному и отраженному декламированию со взрослым потешек, прибауток, стихов (в двусложном размере), самостоятельно их не повторяет. Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного.</p>	Стартовый
<p>3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.</p>	<p>С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин.). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д. Вместе со взрослым в форме диалога обсуждает и разбирает прочитанное. Может выражать желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений, но в драматизации при выполнении роли не может выразительно ее озвучить. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и деятельности группы. Для запоминания прочитанное требуется многократное повторение, недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Долго заучивает стихи, при публичном выступлении чаще всего теряет и забывает текст.</p>	Функциональный
	<p>Проявляет интерес к совместному чтению потешек, песенок. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка</p>	Стартовый

	и действий других детей. На вопросы по содержанию отвечает не всегда адекватно тексту. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи, не может точно воспроизвести их содержание и ритм, пересказывает стихи прозой.	
--	---	--

Дошкольники от 4 до 5 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Нормативный
	Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.	Функциональный
	Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и	Стартовый

	воспроизведении логики событий. Не может охарактеризовать поведение персонажа и дать свою морально-нравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней.	
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.	Нормативный
	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым.	Функциональный
	Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. Может запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности	Нормативный

	<p>С помощью взрослого называет некоторые темы произведений: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, но не всегда с этим справляется. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.</p>	Функциональный
	<p>Затрудняется вспомнить содержание ранее прочитанных произведений, требуется повторение. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.</p>	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	<p>Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.</p>	Нормативный
	<p>Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта недостаточно. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет</p>	Функциональный

	любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Не всегда различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует	Нормативный
	в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.	
	Может проявлять предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но стремится к выразительности в играх – драматизациях, при чтении стихов.	Функциональный
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного	Нормативный

	чтения книг.	
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Есть любимые книжки. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Под руководством взрослого или более активных детей участвует в ролевых играх по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функциональный
	Проявляет интерес к литературным произведениям. Появляются любимые стихи, сказки. Но читательский интерес выражен слабо. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Дошкольники от 6 до 8 лет

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может	Функциональный

	<p>рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.</p>	
	<p>Называет любимые сказки и рассказы (1-2). Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>	Стартовый
2. Развитие литературной речи	<p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам с использованием приемов ТРИЗа. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p>	Нормативный
	<p>Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций, сочинении рассказов, сказок, мультфильмов. Творческая активность и воображение недостаточно развиты. Чаще воспроизводит знакомые образцы. Собственная литературная речь недостаточно образная и выразительная.</p>	Функциональный
	<p>Эмоционально откликается на прочитанные</p>	Стартовый

	произведения. Литературной речью не владеет. Не может творчески продолжить рассказ, сказку. Повторяет образцы взрослого или других детей.	
3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.	Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.	Нормативный
	Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения книг, просит взрослого почитать любимую книжку. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми произведений для чтения. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи точно и выразительно. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Однако интерес к играм сильнее интереса к книге.	Функциональный
	Проявляет интерес к произведениям. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи, но часто ошибается в тексте. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно опыт, полученный на основе чтения художественной литературы в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

**Тематическое планирование
по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
с дошкольниками 3-4 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	А.Барто «Мишка», «Бычок», «Лошадка», «Мячик», «Слон», «Зайка».	1

		В.Берестов «Большая кукла», «Про машину».	
	4	«Баю-баю, баю-баю...», «У Аленки в гостях», «Наша Маша»	1
Октябрь	5	С.Маршак «Кошкин дом»	1
	6	Е.Благинина «Дождик», «Улетают, улетели»	1
	7	Рус.нар.сказка «Репка»	1
	8	Рус.нар.сказка «Колобок»	1
Ноябрь	9	Рус.нар.сказка «Теремок»	1
	10	С.Капустикян «Маша обедает», П.Воронько «Пирог»	1
	11	Рус.нар.сказка «Волк и семеро козлят»	1
	12	К.Ушинский «Васька», «Два козлика»,	1
Декабрь	13	А.Прокофьев «Мишка косолапый по лесу идет»	1
	14	Е.Чарушин «Кошка», «Собака», «Медвежонок»	1
	15	О.Высотская «На санках», «Холодно», Л.Толстой «У Миши были сани»	1
	16	С.Маршак «Ёлка»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	И.Токмакова «Как на горке снег, снег»	1
	20	Рус.нар. «Валенки», каб.-балк. «Топ-топ»	1
Февраль	21	Л.Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру»	1
	22	И.Токмакова «На машине ехали»	1
	23	Э.Мошковская «Я – машина»	1
	24	А.Барто «Капитан», «Самолет»	1
Март	25	Г.Ладонщиков «Я под краном руки мыла»	1
	26	Я.Аким «Мама»	1
	27	Ю.Мориц «Ручеёк», рус.нар. «Солнышко-ведрышко!»	1
	28	Рус.нар. «Гуси, вы гуси», Е.Чарушин «Утка с утятами»	1
Апрель	29	А.Кузнецова «На зеленом на лугу», О.Кригер «На прогулку»	1
	30	В.Жуковский «Птичка», «Котик и козлик»	1
	31	Я.Тайц «Поезд», «Кубик на кубик»	1
	32	Рус.нар. «Травка-муравка», Е.Благинина «С добрым утром»	1
Май	33	С. Михалков «День Победы»	1
	34	Е.Серова «Колокольчик»,	1

		«Одуванчик»	
	35	Е.Благинина «Мы пускаем пузыри», рус.нар. «Едем, едем на лошадке»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование
по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
с дошкольниками 4-5 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	А.Фет «Ласточки пропали...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1
	4	Рус.нар. «Бежала лесочком лиса с кузовочком», рус нар сказка «Кот, петух и лиса»	1
Октябрь	5	Ю.Тувим «Овощи»	1
	6	Е.Благинина «Обедать», «Не мешайте мне трудиться»	1
	7	Н.Подлесова «Трусливый огурчик»	1
	8	З.Александрова «Большая ложка»,	1
Ноябрь	9	Г.Ладонщиков «Кукольная колыбельная», П.Образцов «Лечу куклу»	1
	10	К.Чуковский «Федорино горе»	1
	11	Рус.нар.сказка «Три медведя»	1
	12	Рус.нар. «Буренушка», Е.Чарушин «Кошка», «Про Томку», «Собака»	1
Декабрь	13	К.Ушинский «Еж и заяц», М.Пожарова «Голя и медвежонок»	1
	14	Укр.нар.сказка «Рукавичка»	1
	15	И.Суриков «Первый снег пушистый»	1
	16	А.Блок «Новый год», Е.Трутнева «Дед Мороз»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	Рус.нар. «Совушка», «Уж ты, зимушка», М.Клокова «Воробей с березы»	1
	20	Н.Павлова «Чьи башмачки?»,	1
Февраль	21	Н.Саконская «Где мой пальчик?», «Иголлка, иголлка»	1
	22	С.Михалков «Песенка друзей», «А что у вас?»	1
	23	А.Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Наш доктор» (отрывки)	1

	24		1
Март	25	Я.Аким «Мама», С.Капутикян «Моя бабушка»	1
	26	А.Барто «Девочка-ревушка», П.Чайников «Мой сын»	1
	27	И.Токмакова «Весна», Ф.Тютчев «Зима недаром злится»	1
	28	Г.Ладонщиков «Помощники весны», М.Клокова «Кукушка», рус.нар. «Кукушечка», «Ласточка»	1
Апрель	29	Рус.нар. «Травка-муравка», Е.Серова «Ландыш», «Колокольчик», «Одуванчик»	1
	30	К.Чуковский «Муха-цокотуха»	1
	31	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке»	1
	32	Н.Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»	1
Май	33	С. Михалков «День Победы»	1
	34	Рус.нар. «Жили у бабуси...», «Петушок», К.Чуковский «Цыпленок», В.Сутеев «Цыпленок и утенок»	1
	35	Н.Полякова «Доброе лето», рус.нар. «Уж ты радуга-дуга», «Лето»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование
по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
с дошкольниками 5-6 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	Потешка «Солнышко-ведрышко»	1
	4	Русская народная сказка «Репка»	1
Октябрь	5	Е. Трутнева «Улетает лето»	1
	6	А. Барто «Игрушки», С. Маршак «Мяч»	1
	7	Потешка «Водичка, водичка»	1
	8	Украинская народная сказка «Рукавичка»	1
Ноябрь	9	Потешка «Дождик-дождик»	1
	10	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1
	11	Белорусская народная сказка «Пых»	1
	12	М. Пришвин «Еж»	1
Декабрь	13	И. Суриков. «Зима»	1

	14	И. Скрибичский «Появились синички».	1
	15	К.И. Чуковский «Путаница»	1
	16	Русская народная сказка «Морозко»	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	1
	20	Е. Пермяк «Для чего руки нужны?»	1
Февраль	21	Я. Аким «Неумейка»	1
	22	Русская народная сказка «Смоляной бочок»	1
	23	В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»	1
	24	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1
Март	25	И. Токмакова «Весна»	1
	26	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
	27	А.С. Пушкин « Ветер, ветер, ты могуч...»	1
	28	К. Чуковский «Федорино горе»	1
Апрель	29	Русская народная потешка «Ласточка, ласточка»	1
	30	Загадки о перелетных птицах	1
	31	Г. Ладонщиков «Родная земля»	1
	32	Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково»	1
Май	33	С. Михалков «День Победы»	1
	34	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
	35	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	1
	36	К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование
по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
с дошкольниками 6-7 лет**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	И.Токмакова «Дуб»	1
	4	Н.Носов «Огурцы»	1
Октябрь	5	А.Блок «Зайчик»	1
	6	Русская народная сказка «Колосок»	1
	7	В.Катаев «Цветик-самочетик»	1
	8	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
Ноябрь	9	Е.Благинина «Улетают, улетели...»	1
	10	«Чики-брики»	1
	11	В.Бианки «Хвосты»	1
	12	С.Михалков «Три поросенка»	1
Декабрь	13	К. Бальмонт. «Снежинка»	1
	14	А.Толстой «Хотела галка пить».	1

	15	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	1
	16	Русская народная сказка «Снегурочка»	1
Январь	17	Каникулы	1
	18	Диагностика	1
	19	С. Есенин «Береза»	1
	20	Е. Пермяк «Торопливый ножик»	1
Февраль	21	Н.Сладков «Во льдах»	1
	22	Б.Житков «Про слона»	1
	23	О.Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора»	1
	24	Дж.Родари «Какого цвета ремесла?»	1
Март	25	Е.Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине».	1
	26	К.Жане «Братишка»	1
	27	Стихи о родном городе.	1
	28	С.Михалков «А что у вас?»	1
Апрель	29	Н.Сладков «Птицы весну принесли»	1
	30	Я.Аким «На Луне жил звездочет», В.Степанов «Юрий Гагарин»	1
	31	А.Барто «Самолет»	1
	32	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
Май	33	С. Михалков «День Победы»	1
	34	В.Драгунский «Заколдованная буква»	1
	35	В. Бианки «Приключение муравьишки»	1
	36	Диагностика.	1
		Итого:	36

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАПРАВЛЕНО НА:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Связанные с целевыми ориентирами направления, представленные в ФГОС дошкольного образования:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- В качестве деятельности по их реализации выступают следующие направления:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. «Художественное творчество»
2. «Музыкальная деятельность»
3. «Конструктивная деятельность»

Художественное творчество

Общие направления:

- Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;
- Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Направления, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладение разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- формирование художественный вкус.

С точки зрения содержания художественно-эстетического развития направления художественного развития тоже нашли в нем свое отражение:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе, развитию разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений о изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества дошкольников;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами для

детей разного возраста указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной области «Художественное творчество» и планка уровня сформированности компетенций дошкольников.

Дошкольники от 3 до 4 лет.

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного (только отвечает на вопросы).	Нормативный
	Рассматривает со взрослыми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, называет персонажей, демонстрирует и называет действия. В процессе чтения и рассказывания не всегда демонстрирует понимание событий, их последовательность, не всегда может задавать вопросы и отвечать на них. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного.	Функциональный
	Интерес к общению с книгой ситуативен и связан с пролистыванием страниц, образы на картинках и иллюстрациях не опознаются и не вызывают ассоциаций. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого односложно. Охарактеризовать поведение персонажа с помощью текста ребенок не может.	Ситуативный
2. Развитие литературной речи	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить образные выражения из знакомых литературных произведений по заданному началу. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.	Нормативный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанное. Рассматривая картинки, отвечает	Функциональный

	<p>на просьбы взрослого ответить: «Где киска? Петушок?» и т.д., «А кто бежит? (идет, спит, кушает, кричит...)», «Да это Петушок, как он поет?» Проявляет инициативную речь во время декламирования взрослым потешек, прибауток, стихов, продолжая начатое педагогом. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений.</p>	
	<p>Не всегда проявляет готовность к совместной и отраженной декламации со взрослым потешек, прибауток, стихов (в двусложном размере). Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. С помощью взрослого использует средства эмоциональной, но не понимает, как это делает.</p>	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	<p>С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин.). Запоминает прочитанное о содержании произведения.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д. Вместе со взрослым в форме диалога обсуждает и разбирает прочитанное. Может выражать желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Не всегда может публично читать стихотворения наизусть, испытывает трудности при запоминании стихотворений.</p>	Функциональный
	<p>Редко проявляет интерес к совместному чтению потешек, песенок. Слушает художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. На вопросы по содержанию отвечает ситуативно. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи или не может точно воспроизвести их содержание и ритм.</p>	Стартовый

Дошкольники от 4 до 5 лет.

Задача	Компетенции	Уровень
--------	-------------	---------

		освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).	Нормативный
	Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог с о взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, припоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно.	Функциональный
	Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Иногда вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Охарактеризовать поведение персонажа и доказать свою морально-нравственную оценку с помощью текста ребенок не может.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет литературные способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать	Нормативный

	словесные картинки.	
	Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Самостоятельно их практически не вспоминает. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, придумать вариант продолжения сюжета. В других случаях испытывает затруднения.	Функциональный
	Редко откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного, рассказывает о своих впечатлениях и ассоциациях. С помощью взрослого использует средства эмоциональной и образной выразительности, но не понимает, как это делает. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяя действия и фразы сверстников.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим с помощью педагога. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.	Нормативный
	С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения и классифицирует их по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т.п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Не всегда выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в	Функциональный

	предпочитаемых видах деятельности.	
	Затрудняется даже с помощью взрослого назвать примеры содержательных произведений. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.	Стартовый

Дошкольники от 5 до 6 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может определять ценностные ориентации героев.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку с небольшой поддержкой взрослого.	
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его идеей.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко	Нормативный

	читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но выразительная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	Нормативный
	Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений с помощью педагога, вносит в них собственные дополнения.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Дошкольники от 6 до 7 лет

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры с помощью педагога. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функциональный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2).С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его главной мыслью.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.	Нормативный
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	Нормативный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. С помощью педагога создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

**Тематическое планирование по разделу «Рисование»
с дошкольниками 3-4 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	«Что за палочки такие?»	1
	4	«Травка»	1
Октябрь	5	«Королева кисточка рассказывает»	1
	6	«Дождик»	1
	7	«Трава и кусты»	1
	8	«Помидоры в ящике»	1
Ноябрь	9	«Заготовки на зиму»	1
	10	«Тарелки и блюда с полосками»	1
	11	«Лесенка»	1
	12	«Кошечка»	1
Декабрь	13	«Ёжик»	1
	14	«Норка для мышки»	1

	15	«Первый снег»	1
	16	«Ёлка»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Покормите птиц»	1
	20	«Сапожки для Антошки»	1
Февраль	21	«Неваляшки – яркие рубашки»	1
	22	«Колеса и светофоры»	1
	23	«Пирамидки»	1
	24	«Флажок»	1
Март	25	«Полотенце для куклы Кати»	1
	26	«Цветы для мамы»	1
	27	«Солнышко, нарядись, красное, покажись»	1
	28	«Скворечник»	1
Апрель	29	«Во саду ли, в огороде»	1
	30	«Лес»	1
	31	«Домик»	1
	32	«Божьи коровки»	1
Май	33	«Праздничный салют»	1
	34	«Цветочки»	1
	35	«Воздушные шарики»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Рисование»
с дошкольниками 4-5 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	«Тучи по небу гуляют»	1
	4	«Осеннее дерево»	1
Октябрь	5	«Картошка и свекла»	1
	6	«Яблоко – спелое, красное, сладкое»	1
	7	«Овощи на зиму»	1
	8	«Консервируем фрукты»»	1
Ноябрь	9	«Мишутка»	1
	10	«Расписные блюда»	1
	11	«Одеяло для Ванюшки»	1
	12	«Котёнок»	1
Декабрь	13	«Заяц на снегу»	1
	14	«Встреча лисы и колобка»	1
	15	«Снежная баба»	1
	16	«Новогодняя ёлка»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Воробей»	1
	20	«Рисование по замыслу»	1
Февраль	21	«Узоры на платье»	1
	22	«Кораблик»	1
	23	«Конфеты»	1

	24	«Наша армия»	1
Март	25	«Веточка мимозы»	1
	26	«Рисование человека»	1
	27	«Дерево»	1
	28	«Птички на ветке»	1
Апрель	29	«Одуванчик»	1
	30	«Бабочка»	1
	31	«Дома для матрешек»	1
	32	«Автобус едет по улице»	1
Май	33	«Праздничный салют»	1
	34	«Цыпленок»	1
	35	«Рисование – фантазирование по замыслу»	1
	36	Диагностика	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Рисование»
с дошкольниками 5-6 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	«В садах созрели яблоки»	1
	4	«Натюрморт с овощами»	1
Октябрь	5	«Рябина»	1
	6	«Нарядные лошадки»	1
	7	«В гостях у леса»	1
	8	«Поздняя осень в картинах художников»	1
Ноябрь	9	«В гостях у трёх медведей»	1
	10	«Белочка на дереве»	1
	11	«Лесная небылица»	1
	12	«Зимний лес»	1
Декабрь	13	«Снегири»	1
	14	«Кормим птиц»	1
	15	«Наш веселый Дед Мороз»	1
	16	Каникулы	1
Январь	17	Диагностика	1
	18	«Удивительная зимняя история»	1
	19	«Перчатки и котятки»	1
	20	«Обувь для Маши»	1
Февраль	21	«В деревне»	1
	22	«Кошка на окошке»	1
	23	«Сивка-Бурка»	1
	24	«Поздравительная открытка для мамы»	1
Март	25	«Семейный портрет»	1
	26	«Дом, в котором я живу»	1
	27	«Угости Катю»	1
	28	«Птицы весной»	1
Апрель	29	«Грачи прилетели»	1
	30	«Мой город»	1
	31	«Автобус»	1
	32	«Весенний букет в вазе»	1
Май	33	«На лугу»	1
	34	«Белые лебеди»	1

	35	«Бабочка»	1
	36	Диагностика	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Рисование»
с дошкольниками 6-7 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	Диагностика	2
	3	«Деревья осенью»	1
Октябрь	4	«В садах созрели яблоки»	1
	5	«Рябина»	1
	6	«От зерна до булочки»	1
	7	«Пир на весь мир»	1
	8	«Перелетные птицы»	1
Ноябрь	9	«Поздняя осень в картинах художников»	1
	10	«Мое настроение»	1
	11	«Белочка на дереве»	1
	12	«Домашние животные»	1
Декабрь	13	«Зимний лес»	1
	14	«Яблоки на снегу»	1
	15	«Перчатки и котятки»	1
Январь	16	«Новогодняя елка»	1
	17	каникулы	1
	18	диагностика	1
	19	«На горке»	1
	20	«Весёлые качели»	1
Февраль	21	«Животные севера»	1
	22	«Животные юга»	1
	23	«Февральская лазурь»	1
	24	«Почта»	1
Март	25	«Весенний букет в вазе»	1
	26	«Семейный портрет»	1
	27	«Мой город»	1
Апрель	28	«Наши помощники электроприборы»	1
	29	«Середина весны»	1
	30	«Ракета летит в космос»,	1
	31	«Грузовик»	1
	32	«Птичий двор»	1
	33	«Трактора вышли в поле»	1
Май	34	«Скоро в школу мы пойдём» (школьные принадлежности)	1
	35	«Бабочка»	1
	36	Диагностика	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Конструирование»
с дошкольниками 3-4 года.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1,2	Диагностика	2
	3	«Узкая дорожка зеленого цвета для куклы»	1

	4	«Узкая дорожка желтого цвета для зайчика»	1
Октябрь	5	«Горка с двумя лесенками»	1
	6	«Зонтик»	1
	7	«Дорожка для колобка»	1
	8	«Загородка для цыплят»	1
Ноябрь	9	«Башня»	1
	10	«Стол и стул»	1
	11	«Грибок»	1
	12	«Кресло и диван»	1
Декабрь	13	«Высокие и низкие ворота»	1
	14	«Домик с треугольной крышей»	1
	15	«Машина для доктора Айболита»	1
	16	«Елочка»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Платочек»	1
	20	«Теремок для матрешек»	1
Февраль	21	«Домик и забор»	1
	22	«Рукавичка»	1
	23	«Кроватка»	1
	24	«Открытка для папы» (из бумаги)	1
Март	25	«Тюльпаны»	1
	26	«Большая и маленькая машинка»	1
	27	«Конфетки»	1
	28	«Поезд из кубиков»	1
Апрель	29	«Скамеечка»	1
	30	«Лесенка»	1
	31	«Машинка»	1
	32	«Загородка для садика»	1
Май	33	«Загон для лошадки»	1
	34	«Воздушные шары»	1
	35	«Построй, что хочешь»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Конструирование»
с дошкольниками 4- 5 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	«Что мы умеем конструировать»	1
	4	«Ковер из листьев» (из природного материала)	1
Октябрь	5	«Овощи на блюде» (из бумаги)	1
	6	«Едет с поля урожай» (машина) (из бросового материала)	1
	7	«Вагоны» (из бумаги)	1
	8	«Ежик» (из природного материала)	1
Ноябрь	9	«Веселые погремушки» (из бросового материала)	1
	10	«Фонарики» (из бумаги)	1
	11	«Мебель» (из готовых)	1

		геометрических форм)	
	12	«Будка для собаки» (из бумаги)	1
Декабрь	13	«Прокатим зайчика на санках» (из бросового материала)	1
	14	«Мостик» (из строительного материала)	1
	15	«Елочка» (из бумаги)	1
	16	«Снеговик» (из природного материала)	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Птичка» (из природного материала)	1
	20	«Вертушка» (из бумаги)	1
Февраль	21	«Гараж для машинки» (из строительного материала)	1
	22	«Автобус» (из строительного материала)	1
	23	«Самолет» (из бумаги)	1
	24	«Открытка для папы» (из бумаги)	1
Март	25	«Цветы для мам и бабушек» (из природного материала)	1
	26	«Вазочка для цветов» (из бросового материала)	1
	27	«Цветок» (из бумаги)	1
	28	«Корзиночка» (из бумаги)	1
Апрель	29	«Красивые цветы» (из бумаги)	1
	30	Жучки, паучки, божьи коровки» (из бросового материала)	1
	31	«Домик с заборчиком для гномов» (из строительного материала)	1
	32	«Двухэтажный дом» (из строительного материала)	1
Май	33	«Наша улица» (из строительного материала)	1
	34	«Курочка и петушок» (из природного материала)	1
	35	«Что мы любим и умеем конструировать»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Конструирование»
с дошкольниками 5 - 6 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	«Яблонька» предметное	1
	4	«Грибной лес», из природного материала, коллективное.	1
Октябрь	5	«Лесовичок», предметное из природного материала	1
	6	«Неваляшки», из бумаги	1
	7	«Веселые человечки»	1
	8	«У нас в лесу»	1

Ноябрь	9	«Осенний ковер»	1
	10	«Ежик и ежата»	1
	11	«Королевство шкатулочки»	1
	12	«Лиса»	1
Декабрь	13	«Снежинки-красавицы»	1
	14	«Зимующие птицы»	1
	15	«Воробьи»	1
	16	«Рождественский ангел»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Веселый снеговик»	1
	20	«Куколки - талисманчики» (мартенички), из цветных ниток.	1
Февраль	21	«Детский сад»	1
	22	«Домашние животные»	1
	23	«Котенок» (мордочка), оригами	1
	24	«Поросенок»	1
Март	25	«Тюльпан»	1
	26	«Мама, папа, я»	1
	27	«Кресло для матрёшки», из спичечных коробков и картона	1
	28	«Чайная посуда», предметное, из бросового материала	1
Апрель	29	«Перелетные птицы»	1
	30	«Лебедь на озере», из природного материала.	1
	31	«Двухэтажное здание»	1
	32	«Грузовик», из строительного материала	1
Май	33	«Деревья и кустарники», из бумаги и бросового материала.	1
	34	«Жуки на цветочной клумбе», предметная, коллективная композиция, из природного и бросового материала.	1
	35	«Петушок с семьей»	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Конструирование»
с дошкольниками 6-7 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1, 2	<i>Диагностика</i>	2
	3	«Деревья и кустарники», из бумаги и бросового материала.	1
	4	«Яблонька» предметное	1
Октябрь	5	«Грибной лес», из природного материала, коллективное.	1
	6	«От зерна до булочки»	1
	7	«Чайная посуда», предметное, из бросового материала.	1
	8	«Журавль», из природного материала.	1

Ноябрь	9	«Осенний ковёр»	1
	10	«Неваляшки», из бумаги	1
	11	«Лиса»	1
	12	«Котенок» (мордочка), оригами	1
Декабрь	13	«Снежинки-красавицы»	1
	14	«Зимующие птицы»	1
	15	«Весёлые человечки»	1
	16	«Рождественский ангел»	1
Январь	17	<i>Каникулы</i>	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
	19	«Веселый снеговик»	1
	20	«Королевство шкатулочки»	1
Февраль	21	«Животные севера»	1
	22	«Животные юга»	1
	23	Военная техника, из строительного материала.	1
	24	«Грузовик», из строительного материала	1
Март	25	«Куколки - талисманчики» (мартенички), из цветных ниток.	1
	26	«Мама, папа, я»	1
	27	«Двухэтажное здание»	1
	28	«Телевизор»	1
Апрель	29	«Журавль», из природного материала.	1
	30	«Космос»	1
	31	«Парусная регата», из природного материала (скорлупы ореха).	1
	32	«Петушок с семьей»	1
Май	33	«Тюльпан»	1
	34	«Школа»	1
	35	«Жуки на цветочной клумбе», предметная, коллективная композиция, из природного и бросового материала.	1
	36	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	36

**Тематическое планирование по разделу «Лепка»
с дошкольниками 3-4 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Волшебный пластилин»	1
Октябрь	3	«Колобки»	1
	4	«Яблоки и груши»	1
Ноябрь	5	«Огурчик»	1
	6	«Бублики и баранки»	1
Декабрь	7	«Колбаски на тарелочках»	1
	8	«Мы скатаем снежный ком»	1
Январь	9	<i>Каникулы</i>	1
	10	«Снеговик»	1
Февраль	11	«Угощение к празднику»	1
	12	«Пирамидка»	1

Март	13	«Прянички для мамочки»	1
	14	«Птички прилетели»	1
Апрель	15	«Улитка»	1
	16	«Бревенчатый домик»	1
Май	17	«Вишня в корзинках»	1
	18	«Солнышко лучистое»	1
Итого:			18

**Тематическое планирование по разделу «Лепка»
с дошкольниками 4-5 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Солнце в тучах»	1
Октябрь	3	«Овощи»	1
	4	«Сад. Фрукты»	1
Ноябрь	5	«Ушастые пирамидки»	1
	6	«Стол и стул для медведей из сказки»	1
Декабрь	7	«Зайчик»	1
	8	«Снеговик»	1
Январь	9	<i>Каникулы</i>	1
	10	«Прилетайте в гости»	1
Февраль	11	«Девочка в платье»	1
	12	«Сумка почтальона»	1
Март	13	«Подарок для мамы»	1
	14	«Цветные зонтики»	1
Апрель	15	«Красивый цветок»	1
	16	«Теремок»	1
Май	17	«Лепка по замыслу»	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
Итого:			18

**Тематическое планирование по разделу «Лепка»
с дошкольниками 5-6 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Кисть рябины», барельеф	1
Октябрь	3	«Ушастые пирамидки», предметная	1
	4	«Теремок», предметная, по сказке	1
Ноябрь	5	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...», предметная	1
	6	«Зайки на полянке», предметная, коллективная	1
Декабрь	7	«Прилетайте в гости» (воробьи на кормушке), предметная, коллективная	1
	8	«Снегурочка», по мотивам р. н. с.	1
Январь	9	«Шляпка для куклы», предметная	1
	10	«Собака со щенком», сюжетная	1
Февраль	11	«Сказка о глупом мышонке», сюжетная, по сказке	1
	12	«Мы гуляем с мамой, папой, братом...», сюжетная	1

Март	13	«Чайный сервиз», коллективная	1
	14	«Лепка птиц по мотивам дымковских игрушек» (декоративная)	1
Апрель	15	«По реке плывет кораблик», сюжетная	1
	16	«Солнышко, покажись!», предметная	1
Май	17	«Жуки на цветочной клумбе», предметная, коллективная	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
Итого:			18

**Тематическое планирование по разделу «Лепка»
с дошкольниками 6-7 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Яблоко, груша, банан»	1
Октябрь	3	«Бублики-баранки»	1
	4	«Кто под дождиком промок?»	1
Ноябрь	5	«Рамочка для фотографии»	1
	6	«Домашние животные»	1
Декабрь	7	«Как яблоки на ветках снегири»	1
	8	«Дед Мороз принёс подарки»	1
Январь	9	<i>Диагностика</i>	1
	10	«Слепи что хочешь»	1
Февраль	11	«В Африке»	1
	12	«Едем-гудим! С пути уйди!»	1
Март	13	«Деревья весной»	1
	14	«Электроприборы – наши помощники»	1
Апрель	15	«Покорители космоса – наши космонавты»	1
	16	«Курочка и петушок»	1
Май	17	«Азбука в картинках»	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
Итого:			18

**Тематическое планирование по разделу «Аппликация»
с дошкольниками 3-4 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Что можно сделать из бумаги?»	1
Октябрь	3	«Ваза с фруктами»	1
	4	«Выросла репка большая, ребольшая»	1
Ноябрь	5	«Чашки трех медведей»	1
	6	«Будка для собачки»	1
Декабрь	7	«Лисичка-сестричка»	1
	8	«Новогодняя гирлянда»	1
Январь	9	<i>Каникулы</i>	1
	10	«Украсим шапочку узором»	1

Февраль	11	«Неваляшки танцуют»	1
	12	«В синем море корабли»	1
Март	13	«Цветы для мамы»	1
	14	«Птицы прилетели»	1
Апрель	15	«Ходит в небе солнышко»	1
	16	«Подснежники»	1
Май	17	«Воздушные шарик»	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	18

**Тематическое планирование по разделу «Аппликация»
с дошкольниками 4-5 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	2
	2	«Узор из осенних листьев на полосе»	1
Октябрь	3	«Капуста для зайки»	1
	4	«Яблоневый сад»	1
Ноябрь	5	«Посуда»	1
	6	«Будка для собачки»	1
Декабрь	7	«Медвежонок»	1
	8	«Ёлка из леса»	1
Январь	9	<i>Каникулы</i>	1
	10	«Украсть сапожок»	1
Февраль	11	«Грузовик»	1
	12	«Парашютики»	1
Март	13	«Открытка для мамы»	1
	14	«Скворечник»	1
Апрель	15	«Бабочка»	1
	16	«Светофор»	1
Май	17	«Цыпленок»	1
	18	<i>Диагностика</i>	1
		Итого:	18

**Тематическое планирование по разделу «Аппликация»
с дошкольниками 5-6 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	<i>Диагностика.</i>	1
	2	Засолка овощей.	1
Октябрь	3	Пирамидка для малышей.	1
	4	Мишка косолапый по лесу идет.	1
Ноябрь	5	Зайчишка – хвастунишка.	1
	6	Волк – волчище, серый хвостиче.	1
Декабрь	7	Синички-невелички.	1
	8	Новогодняя открытка.	1
Январь	9	<i>Диагностика.</i>	1
	10	Две сестрички - рукавички. (работа в парах)	1
Февраль	11	На лугу пасутся ко...	1
	12	Хвост крючком, нос пятчком.	1
Март	13	Мамочке любимой подарок подарю. (объемная аппликация)	1
	14	Красивая тарелочка (декоративная)	1

		аппликация).	
Апрель	15	Скворечник.	1
	16	Трамвай.	1
Май	17	Я вылупился!.. (цыпленок)	1
	18	Диагностика.	1
		Итого:	18

**Тематическое планирование по разделу «Аппликация»
с дошкольниками 6-7 лет.**

Месяц	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	Диагностика.	1
	2	Грибная полянка.	1
Октябрь	3	Листопад.	1
	4	Ярмарка продуктов.	1
Ноябрь	5	Какая хмурая погода (обрывание).	1
	6	Лось – рога ветвистые, да копыта быстрые.	1
Декабрь	7	Снегопад – снегопад (обрывание).	1
	8	Я мороза не боюсь.	1
Январь	9	Каникулы.	1
	10	Как весело было на празднике ёлки.	1
Февраль	11	Северное царство.	1
	12	Поздравительная открытка к 23 февраля.	1
Март	13	Весенняя ветка в вазе.	1
	14	Дома на нашей улице.	1
Апрель	15	Одуванчик золотой.	1
	16	Транспорт в городе.	1
Май	17	Салют победы.	1
	18	Диагностика.	1
		Итого:	18

2.2. Технологии реализации содержания Рабочей программы

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства:

С целью обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребенку возможность:
- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевания), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей

детей;

- обеспечивают условия для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средства регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники - Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала - Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности интересен другим;
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Технология «поддержка детской инициативы»

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Технологии коррекционно-развивающей работы

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагоги применяют следующие технологии:

- максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей;
- любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение;
- при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития;
- корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации;
- соблюдать профессиональную этику;
- педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
- создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно;
- разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
- Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
- Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями ВОСПИТАННИКОВ

В условиях работы с детьми с задержкой психического развития перед

педагогическим коллективом группы встают новые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

При реализации задач социально-педагогического блока обеспечивается тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Направления взаимодействия с семьей воспитанников :

- Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников детского сада.
- Просветительско-разъяснительная работа с родителями.
- Оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей с ЗПР.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

1. Коллективные формы взаимодействия.

- Общие родительские собрания. Проводятся администрацией дошкольного учреждения совместно с педагогами 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

Задачи:

- * Информирование и обсуждение с родителями задач и содержания коррекционно-образовательной работы;
- * Решение организационных вопросов;
- * Информирование родителей по вопросам взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.
- Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями группы не реже 2-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- * Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- * Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- * Решение текущих организационных вопросов;
- «День открытых дверей» - проводится администрацией дошкольного учреждения совместно с педагогами в октябре для родителей детей, поступивших в детский сад в текущем учебном году.

Задача:

- * Знакомство с дошкольным учреждением, направлениями и условиями его работы.
- Тематические встречи в «Семейном клубе». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Встречи в клубе проводятся воспитателями специалистами группы один раз в два месяца.

Формы проведения:

- * Тематические обсуждения, плановые консультации, семинары-практикумы, тренинги, круглые столы и др. формы.

Задачи:

- * Знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- * Ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.
- Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются воспитатели группы с привлечением родителей.

Задача:

- * Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группе и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

- Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектолога,

психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- * сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
 - * определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
 - * определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
 - * определение оценки родителями работы дошкольного учреждения.
- Беседы и консультации воспитателей. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- * оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
 - * оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
- «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация, педагог-психолог и воспитатели группы. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача:

- * оперативное реагирование администрации на различные ситуации и предложения.
- Родительский час. Проводится воспитателями или учителем-дефектологом, или учителем-логопедом группы один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача:

- * информирование родителей ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

- Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в групповом блоке в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома «).

Задачи:

- * информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в группе;
 - * информация о графиках работы администрации и специалистов.
- Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- * ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
 - * привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
- Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- * создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- * наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые (внедряемые в дошкольном учреждении) формы.

- Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задача:

- * активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

- Опосредованное интернет общение. Создание интернет - пространства группы, электронной почты для родителей.

Задачи:

* обеспечение родителям возможности быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы, по интересующим вопросам

2.4. Коррекционная работа

Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

Психолого-педагогическая диагностика как структурный компонент коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих **задач** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с

ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи. Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое.*

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л. С. Выготского, А. Р. Лурии, В. И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка.

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей.

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:* анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка.

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

- *Принцип деятельностного подхода.* Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ.

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.* Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи

педагогической диагностики.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л. С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области.

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики.*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:* пространственной организации движений, моторной памяти, слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений, произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей; <p><i>создавать условия для нормализации двигательной активности детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • следить за осанкой детей во всех режимных моментах; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия,

	<p>хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей, • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре.</p>	<p><i>создавать условия для овладения и совершенствования основных движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.), • использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, • совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд; • закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.; • развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников. • совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции. • формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют); • оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям

моторики.

педагога;

- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;
- учить детей выполнять определенные движения руками
- учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки.
- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении.
- совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;
- учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;
- развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;
- учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам.
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки.
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником.
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе).

Совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию.

- Учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.)
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.) <p><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа. • Учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала. • Учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу. • Учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы. • Учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях. • Учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета. <p><i>Совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением: • развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; • закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др. • совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении. • уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • выработать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот. • развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко

	– плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий, • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухо-моторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют), • развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей с вопросам; • на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого); • формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед; • побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными). • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР. • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплыва аффекта и интеллекта».
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.; • воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы

самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;

- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафы, соблюдая в нем порядок;
- формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
- учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);
- закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную

	речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности); • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режим нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.; • учить детей называть и набирать специальные номера

телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательную активности, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны). • постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же», «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т.д.» • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове. • учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке. • учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами. • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор

	<p>принципа классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); • развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью формирования интереса к конструктивным материалам и их игровому использованию; • развивать интерес к конструированию и стимулирование ассоциирования, «опредмечивания» нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как словесные указания, так и указательные и соотносящие жесты; • создавать специальные зоны для строительно-конструктивных игр в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; побуждать к совместному у. а затем - к самостоятельному у обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками и др.; • во всех случаях положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними; • учить ребенка совершенствованию своих конструкций с устранением замеченных ошибок самостоятельно либо с помощью взрослого; • формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой – маленький, больше – меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе;
- формировать способность к анализу и воспроизведению сложных конструкций, чертежей, силуэтных изображений;
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- формировать умение целостного образа путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.);
- уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
- упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать умение в использование графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить; • закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом); • обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т. д.
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в сенсорный (дочисловой период) формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений; • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей; • развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже», «толще – тоньше» и пр.); • заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному); • проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его

элементов; знакомить детей с количественной характеристикой чисел:

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;
- знакомить детей с элементарными арифметическими задачами опорой на наглядность и практические действия:
- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;

- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулирование развития зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах 5 – 10 и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность; формирование пространственных представлений;
- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); • <i>формировать временные представления:</i> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); • развивать чувство времени с использованием песочных часов.
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе; • организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи); • использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры; • создание условий для установления и усвоения причинно-

	<p>следственных связей с опорой на все виды восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • расширять и уточнять представления детей о макро - социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительскими, природоохранной, восстановительными функциями человека в природе; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; • учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).
Коррекционная направленность работы по развитию	<p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать

высших
психических
функций

специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр.на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений.
- обращать внимание детей на существенные признаки

	<p>предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <i>Развитие мнестической деятельности:</i> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухоречевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <i>Развитие внимания:</i> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.
--	---

Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области
«Речевое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><i>Развитие импрессивной стороны речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием

обращать внимание детей на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);

- работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации;

Стимуляция речевого общения:

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская

форсирования голоса, крика;

- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков.

Работа над плавностью речи.

- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом,
- вырабатывать правильный темп речи,
- работать над четкостью дикции,
- работа над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу):

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток),
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (металлофон, балалайка, дудочка и т.п.),
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.),
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный в конце слова.
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные

компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

- развивать словообразовательные умения;
- создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос-ответ;
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу; подготовка к обучению грамоте;
- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графо-моторных навыков и подготовка руки к письму:

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка,

	<p>копирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов; • формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарady и т.д.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»; • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понижать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж); • учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов : путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); • предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • развивать интерес детей к пластическим материалам

(тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи,
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

Создание условий по развитию творческих способностей детей:

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;
- положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких

	<p>рассказах передавать их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера,

вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.,
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая

	<p>кисти, не задевая партнеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.
--	--

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений полностью соответствует программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой. М,Д. Маханевой. Санкт-Петербург, «Детство -Пресс», 1998г. (Стр. 30-102).

Основные направления работы:

- Окружающие национальные предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность. Это поможет детям с

самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

- Широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, поговорки, пословицы, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

- Приобщение детей к народной культуре через народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

- Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь детей национальным изобразительным искусством.

- Сотрудничество МДОУ с образовательными и культурными центрами.

Эти направления конкретизируются в решении задач для каждого возрастного периода в программе «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Формы реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:

- совместная деятельность педагога с детьми познавательного характера, посвященная

традиционной культуре. При этом конкретный выбор темы месяца определяется ритмом народного календаря;

- изобразительная деятельность детей, лепка, художественный труд, проблемно связанные с деятельностью познавательного характера;
- ознакомление с художественной литературой, предусматривающее специальную работу с родным словом в связи с текущей темой по русской народной культуре;
- включение музыкального руководителя с народными песнями, традиционной пластикой в рамках ведущей темы месяца;
- посещение культурных и образовательных центров города;
- праздники, вечера развлечений, досуговые мероприятия в ритме народного календаря и темы месяца, обобщающие все виды детской деятельности и дающие ощущение целостности и законченности определенного календарного периода.

III. Организационный раздел Рабочей программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

В группе созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Рабочей программы, а также условия, которые удовлетворяют требованиям СанПиН.

3.1.1. Материально-техническое оснащение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- помещения группового блока оснащены развивающей предметно-пространственной средой в достаточной степени;
- учебно-методический комплект представлен, в основном, УМК «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева.

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
Групповая комната	Игровой центр (жилая комната для девочек), центр двигательной активности для мальчиков, «Врач», «Капитан», «Повар», «Парикмахерская», «Шофер»), уголок по сенсорике, уголок книги, уголок природы, уголок красоты, уголок театрализованной деятельности, пространство для свободной самостоятельной деятельности, спортивный уголок.
Отдельная спальная комната	Спальня (деревянные кровати, постельные принадлежности)
Музыкальный зал	ТСО: телевизор, магнитофон. <u>Классическая фонограмма:</u> А.Вивальди «Времена года», Т.Альбиони «Адажио», Л.Бекерини «Минуэт», И.Брагис «Венгерский танец», Ж.Бизе «Хабанера», Ж.Бизе «Кармен», Л.Бетховен «Лунная соната», Л.Бетховен «К Элизе», Л.Бетховен «Симфония №9», И.Бах «Токатта», И.Бах «Контата», П.Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», М.Глинка «Вальс фантазия»,

	<p>Г.Свиридов «Метель».</p> <p><u>Методические пособия-игры:</u> «Теремок», «Угадай по голосу», «Где мои детки», «Подумай и отгадай», «Сколько нас поет», «Тихо-громко», «Птица и птенчики», «Кто в домике живет».</p> <p><u>Теневого театр:</u></p> <p>«Маша и медведь», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Репка».</p> <p><u>Музыкальные инструменты:</u></p> <p>Набор треугольников, металлофоны, маракасы, бубны, румбы, трещетки, шумелки, ложки.</p>
<p>Физкультурный зал</p>	<p><u>Оборудование-инвентарь:</u></p> <p>скамейки гимнастические, обручи, гимнастические палки, подвесные лестницы, мячи средние, лестницы гимнастические, спортивный комплекс, батут, маты гимнастические, мяч для оздоровления, модульное оборудование, детская полоса препятствий, угловой сухой бассейн, шарики для сухого бассейна. Спуск в бассейн, сетка волейбольная, пианино, магнитофон, баскетбольное кольцо, веревочная напольная лестница, детские гантели, кегли, клюшки хоккейные, санки, кольцоброс, массажные резиновые коврики, мячи большие, мячи малые, мячи утяжеленные, обручи пластмассовые, флажки, конусы ориентировочные большие, конусы ориентировочные маленькие, массажные пластмассовые коврики, погремушки, канат, ракетки, волан, мячи баскетбольные, кубики большие, кубики маленькие, мешочки набивные с песком, стойки, дуги, лесенка ребристая, бубен, скакалки, шайбы, мячи для метания.</p> <p><u>Игротека:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры: «Назови вид спорта», «Найди ошибку», «Подбери форму спортсмену», «Угадай спортивный снаряд по картинке». 2. Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Гуси-лебеди», «Догонялки с мячом», «Кошки-мышки», «Зайка», «Мишка», «Два Мороза», «Найди свою пару», «Догони исвою пару». 3. Игры с лазаньем: «Не оставайся на полу», «Перелет птиц», «Медведи и пчелы». 4. Игры с прыжками: «Волк во рву», «Огуречик», «Кто дальше прыгнет». 5. Игры с метанием: «Кто дальше», «Охотники и звери». 6. Малоподвижные игры: «Угадай, чей голосок», «Запрещенное движение», «Иголка и нитка», «Гномы и великаны», «Ручеек», «Совушка». <p><u>Работа с родителями:</u> консультации.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p><u>Игры и упражнения для развития и коррекции познавательной сферы:</u></p> <p>«Подбери четвертую фигуру», «Что было «до», а что-«после?»», «Парные картинки», «Что быстрее? Кто веселее? Кто сильнее?», «Внимание-угадай-ка», «Поиск аналогов», «Какой фигуры не хватает?», «Как пройти к зайке?», «Логические задачи», «Коррекционно-развивающие упражнения на мышление», «Раздели животных», «Найди семейки», «Самый смекалистый», «Что не так?», «Что забыл</p>

нарисовать художник?», «Составь рассказ», «Что напутал художник?», «Определи возраст дерева», «Сколько зайчат у мамы зайчихи?», «Где чья игрушка?», «Что сначала, что потом?», «Логические задачи на поиск недостающих фигур», «Выбери подходящую игрушку», «Интеллектуальные пути», «Какой из предложенных предметов должен быть нарисован в пустой клетке?», «Чьи головы, чей хвост?», «Какая это фигура?», «Дорисуй предмет», «Собери целое из частей», «Коррекционно-развивающие упражнения на воспроизведение», «Выложи цифры так, как только что видел на доске», «Какие фигуры нужно помыть?», «Что изменилось?», «Коррекционно-развивающие упражнения на память», «Как учить стихи?», «Выложи кружки так, как только что видел», «Найди два одинаковых числа», «Помоги мышонку выбраться из лабиринта», «Найди дорогу к бабушке», «Какая пчелка прилетит в улей последней?», «Кто из детей ошибся», «Помоги коту найти второй сапог», «Найди мячик непохожий на остальные», «Кто из гномов неправильно оделся?», «Помоги Карсону сосчитать банки с вареньем», «Что изменилось?», «Закрась треугольники», «Найди 10 различий», «Найди матрешкам сестричек», «Как зовут девочку?», «Прочитай, что здесь написано», «Чем отличаются картинки?», «Где ошибся Буратино?», «Какие флажки пропущены?», «Сколько треугольников спряталось?», «Помоги зайчику дойти до морковки», «Найди одинаковые предметы», «Заштрихуй предметы так, как на образце», «Найди 10 отличий», «Отыщи два одинаковых цветка», «Угадай, какой буквы не стало», «Что не нарисовано в каждой строке?», «Коррекционно-развивающие упражнения на внимательность», «Разные сказки», «Кому что нужно?», «Дорисуй кляксы», «Дорисуй картинку», «Точки», «Придумай и нарисуй, что снится мальчику», «Волшебный лес», «На что похоже?», «На что похожи облака?», «Коррекционно-развивающие упражнения на воображение», «Нарисуй круг с точкой в центре», «Веселые прописи», «Нарисуй, как пчелка вьется вокруг цветка», «Соедини точки и узнай, кто нарисован», «Облака», «Какое настроение у гномов?», «Настроение», «Подбери маску», «Игры на снятие тревожности и страхов», «Какое настроение у жильцов домика?», «Какое настроение у детей на фотографиях?», «Пиктограммы», «Игры на развитие общения», «Словарь добрых слов и выражений», «Кубик эмоций», «Разложи картинки», «Найди отличия», «Запомни картинки», «Найди такой же предмет», «Спрячь кошку от мышки», демонстрационный и раздаточный материал для коррекционно-развивающих занятий.

Диагностика.

«Рисунок человека», «Образец и правило», «Графический диктант», «Признаки невротического напряжения и невротических тенденций», «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми», «Мотивационный опросник», коммуникативно-личностный опросник для родителей, «Овладение детьми общей структурной мыслительной деятельности», «Профиль чувственных проявлений ребенка», «Изучение мотивов

учения», «Учебная деятельность», «Тест Керна-Исрасина», «Лабиринт», «Опросник ориентировочного текста школьной зрелости» Я. Исрасина, «Маски», «Изучение навыков культуры общения», «Два домика», «Рисунок семьи», «Методика одномерных срезов структурных групп детского сада», «Изучение критериев выбора партнера для общения», «Изучение уровня развития воображения», «Изучение воображения в словесном творчестве», «Изучение воображения при понимании смазанных образов», «Изучение творческого воображения», «Назови картинку», «Дорисовывание», «Разрезные картинки», «Узнавание перечеркнутых изображений», «Узнавание наложенных изображений», «Узнавание недорисованных изображений», «Коробочка форм», «Самое непохожее», «Методика Высодского-Сахарова», «Сходство и различие», «Простые невербальные аналогии», «Систематизация», «Наложение недостаточных деталей», «Узнавание конфликтных изображений-нелепиц», «Последовательные картинки», «Исключение четвертого», «Перцентивное моделирование», «Эталоны», «Тест Иогана», «Изучение объема произвольного внимания», «Предварительная диагностика особенностей внимания ребенка», «Изучение устойчивости и распределение внимания», «Найди и вычеркни», «Методика Пьерона-Рузера», «Переплетенные линии», «Таблица Шульта», «Запомни и расставь точки», «Зрительный диктант», «Исследование памяти», «Диагностика механической памяти», «Диагностика опосредованной памяти», «Десять предметов», «Десять слов», «Исследование зрительной памяти», «Методика определения степени социальной адаптации ребенка в ДОУ», «Методика определения нервно-психического развития детей раннего возраста», «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций», «Изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции», «Диагностика тревожности», «Анкета для выявления нервно-психического здоровья и развития детей от 4 до 6 лет», «Шкала умственного развития Ж. Бине-Симона», «Тест испытания умственной одаренности младенческих возрастов Ф. Кюльшам», «Рисование простых узоров», «Тест-анкета: как измерить талант».

Игровое пространство:

1. Тематические игры: «Забавные истории», «Подбери узор», «Мои любимые сказки», «Логический поезд», лото «Парочки» (насекомые, птицы, дикие и домашние животные), «Четвертый лишний», «Пойми меня», «Кубик для всех», «Чудо крестики», «Куб форм с прорезями», «Мозаика», «Профессии», «Тренажер внимания и памяти», «Я-хороший», «Найди кубик», «Что из чего?», «Злой, веселый, умный», умное домино «Волшебный квадрат», «Зоопарк настроений», «Чей малыш», «Фигуры и формы».
2. Мягкие игрушки.
3. Пирамидки.
4. Машина «Сортер».
5. Сборные бусины.

6. «Умные шнурочки».
7. Мяч.
8. Набор домашних животных.
9. Набор овощей на липучке.
10. Магнитная доска.
11. Шнуровка «Фрукты».
12. Конструктор «Машина».
13. Художественный материал: краски, фломастеры, цветные карандаши.

Кабинет учителя-лорогпеда

Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений :«Графареты-вкладыши», «Пазлы», «Домино зверята», Логический куб, Машина на развитие логического мышления, различные пирамидки, матрешки, развивающее лото, Игра «Подбери ключик», игра «Цвет», «Фигуры», «Ориентирование», «Ассоциации», «Цвета»

Формирование звукопроизношения:
Пособия для формирования слоговой структуры слова, предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков, картотека игр на развитие звукопроизношения,
Назови правильно звук «Г», назови правильно звук «Ж», «Заменяйка», «Классическое лото», «Найди звук», «Рыболов», «Мы со звуком Р играем», «Парные картинки», «Божья коровка», «Найди звук», «Лягушка ловит комаров», Лягушка убегает от цапли», «Покорми клоуна», «Сундучки», «Подсолнух», «Цветное лото» и т.д.

Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:
Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток; «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, схема предложения (полоски различной длины, с уголком); звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики»; «Умные часы»; «Ромашка», «Солнышко»; «Звонкий-глухой», «Божья коровка», «Логопедическое лото»; карточки-задания на формирование фонематического анализа и т.д.

Грамота:
Настенная азбука, касса букв, книги «Азбука», слоговые кубики, Кубики с буквами, картинный материал, касса слогов на магнитах, азбука на магнитах, игра. «Буквы», карточки-задания, набор карточек с рисунками «Читаем по буквам», набор карточек с рисунками «Читаем по слогам», набор карточек с рисунками «Читаем предложения», Карточки для обучения грамоте «Буковка», игра «Азбука + арифметика» и т.д.

Формирование лексико-грамматического строя речи:
Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Дом и его части», «Посуда», «Продукты питания», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года», «Транспорт»; игры на развитие навыка словообразования; карточки-задания на развитие лексико-грамматического

	<p>строю; предметные картинки на подбор антонимов</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», пальчиковый театр «Заюшкина избушка», Настольный театр «Колобок», театр «Кот, петух и лиса».</p> <p><u>Развитие мелкой моторики</u></p> <p>Мозаики различных видов, кубики, конструкторы, массажный мяч, пирамидки «Веселая шнуровка», трафареты, карандаши, фломастеры, счетные палочки и схемы для выкладывания фигур.</p> <p><u>Развитие речевого дыхания</u></p> <p>Свистульки, мыльные пузыри, свечка, бабочки, воздушные шарики, цветочки-вертушки, дидактический материал «Остуди чай», «Снежинки».</p>
<p>Кабинет учителя-дефектолога</p>	<p><u>Развитие мелкой и общей моторики:</u></p> <p>Массажные мячики, кистевые эспандеры, су-джоки, шнуровки, мяч большой и маленький, «Стучалка», развивающая игра «Сделай так же», кубики, конструкторы, пазлы, прищепки, шнурки, камешки, ёмкости с крупой, лабиринты.</p> <p><u>Развитие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):</u></p> <p>Детское лото «Геометрические фигуры», мини-игра «Цвета», электронная книжка «Учим цвет и форму», пирамидки (большая, маленькая, геометрическая), матрешка, вкладыши «Геометрические фигуры», вкладыши «Цветные столбики», игрушка-конструктор «Паровозик», развивающая игра «Разноцветный мир», развивающее лото «Геометрические фигуры», д/и «Цветной кубик», «Цветные домики», «Цвет».</p> <p><u>Развитие внимания, памяти, мышления, пространственных отношений:</u></p> <p>Звуковые коробочки, тактильные мешочки, развивающая игра «Три из девяти», р/и «Мы построим дом», «Учимся сравнивать», «Найди закономерность», «Веселые клеточки», разрезные картинки, кубики, д/и «Половинки», мозаика, «Найди пары одинаковых пуговиц», «Дополни картинку», «Тренируем память»</p> <p><u>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи:</u></p> <p>Кукольный театр «Сказка за сказкой», предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Насекомые», «Времена года», «Транспорт», «Посуда», «Хлеб», «Продукты питания», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы» (домашние, перелетные, зимующие); наборы игрушек «Фрукты», «Продукты», «Дикие животные», д/и «Что на что похоже?», «Кто у кого?» (домашние и дикие животные), «Кому что нужно?» (семья), «Чей хвост?», «Собери цветок», «Собери животное», мини-игра «Профессии», р/и «Времена года», «Что где растет?».</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <p>Колесникова Е.В. «Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет», развивающая игра «Раз, два,</p>

	три, четыре...», мини-игра «Цифры», электронная книжка «Учимся считать», развивающая игра «Арифметика», мягкие вкладыши «Цифры», наборы цифр, счетные палочки, сенсорные карточки для счета
Театральная комната	Фланелеграф, теневой театр, плоскостной театр, пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, куклы-марионетки, ростовые куклы, игрушки «живая рука», мягкие игрушки, театральные костюмы, наголовники, пиктограммы.
Методический кабинет	Учебно-методические пособия, необходимые для выполнения образовательной программы; разнообразные дидактические материалы, перспективные и тематические планы, опыты работы, диагностические материалы, консультации; педагогическая и методическая литература, литература для детей, подборка педагогических журналов, картотека и тематические каталоги; педагогическая документация: программы, годовой план работы, протоколы заседаний педагогического совета, итоговые материалы по результатам контроля, журнал учета поступления и выдачи методической литературы и пособий; материалы из опыта работы и инновационной деятельности, сведения о педагогических кадрах, их повышении квалификации, аттестации; материалы, свидетельствующие об участии педагога в методической работе город.

Материалы и средства обучения и воспитания в группе
(с учетом образовательных модулей и их содержания)

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности. 	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков,</p>

		лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы панелей для развития моторики; лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; стол для занятий с песком.
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на развитие локомоторных функций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля. 	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир.
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - кинезиологические упражнения; - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов 	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным

		<p>тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<p>- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию</p>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические пазлы; наборы</p>

	импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы.	карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие.	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Материалы и средства обучения и воспитания в группе
(с учетом видов детской деятельности)

Виды детской деятельности	Материалы и средства
Игровая деятельность	<p>1. Игрушки-персонажи и игровые атрибуты: куклы крупные, куклы средние, звери и птицы объемные и плоскостные на подставках, белая шапочка, белый халат, фуражка/бескозырка, каска, набор масок сказочных животных.</p> <p>2. Игрушки-предметы оперирования: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, миски (тазики), ведерки, молоток (пластмассовый), набор овощей и фруктов (объемные-муляжи), комплект кукольных постельных принадлежностей, утюг, гладильная доска, грузовики разные, автомобили разные, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет, кукольные коляски, конь (или другие животные) на колесах/качалка, набор медицинских принадлежностей, полосатый жезл, бинокль (подзорная труба), телефон, руль, весы, сумки, корзинки, рюкзаки.</p> <p>3. Маркеры игрового пространства: кукольный стол, кукольные стулья, кукольные кровати, шкафчик для кукольного белья, кукольная плита/шкафчик, прилавок/шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера.</p> <p>4. Полифункциональные материалы: объемные модули, крупный строительный набор, ящик с мелкими предметами-заместителями, куски ткани.</p> <p>5. Для игр на ловкость: шар и воротца (набор), мячи разного размера, кегли (набор), настольные игры: «Поймай рыбку», «Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку».</p>
Продуктивная деятельность	<p>Материалы для изобразительной деятельности:</p> <p>1. Для рисования: набор цветных карандашей на</p>

каждого ребенка, набор фломастеров на каждого ребенка, гуашь-набор на каждого ребенка, круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14) на каждого ребенка, емкость для промывания ворса кисти от краски-по одной на двоих детей, салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм на каждого ребенка, подставки для кистей, бумага различной плотности, цвета и размера.

2. Для лепки: глина, подготовленная для лепки, пластилин, доски, печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани для вытирания рук во время лепки.

3. Для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания на каждого ребенка, щетинные кисти для клея на каждого ребенка, пластины для намазывания фигур клеем, розетки для клея на каждого ребенка, подносы для форм и обрезков бумаги.

Материалы для конструирования:

1. Строительный материал; крупногабаритные деревянные напольные конструкторы, комплект больших мягких модулей, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек.

2. Конструкторы: конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними детям и проявить свое творчество и мальчикам,

3. Плоскостные конструкторы: наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.

Познавательно-исследовательская деятельность

1. Объекты для исследования в действии: пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т. п. (из 5-7 элементов); объемные вкладыши из 4-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы); матрешки (из 5-7 элементов); доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине; набор цветных палочек, набор кубиков с цветными гранями (7 цветов); набор объемных геометрических тел; наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов; сортировочный ящик с прорезями разной формы; набор плоскостных геометрических форм; мозаика разных форм и цвета, крупная; набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые); набор для завинчивания (пластмассовые); рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки); панно с разнообразными застежками и съемными элементами; чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов); красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры; игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов); игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия

	<p>(народные игрушки, механические заводные); «проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами; разноцветная юла (волчок); вертушки (ветряные); музыкальная шкатулка; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.); набор шумовых коробочек (по Монтессори); набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания-черпачки, сачки; набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия-совочки, лопаточки.</p> <p>2. Образно-символический материал: наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода; наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине); наборы парных картинок (та же тематика); наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей); разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения); серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей); сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку-сказочной, социобытовой).</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>1. Для ходьбы, бега, равновесия: валики мягкие укороченные, коврики, дорожки массажные, со следочками, кольцо мягкое, кубы деревянные, обруч большой.</p> <p>2. Для прыжков: мячи-попрыгунчики, обручи малые, шнуры короткие.</p> <p>3. Для катания, бросания, ловли: кегли (набор), мешочки с грузом малые, мячи резиновые, шары цветные (фибропластиковые).</p> <p>4. Для ползания и лазания: лабиринт игровой (трансформер), полукольцо мягкое.</p> <p>5. Для общеразвивающих упражнений: кольца резиновые, ленты цветные (короткие), мячи массажные, обручи плоские, палки гимнастические короткие, флажки.</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>1. Для хозяйственно-бытового труда: фартуки белые, фартуки клеенчатые, щетка-сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, мочалка или щетка для мытья игрушек, график</p>

дежурств, тряпочки 15x15 и 30x30 см, щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви.

2. Для труда в природе на участке: метлы детские, лопаты для сгребания снега, кормушки для птиц, веник, совок для мусора, лейки, деревянные грабли, носилки для переноса песка, листьев.

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами

Методические материалы	
Образовательная область	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наборы детской мебели. атрибуты и предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр: игрушки –персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, и надевать, животные из разных материалов(мишки, собачки, кошечки и т.д.)</p> <p>-стационарные и настольная кукольная мебель(столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);</p> <p>-стационарные и настольные наборы «кухня» (плита. стол, холодильник, дощечки для нарезания продуктов и пр.);</p> <p>-игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол(посуда, столовые приборы),укладывания спать(подушечки, простынки, одеяльца),купания (ванночки, флаконы,губки.салфетки),лечения (игрушечные наборы,в которые входят градусник,шприц,трубочка для прослушивания,кусочки ваты,бинтик и пр.),прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем,машинки),игры в парикмахерскую(зеркало,расчёска,ленточки,флаконы),игры в магазин (весы,игрушечный калькулятор,касса,деньги,муляжи продуктов и др.)</p> <p><u>Плакаты:</u> «Здоровый образ жизни», «Правила Дружбы», «Садовые деревья и кустарники», «Деревья наших лесов», «Грибы», «Правила поведения в природе», «Пожарная безопасность»</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры:</u> крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр; «Знаки дорожного движения», «Уроки безопасности», «Транспорт»,»Собери дорожный знак».</p> <p><u>Наборы для дежурства по столовой и уголку природы:</u> В уголке дежурства находятся стенд с индивидуальными карточками, фартучки, колпачки(косынки)для дежурных по столовой.</p> <p>Для дежурства в уголке природы приобретают непромокаемые фартуки и нарукавники.</p> <p>-лейки;</p> <p>-тазики для мытья растений;</p> <p>-палочки для рыхления почвы;</p> <p>-губки для протирания листьев.</p>
Познавательное развитие	<p><u>Настольно-печатные игры:</u> «Найди парную картинку», «Живая неделя», «Что лишнее?», «Собери узор», «Считаем по порядку», «День - ночь», «Сравни и запомни», «Тик - так», «Математическое лото», «Когда это бывает?», «Игра с</p>

полосками», «Подбери фигуру», «Геометрическая мозаика», «Реши пример», «Определи число», «Мои первые цифры», «Веселая логика», «Исполнение желаний», «Цифра – число - количество», «Разноцветные фигуры», «Наблюдательность», «Какой знак?» «Циферки», «Математическая копилка», «Что, где растет?», «Кто где живет?», «Времена года», «Живая природа», «Дары природы», «Береги природу», «Грибная пора», «Волшебный лес», «Про растения» (классификация растений по группам)

Наглядно-дидактические пособия: «Неживая природа», «Животный мир», «Перелетные птицы», «Дикие животные», «Зимующие птицы», «Профессии», «Транспорт», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Что меня окружает?», «Деревья», «История в картинках», «Животные жарких стран», «Животные Антарктиды», «Животные лесов».

Плакаты: «Геометрические фигуры», «Счет до 10», «Состав числа», «Живая природа», «Времена года», «Государственный флаг», «Государственный герб», «Космос», математические знаки и цифры для магнитной доски, макет часов.

Раздаточный материал: счетные палочки, раздаточный счетный материал (бабочки, матрешки, яблочки, грибы), набор геометрических фигур, математические наборы, линейки, набор цифр «Счет до 20»

Материал для опытно-экспериментальной деятельности: Демонстрационный материал разных материалов: железо, дерево, пластмасса, стекло. Микроскоп. Коробки с природным материалом (ветки, шишки, листья, песок, камни, ракушки). Емкости с разными крупами. Пробирки, мерные стаканчики, увеличительные стекла, мерные ложки, мензурки, сита, воронки разного размера, магниты, мельницы песочные, водяные. Часы механические, песочные. Альбом «Виды тканей». Альбом «Правила поведения с разными материалами». Термометр для воды.
Электронные образовательные ресурсы: магнитофон, телевизор, DVD плеер.

Речевое развитие

Наглядно-дидактические пособия: «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Одежда», «Сад - огород», «Профессии», «Мебель», картотеки чистоговорок, скороговорок, стихов. Схемы составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов, веселая артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, Опорные картинки для пересказа текста, мнемо – схемы, наборное полотно «Азбука».

Настольно-печатные дидактические игры: «Читаем по слогам», «Читаем по словам», «Собери слово», «Карусель», «Предметные палочки», «Сказочная азбука», т «Буквы и сказки», домино «Буквы», викторина», «Любимые сказки», «Назови одним словом», «Найди пару», «Составь предложение», «Собери слово», «Зоопарк», «Составь рассказ», «Какая буква потерялась?», «Чей домик?», «Что лишнее?».

Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Раздаточный материал:</u> схемы для звукового анализа слов, схемы предложений.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Образцы по аппликации и рисованию. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт (репродукции). Альбомы «Гжель», «Хохлома», «Великие художники». Альбомы с нетрадиционными техниками рисования : на брызг, печатки, рисование воском, трафарет и др.</p>
Физическое развитие	<p><u>Спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений, освоения основных движений:</u> обручи, мячи, скакалки, гимнастические палки, мешки для метания, флажки.</p> <p><u>Оборудование для игр с элементами спорта:</u> кегли, бадминтон, ленточки, султанчики, канаты, мячи разных размеров, скакалки, кольцобросы, мишени.</p> <p><u>Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр:</u></p>

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика	
Насыщенность	<p>Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы</p> <p>Включает оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средства обучения (в т.ч. технические); - соответствующие материалы (в т.ч. расходные); - оборудование и инвентарь: игровой, спортивный, оздоровительный. 	<p>Образовательное пространство обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активность: игровую, познавательную, творческую, исследовательскую (+ экспериментирование с доступными материалами, в т.ч. с песком и водой), двигательную (в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях); - эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения.

Трансформируемость	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	Отсутствие жестко закрепленных способов употребления предметов: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм и т. д.); - наличие полифункциональных предметов (в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	Наличие различных пространств: - для игры; - для конструирования; - для уединения и пр. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность для воспитанников. Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности воспитанников. Исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3.1.4. Обеспеченность методической литературой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-нравственное воспитание:

- Вежливые слова /Т.А.Шарыгина.- Издательство ООО «Книголюб», 2001;
- Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения.- М.:ТЦ Сфера, 2002г.
- Вежливые сказки.(этикет для малышей).-Т.А.Шарыгина. М.: Прометей; Книголюб, 2001г.
- Воспитателю о работе с семьей. Л.В. Загик, Т.А. Куликова, Т.А. Маркова. М.: «Просвещение», 1989г.
- Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. М.: АЙРИС-пресс, 2006г.
- Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания. В.В. Горшенина, И.В. Самошина, Н.П. Черкасова. Волгоград: издательство «Панорама», 2006г.

Формирование основ безопасности:

- Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева,О.Л.Князева,

Р.Б.Стеркина.- М: Просвещение, 2010г;

- Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: Методическое пособие для воспитателей/ Т.И.Гризик , Г.В.Глушкова.- М.: Просвещение, 2015г.

- Дошкольникам о правилах дорожного движения. Э.Я.Степаненкова. М.: Просвещение,1978г.

- Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Т.А.Шорыгина. М.:ТЦ Сфера,2009г.

Развитие игровой деятельности: развитие игровой деятельности дошкольников

- Развивающие игры. М.: АЙРИС-пресс, 2015г.

- Развитие игровой деятельности дошкольников. М.: АЙРИС-пресс, 2004г.

- Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Н,В.Краснощекова- Ростов н/Д.: Феникс, 2006г.

- 600 творческих игр для больших и маленьких. А. Лопатина-М.: ООО «Книжный Дом Локус»,2002г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Энциклопедии

Образовательная область «Речевое развитие»

- Речевое развитие детей 6 -8 лет. Методическое пособие для воспитателей. Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук.- М.: Просвещение, 2011;

- Речевое развитие: игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2016;

- Сборник речевого материала для исправления произношения звуков у дошкольников. Л.П. Успенская, М.Б.Успенский. Государственное, учебно-педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР. М.:, 1962г

Грамота и подготовка руки к письму:

- Готовим руку к письму. СПб; 2011г.

- Развиваем мелкую моторику. Т.А. Ткаченко.

Приобщение к художественной литературе:

- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / О.С.Ушакова: Методическое пособие. 2 – е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

- Знакомим дошкольников с литературой/ О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2002..

- Уроки сказки. Л.П. Стрелкова. М.:»Педагогика», 1989г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

- Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР. Программно-методическое пособие / Т.Г. Неретина/М.:Баласс, издательский дом РАО, 2004г.

- Детский дизайн (Пластилинография) .Г.Н. Давыдова. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.

- Детский дизайн (2) (поделки из бросового материала) .Г.Н. Давыдова. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г

- Пластилинография (2). Г.Н. Давыдова. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.

- Игрушки из природных даров. В.Пудова, Л. Лежнева. М.: «Махагон»; СПб: «ВалериСПД», 1999г.

- Объемная аппликация. И.М. Петрова. Учебно-методическое пособие. СПб.:»Детство-Пресс, 2004г.

- Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Н.Г.Пищекова. М.: Издательство «Скрипторий 2003»

- Уроки ручного труда. А.В. Козлина. М.: Мозаика-Синтез.

- Аппликация в детском саду. А.Н. Малышева., Н.В. Ермолаева. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.

- Волшебная бумага. Н. Чернова. М.: АСТ, 2006г.

Театрализованная деятельность:

- Театрализованные занятия в детском саду/ М. Д. Маханева: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Играем в театр/ Т. Н. Доронова: театрализованная деятельность детей 4- 6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений . - М. : Просвещение, 2005.
- Театрализованная деятельность в детском саду / Е. А. Антипина: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Кукольный театр дошкольникам. Т.Н. Караманенко., Ю.Г. Караманенко. М.: «Просвещение», 1982г.
- Народные сказки с музыкой. Издательство Музыка. М.;, 1969г.
- Развлечения в детском саду. Л.С. Фурмина, .Е. Шибицкая., Л.В. Пантелеева. М.; «Просвещение», 1975г.

Образовательная область «Физическое развитие

- Подвижные игры на прогулке / Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева.-М.: ТЦ Сфера, 2015.

3.2. Режим дня и расписание образовательной деятельности

Режим дня на холодный период года

7.00-8.00	Утренняя встреча; беседы с родителями о самочувствии каждого ребенка, беседы с детьми о планах на день, игры по желанию детей; Индивидуальная работа воспитателя с детьми; Дежурства; Утро радостных встреч (ПН) «Для всех и каждого», традиция (ВТ)
8.00-8.22	<ul style="list-style-type: none">• Точечный самомассаж, упражнения по развитию мелкой моторики, артикуляционная гимнастика• Планирование дня
8.22-8.35	- Утренняя гимнастика (физкультурный зал)
8.35-8.50	- Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50-9.00	- Самостоятельная деятельность детей
9.00-10.50	- Непосредственно образовательная деятельность, СОД (групповая, подгрупповая) - по расписанию - Второй завтрак (сок) - 10.00
10.50-11.00	- Подготовка к прогулке, выход на прогулку
11.00-12.30	<ul style="list-style-type: none">• 1-я прогулка:• самостоятельная двигательная деятельность детей;• познавательная деятельность;• подвижные игры (2);• индивидуальная работа по ФИЗО;• совместный труд;• игровая деятельность детей;• игра малой подвижности;• подведение итогов 1-ой половины дня.• ФИЗО на воздухе (СР) 12.15-12.40• Динамический час (ВТ, ЧТ) 11.30-12.00
12.30-12.40	- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.40-13.00	- Обед.

13.00-15.00	- Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	- Постепенное пробуждение, корректирующая гимнастика, водно-солевое закаливание, «дорожка здоровья» гигиенические процедуры.
15.15-15.40	- Полдник
15.40-16.30	- Непосредственно образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность с детьми (по расписанию); - Театральная пятница (ПТ); - Развлечение; - «День рождения», традиция
16.30-17.00	- Самостоятельная деятельность детей
17.00-17.20	- Подготовка к ужину, ужин
17.20-18.10	- Подготовка к прогулке, 2-я прогулка
18.10-19.00	- Чтение художественной литературы, заучивание текстов (ежедневно); - Анализ продуктивной деятельности детей; - Игровая деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя, д/игры; - Беседы с родителями о достижениях, проблемах детей, уход детей домой.

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей от 3 до 4 лет и от 4 до 5 лет не превышает 30 и 40 минут соответственно; для детей от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Режим дня на теплый период года

7.00 — 8.38	Утренняя встреча
8.38 — 8.48	Утренняя гимнастика
8.48 — 9.00	Гигиенические процедуры
9.00 — 9.20	Завтрак
9.20 — 9.30	Подготовка к прогулке
9.30 — 10.00	Непосредственно образовательная деятельность на участке
10.00 — 12.10	Первая прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, трудовая деятельность, экскурсии игры на спортивной площадке (ВТ, 11.20-11.50) (ПТ, 10.55-11.25) развлечение ЧТ 10.25 - 10.55 (воспитатель) второй завтрак (10.00, сок)
12.10 - 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.20 — 12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40 — 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 — 15.20	Постепенный подъем

15.20 — 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 — 17.15	Вторая прогулка: игры, наблюдения, трудовая деятельность, продуктивная деятельность, развлечение (СР., 15.40-16.10, муз. рук-ль)
17.15 — 17.30	Ужин
17.30 - 19.00	Игровая деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой

Расписание непосредственно- образовательной деятельности

	Образовательная деятельность	Время
понедельник	1. Познание	9.00-9.30
	2. Лепка-аппликация	9.00-9.30
вторник	3. Подготовка к школе(психолог, НОД, ВЧ)	10.00-10.30
	4. Музыка	16.05-16.35
	5. Час коррекционной работы	17.20-18.00
	1. Развитие речи	9.00-9.30
	2. Математика	9.00-9.30
среда	3. Подготовка руки к письму(воспитатель)	9.40-10.10
	4. Инд.-подгр. Занятие психолога	9.40-10.10
	5. Час коррекционной работы	15.30-16.30
	6. Коллективный х/б труд	17.30-18.00
	1. Математика	9.00-9.30
	2. Грамота(НОД,ВЧ)	9.35-10.00
четверг	3. Инд.-подгр. Занятия специалистов	9.40-10.10
	4. Физо	10.00-10.20
	5. Музыка	16.05-16.35
	6. Час коррекционной работа	17.30-18.00
	1. Инд.-подгр. Занятие логопеда, психолога	9.00-9.30
	2. Развитие речи	9.30-10.00
пятница	3. Рисование	9.40-10.05
	4. Физо	10.00-10.20
	5. Развлечение	15.40-16.10
	6. Час коррекционной работы	17.20-18.00
	1. Художественная литература	9.00-9.30
	2. Конструирование (СОД, ВЧ)	9.40-10.10
	3. Физо (у)	11.45-12.10
	4. Театрализованная деятельность (СОД, ВЧ)	15.40-16.10
	5. Час коррекционной работы	17.00-18.00

3.3. Закаливающие и оздоровительные мероприятия с детьми

Осень	Зима	Весна	Лето
Утренняя гимнастика в физкультурном зале	Утренняя гимнастика в физкультурном зале	Утренний прием на свежем воздухе (в теплую погоду) и гимнастика	Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика
Пребывание ребенка в облегченной одежде	Пребывание ребенка в облегченной	Пребывание ребенка в облегченной	Пребывание ребенка в облегченной одежде при

при комфортной температуре в помещении	одежде при комфортной температуре в помещении	одежде при комфортной температуре в помещении	комфортной температуре в помещении
Точечный самомассаж	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж	Точечный самомассаж
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)
Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня	Прогулка в первой и второй половине дня
Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха	Сон с доступом свежего воздуха
Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке	Топтание по мокрой соляной дорожке
Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна	Физические упражнения после дневного сна
-	-	-	Солнечные ванны
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация жизни группы: нормы, традиции, праздники

Нормы жизни группы

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Непосредственно образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Познавательное развитие	Утренний прием детей. Индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно-ролевые игры.

	культуры приема пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Целевые прогулки и экскурсии. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Непосредственно образовательная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие, познавательно-речевые игры. Деятельность в книжном уголке. Игры с водой и песком.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная деятельность. Театрализованная деятельность.
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни. Игровая деятельность. Физминутка. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка.	Гимнастика после сна. Закаливание. Физкультурные досуги и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка. Индивидуальная работа по развитию движений.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности - нельзя бить и обижать других детей;
- уважение к деятельности и ее результатам - нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;

- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»

Традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия	«Круг хороших воспоминаний»	«Для всех, для каждого»	День рождения
Перед началом дня для общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей	Создание ситуации, в которой педагог сам распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.	Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма-плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Необходимо выбрать какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если в группе будут преподноситься подарки, то они должны быть одинаковыми или сделанными руками детей

Праздники

Традиционными праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники -Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
- профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.);
- совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое оснащение:

- сведения из разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников, адаптированных для педагогов; Знакомство с данными материалами (о русских праздниках, об особенностях жилища, одежды и кухни, о декоративно-прикладных промыслах и т.д.) целесообразно для повышения уровня личностной культуры педагогов, занимающихся реализацией программы “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”;
- сказки, былины и литературные произведения для использования в совместной деятельности педагогов с детьми;
- нотный материал, используемый музыкальным руководителем;
- небольшой словарь наиболее употребляемых в народных сказках, пословицах, поговорках старинных русских слов.

Организация и структура работы по реализации и освоению программы

“Приобщение детей к истокам русской народной культуры”:

- Выделение общей задачи года: “Воспитание дошкольников на основе традиционной русской культуры”.
 - Оснащение групповых помещений предметами, выполненными в национальных традициях, создание в них уголка старинного русского быта.
 - Организация и проведение выставок:
 - народного творчества, характерного для нашего региона;
 - работ художников с этнографическими зарисовками (костюм, деревенская или посадская улица и т.д.).
 - Встречи с хранителями традиционной культуры: песенниками, народными мастерами. Экскурсии в культурные и образовательные центры города.
 - Реализация плана проведения праздников и развлечений.
 - Организация свободного от образовательной деятельности времени:
 - основным видом деятельности дошкольника является игра. В игровой форме дети знакомятся с различными бытовыми ситуациями в традиционной русской семье:
- изготовление кукол и построение сюжетных игр: “Дочки-матери”, “Хозяюшка”, “Ремесленники” и др.;
 - дидактические игры как дополнительная работа по освоению ведущей темы месяца;
 - подвижные народные игры;
 - игры-драматизации (обыгрывание сказок, потешек, небылиц и др.);
 - работа по привитию навыков традиционной культуры поведения в режимные моменты:
 - перед обедом цикл бесед о традиционной нравственности;

- перед сном – колыбельные, духовные стихи, рассказывание сказок и притч;
- перед прогулкой – помощь малышам.

Работа с родителями:

- День открытых дверей “Русская традиционная культура”.
- Организация совместных с родителями выставок, экскурсий соответственно ведущей теме.
- Совместное проведение праздников, развлечений. Родители приходят в дошкольное учреждение не только для того, чтобы увидеть народный праздник, но и чтобы деятельно участвовать в нем.
- Художественная мастерская. Родители принимают участие в художественной мастерской, в которой дети – подмастерья у взрослых. Помогая взрослым, они исподволь учатся определенному рукоделию или промыслу.

Тематическое планирование соответствует программе “Приобщение детей к истокам русской народной культуры” (стр. 20-102).